OF SINGH PUBLIC LIARS

ROUSE AVENUE, NEW DELHI-1.

#### DYAL SINGH PUBLIC LIBRARY

ROUSE AVENUE, NEW DELHI-1.

Cl. No. 891.4396 = 95 Z Ac. No. 1875 Date of release for loan

This book should be returned on or before the date last stamped below. An overdue charge of 0.6 P. will be charged for each day the book is kept overtime.

| 0  |               |  |
|--|---------------|--|
| C 2005   |               |  |
| 79   | -             |  |
| 1  |               |  |
|  |               |  |
| And the latest and th |               | perior of a demonstration of the second second second second second second |
|  |               |  |
|  |               |  |
|  |               |  |
|  | - / / / /     |  |
|  |               |  |
|  | © 2005<br>7 9 | © 2005<br>79   |

تغليمي صطبات

# تعلمي طبات

والطرذاكر حبين

مكتبامعه لمبيثة

مدردمر مکننه جامعه لمیشد باری کرنی دی دی شاخ مکتبجامع لمیشد پزسس بلانگ بمبئی میش

شاخ مکتب**جامع**رلمیٹر اددوبازار دبئ<sup>و</sup>



قيمت: چادرديد بياس پيب

بخصی بار ۱۰۰۰ وا

جال پر جنگ پریس ، دہلی

## آیا جان گردافلیس بورن کے نام

آپا جان! اس کتاب کے اخری مصفے آئے چھپ کر آئے ہیں اِن تقریروں میں میں نے ہو بھر کہا ہے اور مس طرح کہا ہے 'اس ہیں آپ کا بہت حد ہے ۔جی چا ہتا ہے کہ آپ اجازت دیں تو اس مجموعے کو آپ کے نام منوب کروں۔

آپ اس وقت برق تکلیف میں مبتلا ہیں۔ آپ سے ابی محبّت اور خدمت سے جامد کے سب سانفیوں کے دل میں جو گر بنالی ہے اس کا اندازہ نتا یہ خود آپ کو نہ ہو۔ اگر در دبٹ سکتا تو یسب اسس کو تقسیم کے لیتے اور اس کا سارا بوجھ آپ ہی پر نہ چور ہتے لیکن کیا کیجے کہ یہ کسی کے اختیار میں نہیں۔ بس یہ وہ اہے کہ جس نے بہ کلیف آپ پر رکھی ہے دہی اس کی برواشت کی طاقت اور اس پر صبر کی توفیق عطا فرائے اور اس پر صبر کی توفیق عطا فرائے اور آپ کی شکل کو آسان کرے۔

آپ کا ساتھی ذاکر حسین جامعهٔ نگر ۱۱ رماری سستاهاره

## فهرست بن

| 4    | پیش لفظ                   |
|------|---------------------------|
| 1100 | ا- قرمى تعليم             |
| 47   | ۲- مسلمانان کا ناوی تعلیم |
| 44   | ۳- طبق تعلیم              |
| ۸4   | ۴- بنیادی علیم            |
| 1.4  | ۵- برگور کی تربیت دا،     |
| 111" | ۲- بچوں کی ترمیت ۲۰       |
| 140  | ے۔ بیکوں کی تربیت ہو،     |
| 1p-  | ۸- نتخا روسے چلا          |

۹- ایجاآستاد ۱۱- ابتدائی اوراس سے پہلے گ تعلیم ۱۱- سیرت کی تربیت ۱۱- جامعر کے تیس سال ۱۲- جامعر کے تیس سال ۱۲- قری تعلیم کے مسائی ایک لمان کی نظر سے ۱۲۲۲ ۱۲- علی گوھ سے خطاب

#### يبين لفظ

والطرف الرحيين ماحب كے يخطبات نہ جائے كتى شكل سے كھے گئے اوراب كتے بس و بين كے بعد شائع كيے جارہ ہيں ۔ آب اس تقيين كريگ اور بان كى روائى اور بيان كى قدرت جو ان خطبات كى ايك نايان تو ہى اور زبان كى روائى اور بيان كى قدرت جو ان خطبات كى ايك نايان تو ہى و توارى المور بين ماحب كو كھنے ہيں كو فى و توارى كو فى الم كا ثبوت ہے كو الم كو الم تعلقات نہ ہوتا ہوگا ، پھر بھى يہ بات ابنى جگہ پر بائعل ميے ہے كر يكام جو معنقت كى استعداد كو ديكھتے ہوئے كى أو ان فلم كى روائى نہيں ہے۔ بو انجام پاسكا ہے ۔ خطبات كى زبان كى روائى فلم كى روائى نہيں ہے۔ بيان كى قدرت وہ نہيں ہے جو او بيمشق سے ماصل كرتے ہيں ، يوال بيان كى قدرت وہ نہيں ہے جو او بيمشق سے ماصل كرتے ہيں ، يوال طح سے كھے ہى نہيں گئے بھيے كا بين كھى جاتى ہيں ۔ كتاب كا مقصد يہ ہوتا ہے كہ كھم اور علم كے ساتھ النبان كو اپنے اند بند كركے ، اور اس ليے ہم ہے كہ علم اور علم كے ساتھ النبان كو اپنے اند بند كركے ، اور اس ليے ہم گياب نامكم كى رو جاتى ہے بہ جو بينے والے كاجبم ديكھے بغير ہے كہ كا بن مكم كى رو جاتى ہے بہ جو بھی دہ كہ الم الم الم كو ماتھ ہوں تى ہے بہ جو بینے والے كاجبم ديكھے بغير کتاب نامكم كى رو جاتى ہے بہ جو بھی دہ كھر الم بیانے والے كاجبم ديكھے بغير كاب نامكم كى رو جاتى ہے بھو بھر الم بیانے والے كاجبم ديكھے بغير كاب نامكم كى رو جاتى ہے بہ جو بھر الم بیانے والے كاجبم ديكھے بغير كے اللہ كام مورد ہو تى ہے بہ جو بھر الم بیانے والے كاجبم ديكھے بغير كے اللہ كام مورد ہو تى ہے بہ جو بھر ہو ہو تى ہے بہ جو بہ باتھ ہو تى ہے بھر باتھ ہو تى ہے بھر باتھ ہو تى ہے بورد ہو تى ہو باتى ہے بورد ہو تى ہے بورد ہو تى ہو باتى ہو باتى ہے بورد ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو باتھ ہو تى ہو تى ہے بورد ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو باتھ ہو باتھ ہو تى ہو باتھ ہو تھ ہو تى ہو باتھ ہو باتھ ہو تھ ہو تھ ہو تى ہو تى ہو تى ہو باتھ ہو تى ہو تى ہو تى ہو تى ہو تى ہو تھ ہو تى ہو

کاٹاکیا ہو۔ ادبی تصانیف میں زبان کی تینی اکثر کاشنے والے کے قابر میں نېس رېتى، دودا يخ بنروكا - خ گلتى جد ان الليي طبات يى وه فامى نہیں ہے جو کتاب میں ہوتی ہے، اور قدرتی استعدادے زبان کو اینا خادم بناکران میں وہ نوبیاں پیدا کردی ہیں جو ادبیوں کی تخریر کو برمون کی مشق اور محنت کے بعد تفییب ہوتی ہیں۔ آپ دیجیس سے کران مطابآ میں انداز تقریر کا ہے ، تحریر کا نہیں ۔ ان میں کوشش کی گئی ہے کہ قلم اور كاغذاوركتاب كودرميان سع بطاكراب س براوراست بات كي طائ ادراس طع کھی جائے کہ آپ کے ول کو گئے۔ آپ سجو سے ہیں کہ وشخص مرایک سے اور مرموقع کے مناسب بات کہنا چا بتنا ہواور کردسکتا ہو، اسے کتنا ناگوار ہوگا کو نظر نیجی کرے بیٹے اور فلم کو کا فذیر طائے، این تخريركوديكي اور فاطب كوبول جائ اكتاب لكاور سمع كرداس مل کی راہ یہی ہے۔

یعلی خطبات مخلف موقوں کے لیے، مخلف وگوں کے امراد پر تیار کیے گئے۔ ان میں سے ہرایک کا موضوع تعلیم کاکوئ نبیا دی مسلا کوئ ام بہوہ ہے اور مجوعی طور پران کا مقعد آپ کو سی تعلیم سے دوشناس کرنا اور اس کا یقین دلانا ہے کہ دو کام جے انجام دینا آپ ایک خاص مرکاری محکے کے مازموں کا منصب سمجھتے ہیں خود آپ کا سب سے برا الاسب سے ان خطبات کو پڑھنے کے بعد آپ کے ذہن میں تعلیم درم ایجا کام ہے۔ ان خطبات کو پڑھنے کے بعد آپ کے ذہن میں تعلیم درم اور امتحال معانی برمخصر نر رہے کی بگر اور امتحال معانی برمخصر نر رہے کی بگر

خودان بندشوں سے آزاو ہوکاپ کو آزاد کرے گی ۔ آپ دکھیں سے کر تعلیرکا سلسله شعور كو ميدار كرسن والحاثرات سي شروع بوكر كلام اللي س انتا اورکمیل کر پہنچتا ہے۔اس میں علموں کا منصب یہ ہے کہ تعلیم کی ختلف نزل یں رہ فائ کریں اور تعلیم عال کرنے والے کا فرض یہ ہے کہ معلم سیعلم کا يتا پوچنا بوا علم كىسرچىنى كى پېنچ يىلىم انفرادى تو بوگى كى برخض اس سے اتناہی فیض مال کرے گا جننا کہ اس کا ظرف ہو، لین الم کے یے مقام معتن كرنا اوراس كي تحميل كالتظام كرنا جاعت ك اختياري ليه، اور فرو ادرجاعت کے درمیان وہ سچی ہم ا منگی پیدا کرسکا ہے جو ندمب اخلاق، سیاست سب کا نفب العین ہے تعلیم کی روح کواس کے جم سے انگ بہیں کیا جاسکا۔ آپ کے دل میں تنی قدرتعلیم کے اس تعور کی پیدا ہوجوان خطبات میں پش کیاگیا ہے اتناہی وصلہ اپ کو اس کا بھی ہونا چاہیے کہ اب کی کوشش سے یتعلیم ایک عام اور پائے دارنظام کی شکل اختیار کیے۔

> جامو تمیداسلامیهٔ دبلی ۱۶راکتو برنگشالاره

قومي تعسيتم

ريه وه خطبه جو كاشى و ديا مي المي كم جلسه المستراً منادي ١٩ إكست ١٩٣٥ م ويوهاكيا،

بیں کس طیع آپ کاشکر یا داکروں کہ آپ نے جھے اس جلسے بیں
الکام چوں کرنے کی اجازت دے کرمیری بڑی ہیء ہتا فزائی فرائی۔
میراکام چوں کرمیے برابرطالب علموں کے ماتھ رکھتا ہے 'اس ہے اپن
طالب علمی کے اور آج کل کے زمانے بیں مجھے کبھی کوئی فرق محوس
ہیں ہوتا ہیں اپنے کو آج کبی اسی طیح طالب علم سمجھا ہوں جیسا کہ آج
سے بندرہ بیں سال بیلے سمجھا تھا۔ اس سے جب مجھے آپ کے گئی ہی بی
مسب کے بزرگ اور مخدوم ' ڈاکٹر بھگوان داس صاحب کا تارطا کہ تم
مسب کے بزرگ اور مخدوم ' ڈاکٹر بھگوان داس صاحب کا تارطا کہ تم
مسب کے بزرگ اور مخدوم ' ڈاکٹر بھگوان داس صاحب کا تارطا کہ تم
موا۔ ایسابی اچنبھا جیسا کہ آپ کے کسی کم عمرطالب علم کویت ار پارٹرو کہ تم
موا۔ ایسابی اچنبھا جیسا کہ آپ کے کسی کم عمرطالب علم کویت ار پارٹرو کہ تم
اگرجام و ملے کے تعقیم اسناد کے علیہ بین خاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بین
اگرجام و ملے کے تعقیم اسناد کے علیہ بین خاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بین

بوابی بی ذرا در کی اور میرا پہلانیال یہ تھاکہ بی ڈاکٹر ماحب سے
معانی چاہوں اور یکھوں کر شاید آب سے تاری فلط آدمی کا پتا کھ دیاہے۔
لیکن مجھے خیال ایک شاید اس بلاوے بی ایک اور بات چی ہے کینی
یک جامعہ آری میرے ساتھی قری تعلیم کا بوکام بولے کھی حالات بی
کررہے ہیں اس میں کاشی و تریا بیٹھ کے بھائی اور ساتھی ، جو خوداسی تسم
کررہے ہیں اس میں کاشی و تریا بیٹھ کے بھائی اور ساتھی ، جو خوداسی تسم
کے کام میں گئے ہوئے ہیں ، ہاری ہمت بولھا نااور اس پراپنی پندائی گیا کہ کام اور آپ کے کام کرے والوں کی جو بڑت
مگرمیرے ول میں آپ کے کام اور آپ کے کام کرے والوں کی جو بڑت
ہے اس نے اجازت نہ دی کہ ان کی اس ہمت افزاد و ت کورد کردوں۔
یہی وجہے کہ میں اس وقت آپ کے ساشنے حاصر ہوں۔

ان سے کی بندرہ سال پہلے، جب اس وقد یا بیٹے کی بنیادر کھی کارت سے کوئی بندرہ سال پہلے، جب اس وقد یا بیٹے کی بنیادر کھی کی تھی۔ اس میں کار ان تھا۔ اس بھینی کا سلسلہ اب بمک کسی ذکسی شکل میں جاری ہے، کبی اُبھرا تی ہے، کبی دب جاتی ہے۔ اس بے جبنی سے ہماری قوم میں بڑی بیلای پیدا کی ہے اور قومی زندگی کے مختلف شعبوں سے اس سے ہمت کھی فائدہ اٹھا یا ہے بھر میں مجمتا ہوں کرجب اس بیداری کی تاریخ کی فائدہ اٹھا یا ہے بھر میں ہمتا ہوں کرجب اس بیداری کی تاریخ کی جائے گئی قواس زیا ہے میں قری تعلیم کا ہوں کا تیام ہماری قری زندگی کے لیے شا پرسب سے زیادہ اہم واقد تسلیم کیا جائے گئی جس میں میں میں ہماری قری زندگی بیاری کی حالت میں جسم اپنے روگ کو دور کرنے کے لیے قالی ملور پر

کھ دی گراہ، اوراس بی سوج بچار کو زیادہ دخل نہیں ہوتا، اسی طی ہماری قرم ہے بھی قری تعلیم کے معالے کر کھ بہت زیادہ سوچا قد نتھا، لیکن جب دکھ بوطاقی آس سے اسے دفع کرنے کے لیے اور تدبیروں کے ساتھ آپ ہی آپ یہ تدبیر بھی کی کرقومی تعلیم کا کھ انتظام کرے جب بیار بہت کم ذور ہوجا تاہے قومرض کو رفع کرنے کی کوششیں بھی کم ذور ہی ہوتی ہیں۔ ہماری دوسری کوششوں کی طی یہ قوی تعلیم کی کوشش بھی ہوتی اور کوشش ہی بہت کم زور کوشش ہے بلک نود ہماری قرم میں اتھے سے داراً دمیوں کا فاما بڑا گردہ ہے جواس کوشش کی مزورت ہی کو تسلیم نہیں کا اور اس کے فائدوں سے بائل بے خبر ہے۔

یروگ اکثرده بین جوانگریزی پڑھ کھے لینے 'یاکوئی منرمیکھ لینے کا امتعلیم جانے ہیں اورخیال رقے ہیں کہ برخض بنی اپنی صرورت اور حقیت کے مطابق جوادر مبنا لکھنا پڑھنا جا اور جواور مبنا سیکھنا جا ہتا ہے اور جواور مبنا سیکھنا چا ہتا ہے اور جواور مبنا سیکھنا چا ہتا ہے 'کھ پڑھ لیتا اور سیکھ لیتا ہے کہ ان کے نزدیک گردہ یا جاعت یا ساج اپنی جگہ پرکوئی چیز ہیں ہوتی 'الگ الگ ادمیول کے ملنے ساج اپنی جگہ پرکوئی چیز ہیں ہوتی 'الگ الگ اور پول کے ملنے سی جا ہو ہے سے وہ حیر کراس میں اصلی چیز تو الگ الگ بیتھ ہیں ہی ان کے الک بیتھ ہیں گیا ہے۔ ساج میں جی ان کے اللہ میں فرد 'اکیلا آدمی 'ہی اصلی اور پہلی چیز ہے۔ ساج میں اکیلول کی اس جا سے دو ہی ذری کی اسر چیٹھ فرد یا اکیلا آدمی ہی ہے '

د ہی سوچاہ، وہی جھاہ، وہی سب ذہنی جیزیں پیداکراہ ہے اورسوا ہے اس کے کرزندگی کوسیل بنانے کے لیے دوسروں سے بچھ مدور دے، خیالات اور ذہن کے لحاظ سے وہ اپنی و نیا آپ ہے۔ ہمارے تعلیم یا فتہ لوگ جہوریت کے لبرل فلسفے کو پڑھ پڑھ کرا در ہرکلیس، پرا میتھیس اور را بنن کے ناموں اور کا لول اور ا منا فزل سے متا ٹر ہو ہو کرا کیلے آدمی کوسا جی زندگی کی المی خیقت اور ساج کوان اکیلوں کا بس ایک ڈھیر یا انبوہ مانے گئے ہیں۔ اور ساج کوان اکیلوں کا بس ایک ڈھیر یا انبوہ مانے گئے ہیں۔

لین اس سے مقابلے میں ایک دوسراخیال مجمی ہے، اور میں سمحقا ہوں کہ وہی زیادہ میچے تھی ہے ایسیٰ یرکر اصلی چیزادرا بتدائی چیز سماح ہے اور اکیلا اُدی ، فرواس کے سہارے اور اسی سے لیے ہوسکتا ہے اور ہوتا ہے۔ سلح کی میٹیت جسم کی ہے اور اکیلا آدمی یا چوسے چوٹے ساجی گردہ اس مبم کے مقت ہوتے ہیں جم کے حقول کو جم سے اور مجھروں کے دھیرکو بھروں سے جو تعلق ہے اس کافرق ظاہرہے۔ اس حیال کےمطابق میسجمتا ہوں کہ وہی زندگی تو بغیرسائے کے مکن مى نبس . اكيلا آدى بطور جا فدك سجوه من أسكاب، كر ، ورسطانسان ی حیثیت سے جس کی المیازی تصوصیت ذہن ہے اس کاتصور بھی مكن بنير ـ زبنى زندگى توكسى دېنى زندگى بىسى پيدا بوتى ہے ـ ي چراغ ہمینہ کسی دوسرے جراغ ہی سے جلایا جاسکتا ہے۔ ذہنی زندگی میں "تو" ننہوتو" میں " کا وجود معی د ہوراس لیے ذہنی زندگی کے لیے ، جو

املی معنوں میں اضافی و ندگی ہے، سان کا وجود الازی ہے۔ بدن بی سے کے کھوالگ الگ جیشت بھی مزور ہوتی ہے، گراسی مدیک کروہ کل جسم سے وابستہ ہا اور آس کے ایدر اپنی ندست انجام دے رہاہی ایک حصر کے دو سات ہے۔ گروہ باتی رہ سکاہی مگر حصر جسم سے الگ ہوکر باتی بھی نہیں مہ سکتا ۔ ودخت میں ہر والی اور بی بھی نہیں مہ سکتا ۔ ودخت میں ہر والی اور بی بھی اینا الگ وجود رکھتی ہے، مین و الی یا بی کے فرث جانے سے وزخت ختم نہیں ہوتا ، وزخت سے الگ ہوکر والی اور بی کے لیے سوائے فالے اور کھونیں ۔

جن طح کھوع سے بہ ممالی ایک ذرہ بدل جاتا ہے گرجم
کی زندگی برابر جاری رہتی ہے، جراح درخوں کی بتیاں بدل جاتی
ہیں گر درخت وہی رہتا ہے، اسی طح سان کے افراد بھی برابختم ہوتے
دہتے ہیں گرساجی زندگی باتی رہتی ہے۔ ہر زندہ چیزی طح سان ہیں بھی
دوکام برابر ہوتے رہتے ہیں، ایک تو بدلتے رہنے کا اور ایک لیضال
برقائم رہنے کا۔ ان ہیں سے کوئی ایک کام بھی رک جائے قوموت کا
سامنا ہوتا ہے۔ وجم اپنے کوقایم نہیں دکھ مکتا دہ تو فنا ہوتا ہی ہے
برجس میں اپنے کو بدلتے رہنے کی طاقت ندر ہے وہ بھی موت ہی کے
مامنا ہوتا ہے۔ سان میں افراد کے دجود کی عرض بس ہے کواس بتا
گھا مط آز تا ہے۔ سان میں افراد کے دجود کی عرض بس ہے کواس بتا
اور فنا، تحقظ اور تغیر استحقی اور پر بان کا فدید بیری اور انعیں اس
قابل بنا سے کے بیران کی فدید بیری اور انعیں اس

تعليم دراصل كى سارى كى شى جانى د جى سويى بى كوششش كا نام بعجوده اس لیے کی ہے کواس کا وجد باتی رہ سکے اور اس سے افرادیں قالمیت بدا ہوکہ بداے ہوے مالات کے ساتھ ساجی زندگی میں مناسب اور بعد بوری تبدیلی رسکیس . قوی زندگی می تعلیم ای طرح گزرے بوے زمانے مروری تبدیلی رسکیس . قوی زندگی میں تعلیم ای طرح گزرے بوے زمانے مصروده زلم والقب جي ايك ادمى كى زند كى مي اسكامانظ وساج این تعلیم کانظام درست نہیں رکھتی مداسے وجرد کو خطرے یں ڈائتی ہے اور صرح ملفظ کے ختم ہوجائے سے اکبلی زندگی کاسلسلہ باتی نہیں رہنا اُسی طرح قرمی تعلیم مربونے سے قرمی زندگی کاسلسلہ ختم ہوجا یا ہے۔ اگر دنیا کی ساح میں مندستانی ساج کو اپنی عالحدہ حیثیت قایم رکھنی ہے اور دوسری ساجوں کے مقابلے میں اس کے پاس کھیے جوامے دوسروں سے الگ کرتا ہے اوروہ اس قابل ہے کہ باتی رہے ادرونیاکی زندگی اس سے الا مال ہو، تو باری ساج کا فرض سے کہ این تعلیمیں ان خاص چیزوں کا خیال رکھے جنیں وہ خاص اینامجتی ب ياات كررب بوسي زمائ كواين آسة والى سلول تك يهنيا سكا انتظام کرے اس میے کومرٹ کما ہوں میں مجھے رہنے سے ہماری الرسط زندہ نہیں رہ سکتی۔اس کی زندگی کی بس ایک مورث ہے کہ وہ ساج كى برفرد كے ول اور و ماغ كے ريضے رينے يس زندہ ہو۔ مربهت سددفن فال وك اليع بى بي وكي سي كري قدامت بیندی کی وقیان می ایس بی . قدی دوایات قاکثرق کی

رادیں رکا ہے ہی ہوتی ہیں اور اعنی کا بوچ گردن پر اٹھا کر قوم کے لیے الكيلاكمن بوجاتا مع ان فام خياليول سع آزاد بوتا جا ميه الدووره مرورون كاخيال كرك الداسة والى مرورون كوساسة د کا کا بی نئ سلول کو مکھا نا پرط ما نا چاہیے ۔ بس مہی قدی تعلیم ہے اور باتی سب و مکوسے ہیں ۔ ایسی ؛ تی مد وگ بھی کرتے ہیں جوالے قوم کی بھا نی چاہتے ہیں اورجن کے دل میں اس بات کی گن ہے کہ ان كى قوم جلدت جلدتر فى كوك إود حتى تيزى سے استح بلع مكتى ہے ، برسع ، یعی خود قوم کی فاطر دہ قومی تعلم کے اس خیال کوسیند نہیں رتے جس كاذكرادير جوا- ين ان لوك كى نيك نيتى پر ايك المحسك يين بر نہیں کتا ۔ گر مجھ گان ہوتا ہے کہ یتعلیم کی امیت سے واقعت نہیں ہیں ا ورن شايرايس بات د كهة تعليمس كه اول رك لين ياجد باتس مإن جانے کا نام تو نہیں ہے، بلا تعلیم اسے کہتے ہیں کدادی جور ماغی توتیں ہے کہ پیدا ہوا سے ان میں ترقی کا جننا المکان ہودہ اسے حاصل کرے۔ تعلیم اوی کے ذہن کی پوری پوری پردرش کا نام ہے جس طرح انسان کا جم ایک چو فسے تخ سے شروع ہوتاہے ، پھر مناسب غذا یار حرکت اور كام اورسكون والأم سے طبيعيات اوركيميا كے قانون كمطابق كال کے درجے کو بہنیتا ہے، اس طح ذہن کا نشود منا بھی ذہنی فنا پار ذہنی كالأول كمطابق بوتام وكيغايه جاسي كرذبن كويه غذاكن جيرول مے بیخ سکتی ہے اوراس کے اڑے قانون کیا ہیں۔ توگزارش یہ ہے

ک ذہنی فذا کمتی ہے تدن سے ، تدن کی ادّی اور فیر ادّی چیزوں سے ، شان کے فون سے ، سان کے فرس سے ، سان کے فون سے ، سان کے تافین سان کی صنعت سے ، سان کے اخلاق کے احواد سے ، سان کی رہم ورواج سے ، سان کی بڑی بڑی ہے ، خون کی زندگی سے ، سان کی کرون سے ، سان کے گا دُوں ، تعبول اور سے ، سان کے گا دُوں ، تعبول اور شہروں کی زندگی سے ، سان کی موست سے ، فرج سے ، حوالوں سے ، سان کے حدور س مان کی موست سے ، فرج سے ، حوالوں سے ، سان کے حدور س سے ، حوالوں سے ، سان کے حدور س سے ، حوالوں سے ، سان کی موست سے ، فرج سے ، حوالوں سے ، سان کی حدور س سے ، حدور س سے ، حدور س سے ۔

اب يركمة يادر كص كاسع كرساح كى تمام ادى ادر غيرا وى بيزي سب وہن امنانی کی بیداوار ہوتی ہیں۔ امنان کا دہن اسیے کوان پرو یں ظاہر کرتا ہے ایوں کھیے کہ ذہن اسے کو اسے سے باہر ٹیمکلیں دیتا ے۔ان چیروں میں اس شخصیت کے ذہن کا اثر بھی ہوتاہے می <sup>ت</sup> انھیں بنایا 'اس قوم یانسل کا اثر بھی ہوتا ہے جس سے بنانے والا والبت تما اس وقت اور جرك مالات كالريمي ہوتا ہے جن بي اس نے يجيز بنائ تقى ان سب كااثريون كهي كراس چنريس ا كرميب رجنا ہے، سوجا ، ہے کوئ نیاؤین جب احقیں اینے اندر قول کراہے تو يهي ون قتي أبحرتي ين، مون مون طاقتي جاكتي بن تمتن جير کی ان سوئ ہوئ قوتوں کو پھرسے کسی انسان کے ذہن میں جگا سے سے اس ذہن کی تعلیم ہوتی ہے۔اورکس چیزے ذہن کی ترمیت اس مدتک سممنی یا ہے مس مدیک اس کی سوئ ہوئ قیمی تبول کرسے والے

کے ذہن میں جائی ہے۔ شا اچھے اچھ شورکوکوئ دُسے جائے، ذہن کی کوئ تربیت دہوگی آر برصن مالے ہے دہن میں پوری طرح یا بھر نہا مہ مینیات بیمان ہوں جر کہے دائے ہر طادی تقیں اور جنیں اس سے ایسے کام میں گریا اگر چھیا یا تھا، سلایا تھا۔ کوئی شخص اگر دو سروں کی شہری زندگی کا حال عر ہر پڑ حتا یا منتا رہے ، لیکن اس کے ذہن میں اس ذہن میں اس کے ذہن کی اس خرج ہو تو عربح رکھر کے تعلق کے بادجود اس کے ذہن کی اس خرجی تفریت میں اس کے ذہن کی اس خرجی تفریت میں حال تمام دوسری تمدن چیزوں کا ہے۔ حال تمام دوسری تمدن چیزوں کا ہے۔

تعلیم کے کام سے تعلق رکھے والے ہرخی کو معلم ہے کہ ہرذہ ت کی ترمیت تمدن کی ہر چیزے ہیں ہوتی۔ جس طع ہرجم کو ایک تعلیم ہوتی۔ بھاتی، اس سے کہیں ذیادہ ہر ذہ ن کو بھی ہر ذہ ن غذا ہیں بچی بچی سان میں پیدا ہوتا ہے اس کے تمدن سے سنی تعلق کی دج سے ہی اس کے ذہ ن می پیدا ہوتا ہی ہیں اور اس میے خود اپنی سان کے ذہ ن کی بہتر ترمیع ہوسکتی سان کے تمدن کی جیزوں سے اس کے ذہ ن کی بہتر ترمیع ہوسکتی سان کے تمدن کی چیزوں کے بعد ذہ ن دوسری سابوں کی بیزوں کو بھی اچنا مک اور ان سے بی فردا پورا فالحمدہ الحاصل ہے جیزوں کو بھی اچنا مک اور ان سے بی فردا پورا فالحمدہ الحاصل ہے بیزوں کو بھی اپنی موروثی مناسبت کی دج سے ایک مورت بیں بڑی مشاریاں ہوتی ہیں۔ اس سے ہر دہ خف آسانی اور دوسری میں بڑی وشواریاں ہوتی ہیں۔ اس سے ہر دہ خف آسانی اور دوسری میں بڑی وشواریاں ہوتی ہیں۔ اس سے ہر دہ خف آسانی اور دوسری میں بڑی وشواریاں ہوتی ہیں۔ اس سے ہر دہ خف

ذہن کی تربیت کے لیے تو داس سان کی تدی چیزوں سے کام مے جس سے طالب علم کا تعلق ہے اور ذاس کی کوشش کے اکارت جائے کا ڈرہے۔ نتیج بین کاک تو د تعلیم کی ایست ہیں مجود کرتی ہے کہ ہم قری تعلیم کا نظام قایم کریں ۔

اس کیے باوجود کود ہاری قوم کے بہت سے مجد دار وگل مجی اس بات کو مینے نہیں مانے ، ہیں، خوش ہونا چاہیے کہ قرمی تعلیم کے چندادارے تو مک میں قائم ہو چے ہیں۔ ان اماروں کا بجن میں آہے ودیا پیط کی برطی اہم حیثیت ہے، فرض یہی نہیں کروہ ان طالمبطول ك تعليم كا انتظام كردي موان كيهال ات بين بالجم عام معلوات كاور كيه خاص تحقيقات كي كما بي ثالع كردين بكه باوجود ومائل كي كمي اور كام کی دشوار بوں سے ، جن سے یں بخربی واقف ہوں ان اواروں محا برا صروری فرص بیمی ب کران کے کام کرت والے اور ان کے اُساد اسب دیس کی قرمی تعلیم کا ایک پورا نظام بنایس میں جا نتا ہوں ینظام المبى بهت كه خيالى بوگا ادراسے رائج كرك كاس وقت موقع نبي ہے۔ گردا کی کرنے موقع کہ کرنیں آتے۔ پھرجب آتے ہیں تولیسے مالات مي آتے ہيں كرسوم سمھے كا بہت وقع نہيں ہوتا الدوقت ك وقت يوبن يرا اب كرايا جاتا ہے ادراس يس اكثر براى فلطيال بوجاتی بیں جن کا نقمان مداوں مک جاری دہتا ہے۔ اس فرمن کو ابی سے انجام دینے کی مزورت اس دم سے اور بھی ہے کہ جارے

مر بیں ساسی بی نہیں علی اوتعلی جاعتوں نے بھی قوی تعلیم کے مسلط میں بیں ساسی بی نہیں علی اوتعلی جاعتوں نے بھی قوی تعلیم کے مسلط بربهت كم فوركيا ميد اس عشل كي كيا بحق بس بي كرووه لقام بن مرا مادراس مي جرتين توزى بي ده اكثر بهت جزدي میں۔اس میے مارے نظام تعلیم میں بس آئی تبدیل سے کا مزین چیگا میں۔اس میے مارے نظام تعلیم میں بس آئی تبدیل سے کا مزین چیگا بدل دی جائیں ا جاری قوی تعلیم اسئار خاصا وجیدہ میں شاہرات دیں میں طرح کے وگ بے یں جن کی ویاں الگ الگ بین رج سے محط مع مخلف ہیں اور سیں مدامدایں نیمب على على وي تعليم انظام بنانے والوں كوسونيا بوگاروه نظام كى بمانيت كى فاطرادر متحده قوم بدائرے سے دو لے میں ان تفریقوں کو إلى بريت والدي إرصوب اور مركده كور جس المتدن الاذاتنا عكراني افراد كى درين ترميت كانديد بن سكر،اس بات كامو تعويا مائے کر دہ ابنی تمدنی جنروں سے تعلیم کام مے اور ابنی علیم سائیے جائے کر دہ ابنی تمدنی جنروں کے اندوں تعلیم کادہ نظریہ میم تبدن کی ترتی کی مالیں بھائے ۔ اگر آپ معنی ایمی کیا ہے تو عالباً ایمی شہر اول کے ان مخلف معنی کا ذکریں نے ابھی کیا ہے تو عالباً ایمی شہر اول مروبول كوائي الشيخ تدن سي تعليم كام لين كاموق ويناسياى وانش مندي فاتفا منا بي سما ما يو الكل بكر ووقي عليم كي انك

انا جائے گا۔ مثال کے طور پہتے مبندی سلمانوں کی تعلیم کے مئیے ہی کو

مے میے بی بندستان کا وی نظام تلیم ن سل وں کواس بات کاو تع وسے انہیں کروہ اپن تقد فازندگی کو اپن تعلیم کا فد دیر بنایش و آپ مانع بن كريسلل عامى وى زندكى كيد الم الم عج عمن محكم بعن نك نيت كرانبالسندةم پرست مقده مندسان قست كايي تعورا بين ذبن من ركعة بول كرجس من سلما ون كوري ويناقوم كي قت اورقم کی ترتی کے لیے معربو عمر ہوارے البرین تعلیم الزنک نین مع مندستان ي تعليم انظام بنائي توجع بين ب كه وهسلاف ك اس خوامِش کو نوشی سے تبول کرایں سے کروہ اپن تعلیم کی میاد اسے تمدّن پررکس که میم تعلیم اور میم میاست ودون کایلی تقاضا ہے۔ آپ مجے معان فرائیں اگراس مرز فقے کے ماسے میں صفائ سے یہ آ ين كرون كمسلاف كرج جيرُمتَّد ، مندستان قرميت سے بار باللَّ مینی ہے اس میں جال شفی و دغر منیاں منگ نظری اور دیس سے ستقبل كاميح تعورنة قايم رسك كودمل مع وإلى اس شديشيك بی بڑا حتہ ہے کر قوی موست کے اتحت مسلان کی تنتی متی تے فنا بوسن كا درسه ادرسلمان كسى طال من يقيت اداكرين بروامى بني. ادرمي ميشيت سلمان بي نبي ، سيح مندستان كي مشيت سيجي ال وش بوں کوسلان اس قیت کے اواکرتے پر تیار نہیں۔ اس میے ک اس سے سلانوں کو ونتھان ہوگا سوبوگاہی، خود ہنڈستان کا تمدّن بتي ين كمال سي كمال بين جاسي الم

#### گرمِشلِ خَخِ دگیریم ا محسستاں میرداگرمیریم ا

يبي وجرسب كريع مسلمان مندستاني ايني نريبي روايات ابني اديخ اين تدن فد ات اوراب تدن سے تو تعات كى دم ساين لى دجود كونودا بين يع بى بربانيس سمعة بكر مندسان قريت كي نہایت میں تیمت مانتے ہیں، اور اس کے شائے جانے یا کم زور کیے جانے کو اپنے ہی سا تعظم نہیں بکہ مندستان قرم کے ساتھ معی سخت خانت سجية بير . بندُستان مسلمان كوا بنا ديس كمي أورسه كم عزيز نبير بيع وه مندُستانى قوم كاجُود موسى ير فخركت ين الروه ايسا جزد بناكبي وال ذكري محرجس ان كى ابنى حيشيت بالكل مط يكى بو- ان كاوصل بو كر البط ملم بول اورا چق مندى اور نكونى مسلمان انفيل مندى ہوسے پرشراسے دکوئی مندی ان کےمسلمان ہوسے پرانگلی اٹھائے، مندستان میں ان کا دین مک سے بے تعلقی کا عدر نہ ہو بکہ فدمت کی فت داری ان پرڈا ہے، ان کے لیے عیب مربکد الماز-اس ال کانتجریم وگاکرجب ملمان میاست کے میدان میں دوسری تا مهندی آبادی کے بہلور ببلوموں مے ، جدا گانداور مشترکہ انتخابات کے عظراف منے بی تجلائے وا ملے بول کے اور فالباً ال زمتوں کے صول بر کمی ملان ایک و دوارگروه کی ج اے تحفظ کے مقابے پرامرارکرتے اوں مے اس وقت می وہ روز جا ہی سے کان کا تعلیمے نظام

م ان كى تدى چيرول كويرا إورا وخل مواور مع يقين مع كمت تلكى دائش مندمندسان عومت ان کے اس مطابے کو پردا کرے ملا وں ك ترتى اوران كى ترتى سے فودائى مضوطى كاسان كرے گى۔ بات زرا دورجا برای بس عرض بركر دا تفاكه بمارس مابر مرفع العلم کو کلک کی نمیں اور جغرافی جا عقل کے عالمدہ عالمحدہ یا باکل ایک سے نظام كمتعلَّق غوركنا جا مي يسكن أكران كا فيصله يبي بوص كى طرف یں کے اشارہ کیا ہے وایک اورشکل موال کامل انفیں سوجا رہے گار مین اسطع اجزاکو تمترن ازادی دے کرمہ متعدہ قوم اور اس کی ریات کو کمزور تونہیں کر دیں گے، اس ملے کواگرا جزاء کی اس انزادی کے ساتھ كل كم ما تقوم بت كانها بت معنوط رست قايم منهما توب مكي أزادى كُلُ وَم كے ليے كم زورى اور بعن حالتوں ميں بلاكت كا با حث ويكتى ہے۔ اس منے ہمارے و می نظام تعلیم کو اس مرکزی خیال کی ترویج کرنا ہوگی كرجس طع افراد كى دىن نشود ما اور شخفيت كى تميل كايبى راسته ب كر وہ اینے کواین ساح محتدن سے نشور نمادیں احداس کی بیواکواین رتى كادرىيد جانين اسطى بعارى برى بندئستانى سان مير وجائين اور چون ساجيں بي ان مي مجي يعقيده نهايت بيخة بونا چا سيے كه وه مجى محشيت جاعت اس وقت پورى ترقي كرمكتي بين جب كربرى سان کا این کوفادم جا بین اس کی جعان بین این بعلائ ادراس کی برائيس اين بران ركيس اس عقدك البيدار نا الفامياس

كى توبى برخفر ب ونظام تعليم يرجى بيت كومبنى ب. ادریمی کیا ایسے بے اثار موال ہی جن پر جند شان کے بہترین د ماغوں كوغوركرنے كى مخت صرورت ہے . مثلاً أكر مادا تعليى نظام اللے بالتديس بوتواس وقت بعي كيا مدس صرف كمابس يروها ويفطح لي قایم ہواکیں گے اوران کا مقدر بھی تن درست اچھے سے آدی پیدا كرك كى جرف يعرف كتب فات بيداكنا اوكا وكياس وتت بعي بچوں کی تعدر تی صلاحیتوں کا خیال کیے بغیرسب کوایک ہی کالای ہا نکا جایا کے گاادر اس طح قوم کی ذہنی قرت کو ، کر اس کا سب قیمتی سرمایہ ہے، برباد کیا جائے گا ہ یا مختلف صلاحیت والوں کے لیے ختلف تم کے مدسے ہوں محے جن بی ابتدا ای تعلیم سے بعد نیے بھی جاتی امراہبے فاص رجمان زمنی کے مطابق تعلیم پائیں گے۔ کمیا اس وقت تھی مرسے اور قوم کی زندگی میں اتنا ہی کم تعلق ہوگا جیساکراس وقت ہے یا بھین ہی سے ایسے موقع بھی الکریں سے جن سے ہر ہندستانی کے دل بیں یہ بات بیٹ جائے کہ قوم کی سیواکرے ہی دہ اپنی ترتی کی راہ نكال سك مع وكياس وتت بعى مارس درس ودغرض اور تعفى مقلبے ہی کے علی مبت دیا کریں مے اوردوسروں کی ضرمت اور مدد کے موقع ال میں تا پیدہوں سے ہ کیا اس وقت بھی مدرمول کولبس اس سے سروکار موگا کہ علم سکھا دیا لیکن علم سے برتنے اور سیرت براڑا نداڑ ہو سے کا کہ اس مارا نفاب ایس ہی ہوگا ہ کیا اس وقت بھی ہمارا نفاب ایس ہی

وں وں کائرا اوکا جیاکراب ہے ایسی کیاس وقت بی ہر جیز کو معنون بناکرادرنساب میں ثال کرتے بچے کے لیے معیبت اور اس ک تعلیم کے بیے ب ازی کا سال کیا جائے گا ایک اتوری بعيرون بس اجى مارت بداكركايي قالميت بداكردى بالمركم جس سے وہ دوسری چزد ں کومزودت کے وقت خود ماصل کرستے ہ كيا أس وتت بعى حيية أند مام تعليم كو باكل الك الك ركما جلي الك ينيي كاليم الساانظام وسي كالرورى عام تعليم كي معبوط بنيادات جرب غرض براور ان جید ان منت مال بی جن کا ذر کرے بی آب کا وقت منائع ہیں کرا یا ہا۔ آنا می مرف اس سے ذر کیا کہ ہاں ایک برے قوی دریا بعی کے کارکن جی بی انجیس اس طرف قوم دالنے الثايداس بات كاموتع كل ك كر جارب تعليى كام كن والان كو رفدری ادرا بی تحقیق کے تالج کوقری تعلیم کے کسی ادارے کی طرف سے ٹالغ کرسکیں ایک ہوتے ہوتے سب کے موس و مارسے وی تعلیم كالك مع يردرام وتيار وماسط الداكرك نظام كوناموان مالات ك دم عدا ع دليا ماسك وكم عدكم ابتدا ل تعليم عصف كوسط كرك ك بعد نموت ك مرس قايم كي جائي اوركم س كقليماس بیادی منزل کومیسیل اورومطرک فررودس ی کے درسی مدست كرائ كى مدبركى جاسے ر میں بتی جی ایس سے آپ کی دوت ادر اس جلے سے فائدہ

اظار بعن تعلی ساکل کا ذِر کر دیار شایداس سے اس تخیق کا درواز مکھلے جس کی بی سے درخواست کی ہے دیکن مجھے بقین نہیں کہ بیں سے یہ طفی کسی کے بین مجھے بقین نہیں کہ بیں ان فروالوں طفیک کر میں ان فروالوں سے کہ کروں گا بوائب کے وقی اپیلے سے تعلیم خم کرکے جارہے ہیں۔ اب آپ کی اجازت سے ان طلب کے کہ کہنا جا ہتا ہوں۔

عریزہ! تم علم کے اس شہر کاشی ہے، یہاں کے اس مشہور دویا پھے ين اچھ اچھے اور لائن استادوں سے تعلیم پاکراب دنیا میں قدم رکھتے ہو۔ معصمعلوم نهیں کواس ونیا میں بوودیا پیھے سے بہت زیادہ مخت اورب دعم جُدب، تم كياكنا چاہتے ہو۔ جوسكتا ہے كرتجارت اوركارو باربيريار وكرى سے بہت مى دحن دولمت كما وُاور جين سے اپنى اور اسے خاندا ك زندگى گزارسے كا سامان كرد . اگر ايباب قوندا تھارے ادادوني برکت دے ، گرمھے تم سے میں کھ بہت کمنا نہیں ہے ۔ تم اپنی کامیابی ے یے وورا بن الش کو مے ، اگر تعیک راستے پر پڑے وزیادہ تر ا بنا فا مُره كردك، أكر فلط بريد تومزا بمُنتوك ، مُر دوسرون كايميت نقان دہوگا ۔ لین چاہے تم وص دولت کی فکرہی میں گاس جاؤ ، کم سے کم کاش ودیا بیٹے کے سنا سک ہور تم کبھی اپنی قرم کی راہ میں روک دبنا۔ ابی کامیابی کے بے بہترے وگ قوم کا نشان کرے سے بھی ہیں چکت تم اس کا دھیان رکھناکہ کامیابی کے لیے یمزددی ہیں ہے کہ است فرائف كوتك كرے اور اپن مارى اللي وابشوں كو بيروں تلے روندكر مى اس کک بہنیا جائے۔ جواپی وفن کے بیے اتنا الدعا ہوجائے کہ اپنے دمیں اور قوم کو نقعان بہنیا سے بھی نبو کے ددادی ہیں جافورہ۔ اور اگر کاشی وڈیا بہنٹریں بڑھے ہوئے ہوئے کی وجسے تم ابن زندگی دیس کی میوایس لگا تا چاہتے ہوتہ مجھتم سے بہت بہت کہنا

تم جس دیس میں بہاں سے کل کرجارہے ہووہ بڑا بدنعیب کک ہے۔ وہ ظاموں کا مک سے ، جا بوں کا مک ہے ، بے العما فوں کا کک ہے ، جا نمانی ہوں کا مک ہے ، خافل پجاری کا مک ہے ، بعائی بھائی میں نفرت کا مک ہے ، بیاریوں کا مک ہے ، کا مک ہے ، بیاریوں کا مک ہے ، کا مک ہے ، بیاریوں کا مک ہے ، کا مک ہے ، بیاریوں کا مک ہے ، کا مک ہے ، بھوک اور صیبت کا مک ہے ، افلاس اور نا داری کا مک ہے ، بھوک اور صیبت کا مک ہے ۔ فون بڑا کم بخت مک ہے ۔ لیکن کیا کھیے ، مقارا اور ہمارا کک ہے ، اس میں جینا ہے اور اس میں مرتا ہے ۔ اس سے یہ مک می مینا ہے اور اس میں مرتا ہے ۔ اس سے یہ مک فقاری ہمتوں کے امتحال اور محقاری جبت کی اگر ایشن کی جگہ ہے ۔

مکن ہے کہ اپنے چاروں طرف اتی تباہی اتی مصیبت، اتناظ کم دیکھ کرتم سے مبری میں یہ چاہو، جسے بہت سے وجوان چا ہے گئے ہیں کر اس میں لیسنے والی ساج ہی کو ختم کردو اور برباد کرڈاو، اس سے کر اس میں مدحار کی کوئی صورت نہیں تعیس اختیار ہے، گراہتے ایک بھائی کی دائے میں جسے میں بھی کیا نقعان ہے۔ سومیرا خیال یہ ہے کہ

تابی سے ہارا کام کے سل ہیں بوگا۔ تباری و پہلے بی سے کانی موجود ہے۔ قومی زندگی کالون ساشم ہے جس میں پہلے سے تباہی کا دوردور نہیں ویکن ہاری بے شار ہاری اور ان گنت مصبتوں می سالی بهت كمين كريم يكايك كرماك تعوش مي دري الفين حم كردالي بي سمتا ہوں کرہیں بگاؤنا اتنانیس ہے جناکہ بنانا ہے۔ ہادے دمیں كوبارى ودن سے أبلے ون كے دھادے كى عزدرت بني ہے، بكر جارے اتھے كے يسين كا إره اسى بہنے والا ور يا دركار ب فروت ہے کام کی فاکوش اور سے کام کی۔ ہادامتقبل کان کی وائ جونوی کاری کی دھویں سے کالی جیت اور دیہاتی مرسے بھوس کے چیرتلے بن اور بروسکا ہے رسیاس جھروں کا نفرنس ل اور کا جرا وں یں کل اور پرموں کے تفوّل کا نیعلہ دسکتا ہے بین جن مجمول کا نام می سے نیا ان میں صدیوں ک سے میے ہاری ت كا فيعلم بوكا امدان مجمول كاكام مبرعا بتناسي ادراستقلال أسي تھن بھی نہاوہ ہے اور قدر بھی کم ہوتی ہے، جلدی نینج بھی نہیں علماً۔ ال الون در تك مركيك و مزود ميل ما الما ب-

مزیزد! اس فی بهندُمنان کے بنا سے کام بی تم سے جاں کے سے بی م سے جات کے کام بی تم سے جات کے کام بی تم سے جات کے کام بی جات کے کام بی تم سے وقع ہوں کی اور جا دیر طلب کام ہے اگر طبیت میں جار باؤی ہے وہی تم کام بگاڑ دو گے، کریہ بڑا پتا مارے کا کام ہے۔

ار وش بربت ما کام رے کی مادت ہے احداس کے بعد و صلے پڑھاتے ہوتو بھی شاید یکھن کام تہسے دبن پڑے گا اس بے کہ اس بے کہ اس بے کہ اس میت ادر قوم درکارہے ۔ اگرناکامی سے ایس بوماتے بوتواس کام کرنہ چیوناکر اس میں ناکامیال مزوری بیل بهت نا کامیان اور بار بار اکامیان - یه کام دی کرمکتا ہے جے برزاکای اورزیا وه محنت کرنے برا بحارتی ہو۔ اس دنیں کی سیوا میں قدم قدم ہر ودرس کے وگ متماری مالفت کریں گے ۔ وہ وگ مخالفت کریں گئے جنيس برتبدي سے نقمان بوتا ہے، مہ جواس دقت مين سے بي اور ڈرتے ہیں کہ ثاید مالات بدلے تو وہ اس طع دومروں کی منت عے پھلوں سے اپن جولیاں ذہر پائیں سے . مین یادر کھوکریسب تھک جاسے والے ہیں ان سب کا دم پھول جاسے کا اتم ازه دم بور جوان بو - مقارے دل می اگرشبر اور بے اعمادی بوگی تو اس كام يں بڑى د شوارياں پيش كئي كى اس كے كر فيے سے وہ قوت بدا ابنی بوتی و اس کھن کام کے بے مزوری ہے۔ گذی افھ اور میلے ول نے ربعی تم اس کو انجام کک ند بہنا مکو گے ، کہ مقدس اور پاک کام ہے۔ نفرت اور بدگانی بھی اس کام میں بھاتھ ماتھی ابت مربول مے كرمقارى قرميت كى عارت كى بنيادي مبت اور بعروسے کی چانوں ہی پرمضوط بن مکیں گی۔ مخقريك تمادے مائے سيے وہرد كاسان كاعميب وغرير

وق ہے اگراس موقع سے کام بینے کے بے بڑی ربردست احلاقی ۔
وقت کی مزورت ہے ۔ جیسے معار ہوں کے دمین ہی عارت ہوگی ۔
اور کام چن کروا ہے ایک کی یا تعورے سے اومیوں کی چذون کی معنت سے پورا نہوگا ، دومروں سے مدولینا ہوگی اور دومروں کی مدوکرنا ہوگی ۔ تھاری نسل کے سارے ہمدی فرجوان اگراپی سادی زندگی اسی ایک وصن میں کاٹ دیں تب شایدین او پار گئے ۔ دکھنا یہ بے کہتم مدوکرے اور مدولین کے قابل ہو کے یانہیں اور دومرسے مدودین کے قابل ہو گئے یانہیں اور دومرسے مدودین کے یانہیں اور دومرسے مدودین کے یانہیں ۔

جب ذات پات، ندمب، زبان کے فرق سے ہمارادیس کودے کودے نظر آتا ہے۔ جس ملک پیں اسٹیشنوں پرمسلمان پان اور مبندو دودھ ملی ہے، جس دیس پی مختلف قسم کی نسلیں متی ہیں ہما الک مختلف انداز کے تمدن را بھ ما نقورا بح ہیں، جہاں ایک کا بیج دوسرے کا جوٹ ہے، جہاں مجت پرست اور مبت مکن کو قدرت نے ماتھ جینے ادرما تھ مرنے کے لیے کیا ماتھ ماتھ وکھ محکو کے لیے کیا ماتھ مین ادرما تھ مرنے کے لیے کیا کا را مشکل ہے۔ گردل ہی گواہی ویتا ہے کہ تھوڑے دن اور دھکے درا مشکل ہے۔ گردل ہی گواہی ویتا ہے کہ تھوڑے دن اور دھکے کو جان دیس کی سیوا کے سیے ایک دل موجو بین میں کی سیوا کے سیے ایک دل میں میں میوا کے سیے ایک دل میں کی میوا کے سیے ایک دل میں کی میوا کے سیے ایک دل میں کی میوا کے سیے ایک دل میں میں میوا کی میرا عقیدہ ہے کہ جندمتان کی قسمت میں قدرت سے یہ بات رکھی ہے کہ بہاں باکل مختلف قسم کے انسانی نورے

ایک ووسرے سے ل رایک ایسا اوم تیارکریں جو تہذیب اور تدن کی ایک نی فنگیل کرسکے۔ قدرت کے اس تجرب اور قدرت سے اس الادے یں اُس کی مدکرنا مقاداکام ہے الداس مدے سیے اسین اُپ کو ا چا آدمی بنانا اور این دل کرمیز کیٹ سے فان کرنا لازی ہے، قرایل ع بے تیاررسے کی مزورت ہے، اپ ادادے کو مغبوط کرنے اور اسين نفس كى نوا مِتُول بِرقابِها النه كَي مردرت مع - أكرتم مِن ادر تحارب ماتنی وجواول می رصفتی مراس اوران می تحلیل کسی ماتاکی کامت سے سیاس اور تمدنی زندگی کے اچھے اچھے اوارے میقے بھاسے مفت میں قدرت کی ون سے تھے میں ل می تو بھی یادد کھوکہ یرتخذ ہے مود ہوگا، یرادادے سب کے سب پنچے ہوتے ہوتے اسی سطے پر بہنج جائیں گےجس پر کہ تھاری اخلاقی قوت ہوگی اوران کی شکل ایسی گرو ماسے کی کرشکل سے انھیں کوئی بہجان بھی سکے گا۔ قوم لب ادادول الدنوداي مرتب كواس درج برقائم ركوسكى ب جس پروہ خودانعیں اسپے زور بازوسے پہنچاسے کے قابل ہوراس لیے مندستان کی بران محاری خربوں پر مخصر ہے۔ اپنی ذات کی تام قول کوترتی دے کرایک ایس احلاتی شخفیت بنا دُھے بھارت ایا کے ماسے پیش کرنے جا دُ تو تھیں خود شرم نہ کسے ، اور مہ نوکشس ہو کر لے تول کرنے۔

میوا کے اس راستے میں مس کا ذکر دیا ہوں طاہرہے کربڑی

و شواریاں ہیں ۔ اس میے ایسے وقت بھی آئی سے کرتم تفک کڑل ہوجاد<sup>ہ</sup> بة دم سے بوجاد کے اور اتھارے دل میں یا شبہم می پدا ہونے گے گا كريه وكيوكيا كمين مب بكارتونه تعاراس وقت ادى اورا خلاقي طورير ازاد بمارت اتاكى اس تفويركى طرف دهيان لكانا جر تعارك دل مي ہمیشہ رہنی چاہیے یعنی اس دیس کی تعویر پرجس میں سیّانی کی موست ہدگی ، جس میں سب کے ساتھ الفات ہوگا ، جہاں امیرغ بیب کافرق نہوگا بكرسب كواين ابى ملاحيول كوبورى يورى ترتى ديين كا موتع للحيكا، جس میں لوگ ایک دوسرے پر تعروساکریں سے اور ایک دومرساک مدد عصي مزمب اسكام من مزلايا جائے كاكر جو في ابنى مواسط اور خود غرضیوں کی اوسے بکہ زندگی کو سدھارے اور اس کو بامنی نانے كا زريد بوگار اس تصوير برنظر والوكة تو تفاري تحكن دوربو جاسي كادر تم نے سرے سے اپنے کام پر لگ جاؤگے۔ پھر بھی ار جاروں طرف كينه بن اور تو دغر من مكارى اورجيله بازى ، غلامى اورغلامي پروشامندى پاؤ توسمها که ایمی کام ختم نبین بواب، مورج سرنبین بوا ایمی جنگ جاري ركھنى ہے اورجب وہ وقت اسے جوسب كوا اے اوراس ميدان کوچوڑا پڑے تو یتنتی تھارے لیے بس ہوگی کرتمنے اپنے بس بھراس ساح كوأزادكرف اوراجا بنك من كوشش كي مب في المعين أدمى بنایا تھا۔تم یلے جادی کو دوسرے تھارے کام کو جاری رکھیں سے اس مي كريكام كمعى حتم بوك والاكام نيس - سأن كى ازادى اورمان

کی محت ایسی چیزی نہیں ہو بس ایک دفع حاصل کر لی جائیں۔ یہ اسی سان کو لمتی ہیں اور اسی کے پاس رہتی ہیں جس کے سپوت انھیں دفداند سان کو لمتی ہیں جس کے سپوت انھیں دفداند سان کے سپوت انھیں دفداند سان کے سپوت انھیں دفداند سان کے سپوت انھیں دفتان کر سان کا مستوں کی مستوں کا مستوں کی مستوں کے مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کے مستوں کا مستوں کی مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کی مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کے مستوں کی مستوں کے مستوں کی مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کا مستوں کی کا مستوں کا مستوں کا مستوں کی کا مستوں کی کا مستوں کا مستوں

بس، اب رصت محقی تعادی تعلیم کی مند مبارک ہو، تم سے بہت می اُمیدیں ہیں، خدا کرے کہ بایوس ذکرد۔

مسلم الولى فى مالوكى مم ديده خطرب وآل انديسم ايكيشنل كانفرائ ك

اس تاریخ تعلیم انجن کے عرم کارکوں کی خدت یں اس کی پناہ سالہ جا پی بردلی مبارک باد پیش کرتا ہوں اوراس فرتہ فرائی پر جو مجھ اس شغبے کی صدارت کے لیے مبلا کر فرائی گئی ہے ولی شکریہ اپنی ہے بعناعتی کے علم کے باوجود اپنی طلبی پر اس لیے فوش ہوں کہ شاید اِس سے اُس اہم تعلیمی تجربے میں جو میرے ماتھی جامعہ لمیہ میں کررہے میں اُن کی اور میری ہمت افزائی مقصود ہے اور شاید اس میں مفرے کرمہانان جمند کے تعلیمی نظام میں اس کا نفرنس کے نرویک مرف ایک خاص می تعلیم کا بوں کے لیے ہی جگہ ہیں بکہ کے نرویک مرف ایک خاص می کی تعلیم کا بوں کے لیے ہی جگہ ہیں بکہ اُن کی تعمیل ابھی بہت سے تعلیمی تجربوں اور کو ششوں کی محکی ہے۔ اُن کی تعمیل ابھی بہت سے تعلیمی کام شروع کیے آئے ۔ ۵ سال ہوسے۔ اُن کی تعمیل ابھی بہت سے تعلیمی کام شروع کیے آئے ۔ ۵ سال ہوسے۔

مين من . مال كأزرما ناكون وشى كى بات نيس وقت توجر قوب بیتایی ہے، زانه شادونا شاد کتابی ہے۔اس کے گزر جانے پرجی كاموقع بعدر في كا وال وشي اس يربوسكني بعكروكام الحر أفيظ تع وہ اچھا تھا اور جال تک بن برا کیا بھی۔ ریخ اس پر ہوسکتا ہے کہ جديش نظر تفااس مي خاميان تفين ياأس كيوراكيك مي كوالهيان ہوئیں اور میں مجمعا ہوں کہ اگر ہم دیانت سے اپنے ماض کا ما نزہ ہیں تو شایدوشی درافوس دواول ای کے مواقع میں سے ۔ گریہ طبیک بوگا کراس وقت کوجب کہ ہم اسے کام پر ایک مدت کے گزرجانے کی دم سے حاص طور پر متوجہ ہو ملے ہیں، یوں بہن کر بارو کر گزار دیں۔ مبتریہ ہے کہم اپنے کام کا جائزہ لیں اپنی کامیا بوں اور نا کامیوں دواؤں سے سبق ماصل کویں اور لفت صدی کے بخریے کی روشی میں آگے کی راه دهوندی اینی این این است

کمی تعلیم کوشش پر تنقیدی نظر النے کے بیے ضروری ہے کہ تعلیم کی مجمع ما ہمیت بیش نظر ہو۔ آپ کی کا نفر نس کا نام اوراس کے کاموں کی تاریخ بتاتی ہے کہ آپ مجمع طور برتعلیم کو ایک جاعتی کام مجمع ہیں۔ فرد کی تمام قول کی پوری پوری نشود منا جاعت ہی ہیں مکن ہے ضوماً ذہنی زندگی کر حیات النانی کی ضوصیت ہے، بلا جاعت کے مکن ہی نہر جاعت اپنے وجد کو قائم رکھنے واپنے امنی کی تھیلات

کو مؤولارے اور آن میں مسب مزورت تبدیلی اور اصافہ کرنے کا اہتمام
اپن تعلی کوششوں ہی سے کرتی ہے، اپنی آسے والی سلوں کی ذہبی
سفو منا کا کام اسپ موجودہ تدن کی چیزوں سے لیتی ہے، نوخیز دیا ج
ان چیزوں سے دوچار ہوتے ہیں تو ان کی خینہ ذہبی تو تیں بدیار ہوتی
ہیں اور تربیت پاتی ہیں اور یوں تربیت پاکر اس متابع تدن مراضافہ
میں اور اسے بدلنے کی صلاحیت بھی اسپنے اندر پیدا کرتی ہیں تعلیم
مام ہی اس کا ہے کہ متعلم کے کل قواسے جسانی وزہنی کی تربیت کرکے
مان میں ہم آ ہمگی میدا کی جائے اور آسے تدنی زندگی کے کل شعبوں
مامنے کو گئ تدنی نظام کی تشکیل اُئی دفت مکن سے کہ جاعت کے
مامنے کو گئ تدنی نظام کی تشکیل اُئی دفت مکن سے کہ جاعت کے
مامنے کو گئ تدنی نظام کی تشکیل اُئی دفت مکن سے کہ جاعت کے
مامنے کو گئ تدنی نظام کی تشکیل اُئی دفت مکن سے کہ جاعت کے
مامنے کو گئ تدنی نظام کی تشکیل اُئی دفت مکن سے کہ جاعت کے
مامنے کو گئ تدنی نظام کی تشکیل اُئی دفت مکن سے کہ جاعت کے
مامنے کو گئ تدنی نظام کی تشکیل اُئی دفت مکن سے کہ جاعت کے

جاعت کے تمدی مطی نظادراس کے تعلیی نظام میں جب یہ چولی دامن کا ساتھ ہے تو بچرتعلیم پر تنقید کی دوراہیں ہوسکتی ہیں۔ایک قریر دکھنا کہ آیا تعلیم اس تمدنی مطیح نظرکے مطابق ہے یا نہیں ادر اسس کی معیمی خدمت کرنے اپنا محضوص وظیفہ انجام دے رہی ہے تو یہ دکھنا جا ہیں کہ فود در مست کے اپنی فرمن انجام دے رہی ہے تو یہ دکھنا جا ہیں کو دومطمی نظر درست ہے یا نہیں عادمی طور پر بیش وقتی حالات سے خود وہ مطمی نظر درست ہے یا نہیں اس کامتقل منتها سے نظر جا حت کا یہ نصب العین بناویا ہے یا یہی اس کامتقل منتها سے نظر جے دوروسسری

بقامد پر۔

من تنقيد كى يرصورت اس وجست اور معى اختياركرنا جامتا بول كد علیم کی تین رسی تقسیموں مینی ابتدان<sup>ی، ش</sup>انزی اور اعلیٰ میں ثانزی تعلیم کا تعلی تمد نی زندگی اوراس کے مقاصد سے بہت ہی گہراہے ۔اس لیے كرابتدائ تعليم توبيك كواس عريس دى جاتى سي جب كمراس كاشورتا بلية بہت محدود بوتا ہے ادراس کی ترکیب افنی میں دورت بوتی ہے . وہ تدن كي تحليل مخلف اجزادين نبين كرسكنا ، منهن برتنعيدي نظر وال سكن ہے. مه توزیاده تراپ ماحول کی زندگی سے غیرشوری طور رمتا زبیتا ہاں کیاس منزل معلم کاکام بہت بھے یہ ہوتا ہے کر بی کے لیے ايسا مغيرتعليي ما حل متاكر دسيجس بي اس كي حساني اوردمني تويس مجموع طور پر أبحرسكين واس راه مين ايك صد تك معلم يج كواتكلي بكوار جلاتا ہے ' اور اگرچ اچھے استاری کوشٹش میں ہوتی ہے کر بح جلافنے ساک ك وديك مح ، بعربى رستر بتاك كى ذق دارى بهت كاسى يعلى ہے۔ بہال تک کہ بج عرفی اس منزل پر پہنے جاتا ہے جب وہ ہرجیرکو جانخا ادرير كمنا يا بتاب، جال أيك طرف تو اسين شوري منتيدكا ادہ اُبعرا ہے اور دوسری طون اس کے قوائے دہنی میں تفرق میلا ہوتی ہے۔ دہ تمدنی شعبول کے تنوع کومموں کرنے لکتا ہے۔ ان سمی كثرت كود كيوكر يرمينان معى بوتاب ادران مي ومدت كي والشريعي كالمع اسمنر لين صوصيت معمليكاكام ببت نازك بواسط اب اے فوجان علم کے ماسے آگ آگ ہرشمیرُ زندگی، ندمب مانگر سیاست دفیرہ کی تعنیر کرنے ہے، ان سب کا باہمی ربط مجھانا ہے، اُسے ان میں حقر لینے کے لیے تیار کرنا ہے جمراس طرح نہیں کہ فوجان کی اُ ذاوی داسے کو دباکر اُسے تقلید پر مجود کرے، بکر اس طرح کراسے مقید کا پورا موقع وے، اس کے سادے ٹک شہیے جہاں تک ہوسے دور کرے اور جہاں یہ نہوں کے اپن راہ پر چلے دے، بشر طے کہ وہ دوسروں کی راہ میں مال نہو۔

اس سے بعد اعلی تعلیم کی بادی اتی ہے جس میں فرجوان تعلم عام ذہبی ترمیت کی منرل سے گزر رفاص علوم دخون میں ممارت عال کرتا ہے۔ اگر ثاف ی تعلیم علم مسلم بہت مہل ہوجا آہے۔ سید اگر ثاف ی تعلیم کامشر بہت مہل ہوجا آہے۔ یہاں بھی اُ سے صرور معلم کی مرد در کا ربوتی ہے ، مگر اب پیش قدمی می کی اپنی ہوتی ہے۔ طون سے ہوتی ہے ۔ اور ذھے داری بھی اس کی اپنی ہوتی ہے۔

مندرم بالابحث سے یہ داخ ہوگیا ہوگاکہ ٹا ڈی تعلیم کی مزل ہی کا فات سے رادر رجانی کا فات سے رادر رجانی کا اس میں تمدن کی تعنیر ادر رجانی کا کام جوملم کو ہرمنزل میں کرنا پڑتا ہے۔

ہمان کا کام جوملم کو ہرمنزل میں کرنا پڑتا ہے، فاص طور رشکل ہوجا آہے۔

ہمان کا کام یہ ہے کہ تمدن زندگی کو مخلف اجزاد میں تحلیل کرسکے ،

فرجوان کی تنقیدی قوت کو بھی آ بھا رہے گرمیم داہ سے مجلکے بھی ہے۔

اس کی افزاد میت کا احترام بھی کرے ادر آ سے جاعتی زندگی سے دبط ،

مرسن کی کوششش بھی ۔ غرض یہ کہ اوں فرقیلم کی مرمنزل میں تمدنی العین ،

مرسن کی کوششش بھی ۔ غرض یہ کہ اوں فرقیلم کی مرمنزل میں تمدنی العین ،

کارکھنا مردری ہے مین انوی منزل بی مقم سے بی گاریہ ہے کہ وہ اس نفس الدین کا واقع تعور اور اس سے دی لگاؤر کھتا ہوا والداس کی تعنیرد ترجانی بخ بی کرسے ۔ تعنیرد ترجانی بخ بی کرسے ۔

نفب العین کے معیق ہونے بعدی نصاب اور طلق ہوتھ کے بعدی نصاب اور طلق ہوتھ کے بعدی نصاب و دو العین کا کوئی میں ان درائے کا تعیق محک موجودہ اور کی موجودہ ہاوی کی میں اس دفت مسلما وں کی موجودہ ہاوی کی میں اس دفت مسلما وں کی موجودہ ہاوی کی بنا بنا بنا بنا میں نصاب اور طرفے ہی پر اجمالی تمجود کرنا اور یہ بتانا بنا ہما ہوں کہ حدود کی مودرت ہے۔ اس تبعر ہے کو جوراً مسلما اور کی جدید کی میں کوئی میں اس نقط دفظر سے تنقید ایک صروری کام ہے ایکن اسس کا یہ موقع نہیں۔

اکثر کہا جاتا ہے کرملاؤں کی جدید تعلیم، جوسرکاری محکرہ تعلیم کی پابندا در مقلدہ ہو کوئی نصب العین نہیں رکھتی۔ گر سرے حیال می یہ میجے نہیں ہے۔ نصب العین کے دجد کے لیے یہ مزوری نہیں کہ وہ عین الفاظ میں قلم بند ہو آلعلیم وسینے والوں، تعلیم کا انتظام کرنے والوں اور تعلیم دلانے والوں کے ذہن میں اس کا ہونا اور ان کے عل سے اس کا افراد کا فی ہے۔

ان قریضب العین کیا تھا ہے ینصب العین یہ تھاکہ اس مکسکے مسلماً فن میں اعلی اور متوسط طبقے کے افراد کی مبتی تعداد اپنا پسیط

یال سے سرکاری وکریاں یا پاکراکام بین ادریاں تعوری سی مکوست تے ماتھ زندگی کے دن کا شخ کے قابل ہوجائے ، اچھاہے ۔ یوچند افراداين نوسس مالى كامعيارص قدر برهايس اتنى بى قرم نوس مال سجمی جاست، اس راه بی جور کاولی بون وه برطی کم کی جائی تبتل كمشتبه معووب سے مال كى يقتنى بېرو مند بول يى برخ نېواورقوى أخرت كاتفورالفرادى دنيا كے عيش يس علل مر والني إسماماتر بدلی جائے اپنی رُانی معاشرت مری ہے ادر رُی اس لیے ہے که ایک با قبال ما مب اقتدار قُرم کی معاشرت مے مخلف ہے۔ سیاست سے بے تعلقی رکھی جائے ، اس میے کہ انفرادی ترقی و ترفع تے یے اپنی جاعت کے سیاسی اقتدار کی مزورت کھ بہت واضح نرتمى - حكومت كى بوسكل بعي بوا بوا بس وه امن قايم ركه سك محكيول كم معالات بابى مي الفات كرسك، وكريال دس الجندا فرادكوم بند تك بهنچا ي كراس كاكام كل اور مارى عزت راسع منرمب كر مديون اس جاعت كى زندگى كا مركز ره چكا تھا، چومتا توكيي، مرور قایم رکھا جائے ، گراس طے کہ ووسرے ادادوں میں بھی مانع ز بوا اور ترقی کی راه می مأمل مزبون پائے معاطات بر، کر ایل دنیا سے متعلق بین اس کی تعلیات اور آن کی مکتول کوزیادہ نہ المعارا جامع، يمي جيات ودسرك زياده "ترقى يافة " ايل دنياك اسالميب على كوا فتياركرايا جائ البيّة عقائد وعبادات يرزبان ردير رہ اور مگا رضت اور ہاں احساس نہ بدیت کے باب مین خود فرین کے لیے نہ بہب کے ان حقوں پرج ما ورا وعقل ہیں ، عقابی تین اور فلندو مکست سے تطابی کی کوششیں بھی ہوتی رہیں قومعنا گھ نہیں۔
اس نفسب العین کے حصول کے لیے جو نظام تعلیم کا را مد ہوسکتا تھا مقادہ وجود ہیں اگیا ، بہت کھ دو مسرول کی مدد سے ، کھ بھوا پی مقادہ وجود ہیں اگیا ، بہت کھ دو مسرول کی مدد سے ، کھ بھوا پی کوشش سے اس نظام تعلیم کے بیش نظر ظاہر ہے کہ بہی ہوسکتا تھا کہ نیجوان کھنا پرط ھنا سیکھ کر مسرکادی طازمت ماصل کریس ، اپنا بیٹ کے ایس معاشرت بی مزی نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مزی نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مزی نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مؤری نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مؤری نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مؤری نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مؤری نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مؤری نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بالیں ، معاشرت بی مؤری نون کی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بی بی بی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بی بی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بی بی بری نقل اتا رسکی بھی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بی بی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بو بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بی بی بری نقل اتا رسکی ، نرب کے بی بری نقل اتا رسکیں ، نرب کے بی بی بری نور کی بھی بری نون کی بی بری نون کی بی بی بری نون کی بھی بری نون کی بی بری نون کی بھی بری نون کی بی بری نون کی بری نون کی بری نون کی بی بری نون کی بی بری نون کی بی بری نون کی بری بری نون کی بری بری نون کی بری بری نون کی بری نون کی بری نون کی بری بری نون کی بری نون کی بری بری نون کی بری بری نون کی بری نون کی بری نون کی بری بری نون کی بری بری نون کی بری نون کی بری نون کی بری بری نون کی بری نون کی بری

سرے سے منکر قرنہوں گراس کی حیات بخش اور زندگی پور قوتت سے محروم رہیں قربر ن نہیں، سیاست کے جگر موں سے الگ تعلگ رہیں، شخصی مفاد کی فاطر قرم کا نام مینے کی مزورت پڑی قریم نزران فود سکھادے گا، یعنی تعلیم عبارت تھی چذم خزدی منر مند اوں سے الحامت شعاری کی چند عار قول سے، انفرادی معاشی نوٹس مالی کے بیے

سابقت اورمقابلے کے رجانات سے۔ ہم سے جوتعلیمی ادارے خاص سلمانوں کے لیے بنا کے ادران کی ای قات اور وسائل کا جومرٹ کثیر نصف صدی سے زیادہ سے کیا اُن کو دیکھیے۔ کیا انفوں سے بھی اسی نفسب العین کی خدمت انجام نہیں دی ہو اکترمرح مے تعلیم یافتہ آدمی کی زندگی کا جوفاحہ کیا ہے کہ بی اسی اورمرسکے "، کیا وہ ہارے کیا ' فرکر ہوسے"، پنشن کی اورمرسکے "، کیا وہ ہارے ان بی اداروں کے تعلیم یا فقر پر بھی ما دق نہیں آتا ہ ہم من پی ان ان بی اداروں کے تعلیم یا فقر پر بھی ما دق نہیں آتا ہ ہم من پی انسین اسلامی اوارے بتاتے ہیں ہی اسلام کے بیش نظر جاعت کا بی فقور ہے کہ وہ الگ انگ افراد کا بس ایک انھا تی اور افادی مجوعہ بھی کان مربو کیا اسلام کی نیاست ایسی ہی عافیت بیک کیا اسلام کی سیاست ایسی ہی عافیت بیک اور در اور در اور این جاعت کے مقاصد کی طرف سے ایسی ہی ہے اعتمانی ملحا تا ہے میں کہ ہم سے اپن تعلیمی کوششوں سے بیدا کی ہے ہیں اور ہزار باد نہیں۔

گریدروناایخ تعلیی نظام کانہیں ابی قرمی زندگی کاروناہے۔
قرمی انتقار و انحطاط اسے قرم کے نصب العین ہی کو اتنابیت بنادیاتھا،
پھرتعلیم اپنادامن کیے بچاتی ہ کین اس وقت اکرم کھر کھر الفرالیون
کو فلط اسمے گئے ہیں اگراس تعلی نظام کوم سے نہ بدلا تو پھر خود
مفسب العین کوبیت رکھنے کی ذھے داری بھی تعلیم پر اسام گی ۔
شکر سے کرآن بھر ہیں اپن حققت کا پھر کھر احماس ہوتا جاتا ہے۔
ہم بھر بھی جانے ہیں کہ قومی زندگی کا وہ الفرادی انتظاری
مقور ہم نہیں اپنا سکے جو اس دور انحطاط ہیں ہم پر مسلط ہوگیا تھا اس سے قوہ جو بلت ہی کے مث جانے کا خطاہ ہے۔ ہم پھراپی

ہیں اپنی مت کے اسانی اور عالمی فرائف کا بھی کھے کھے دھیان پھر آنے لگا ہے اور کا فرا اور داوں تک شہدا علی اتناس کے مرتب اور ذرقے وار فال كى ياددلان والى آوازي بارياك فكى بين - مم دين كى خارجى رسيت کی جگه اس کی خلیقی اور تنزیری وت کی طرف بھی اینکھیں اٹھانے کے یں، وساری زندگی برمادی ہوکراسے امقصد ادر بامعی بناتی اور کل زندگی اور کل کائنات یس بین ہاری عیثیت اور مجر بات ہے ادرایک ایسی دنیا ، ومنل ، وطن اور دولت کی تغریقوں سے النا نیت ے بیے جہتم بن گئ ہے ، پھر ہم سے اس خیتی مدل دمساوات کی فران ا كابيام سنن اور اس كاعلى تجربه ويصنك يدب تأبي وأيك تى بی نے دنیا کوسنا یا اور و کھا یا تھا۔ کیا تمت اسلامی اِس تقدیر اسس موقعادراس زستے داری کو دو روٹوں کے بدے سے دیج وسے گی ہ اس موال کا جواب آپ کے ذیتے ہے۔ اس کیے کہ قوم کے عام نفب العین کو بدلنے کا کام اس کے مرتروں اورمفروں اس کے ادیوں اور شاعوں، اس سے دین فا دموں، اورسیاس کاد کول کا بھی ہے، اوراس کے اعلیٰ تعلیمی ا ماروں کا بھی۔ اسی سیمسلمانوں کی علیٰ تعلیم کے اس مرکزیں، جال اکا براست اس فاص موقع برجمتع ہیں،

یں کے آپ کی توقر اس طوف منعطف کرائے کی قرات کی ۔ اگراآپ اپنی جیات قرمی کی موجودہ حالت پرمطئن نہیں ہیں، توآپ کا فرمن ہے کرقوم کوان مفر خیالات اور مہلک ذہنی عادات سے نجات والمیں ہے اس کا دود خطرے میں ہے۔ وں وں آپ قوم تحقی میں اس نے گر مدامل پُراسے نفب الدین کو جاگزیں کرتے جائی گے، آپ کا نظام تعلیم کیا جات تی سے تمام گوشے جنوبی بست مقصدی سے آجاڈ دیا ہے، نئی آمگوں اور نے دلولوں، نئی کوششوں اور نئی امیدوں، غرض ایک نئی زندگی کی بہار سے بہا سے گیس گے۔

احداگراپ اپن قری زندگی کی موجردہ بتی برمطمن ہیں تو میں اب کو بتارت و بتا ہوں کراپ کے خانوی مدرسے ہی کیا آپ کو ماراتعلیمی نظام بالکل تھیک ہے۔ اس میں زرا تبدیلی نہ کھیے، دہ معاشرت میں اتحلی تقلید، ند مب میں کو کھلی رحمیت، ریاست میں معاشرت میں آتھی تقلید، ند مب میں دوق تحقیق سے اور فنون میں خوت تحقیق سے اور فنون میں ذوق تحقیق سے اور فنون میں ذوق تحقیق سے اور فنون میں ذوق تحقیق سے فرج الوں کو بے بہرہ رکھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بے بہرہ رکھنے اور کم زور جسم سے فرد الوں کو بے بہرہ رکھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بے بہرہ رکھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بیا بیا کا میاب کا دھائے ہیں۔

مین با وجود اپ عام تمتری اطینان کے شاید آپ بھر بھیان مرسوں کی فوعیت بدلنے پر مجود موں اس سے کروہ اب اپنی اصلی اور بنیادی فایت کو بورا نہیں کرتے ، یعنی روزی نہیں ولا سکتے۔ وہ دوری کا سامان کرتے تھے ، سرکاری لڑکریاں ولاکر۔ اب اس چراگاہ میں اتنا بڑا گئے ہین چاہیے کہ یہ اوروں کے لیے تنگ ہے۔ چنان چان مداو کے مانی بھی پریشان ہیں کرکیا کریں ۔ آئے دن نئی تی تجویزیں بنائی جاتی ہیں۔ ایک منزل تعلیم میں ترت کم کی جاتی ہے ، ایک میں بڑھائی جاتی ہیں۔ ایک منزل تعلیم میں ترت کم کی جاتی ہے ، ایک میں بڑھائی جاتی ہیں۔ ایک میں بڑھائی جاتی ہیں۔ ایک میں بڑھائی جاتی ہیں۔ ایک میں بڑھائی جاتی

ے عام ذہنی تعلیم و ترمیت پر تنقید اور طمن کا کان و منے میں نہیں آتا اورجلد سے جلدتعلیی نظام میں کسی منعت یا حرفت یا بینے کی علم دال كسي كامطالبه عام بوتا ما تأسه ميراكمان سه كريسب في بخوزي اسی نصب العین کی فادم بی جس کا ذکر ادبر کردیا بون ، اب مرتدی کے رون نبس متى تركيداورسكما دينا جاسي كربيث يا لينكى مورت مكل. مرجع ڈرسے کہ یہنر اوروست کاری کو مدرسوں میں واحل کرے کی تحريزي سب كوروزى ولاك كاكام جس قدر آسان مجمتى بي وه اتنا اسان سے بنیں . وہ مدرسوں میں تعوروا ما بسر بھیر کرنے سے مل زموگا -جن مكول مين صنعتى تعليم ك ادارس برسيكين والي كودولت أفرين کے بے شار دھنگ سکھانے کو موجد ہیں، دہاں بھی بے کاری سے نجات نہیں کام سکھ وجوان کام کرتے کو تیار ماسے مارے پیرتے ين اوركون كام نني لما . إس في يسجد كابين كودهوكا رويجيكم اب اسے مدسوں میں جزوی تبدیروں سے اس مسطلے کول فرالہ ہے۔ یاس سے بہت زیادہ وسیع مشلہ ہے ، یر ساری قوم کی معاشی منظیم کا مسُل ہے، قواسے دولت افریں سے بہترنظم اورتعلیم دولت سے بہتر طربیوں کا مشاہدے یہ قوی سر ایہ اور قوی محنت سے میج تعاون سکا مُللسم مُسْرح بيرانش اورشرح اموات كوقا دي لاكراً بادي كواك مام ورج پرتایم دی کے کامٹلے ہے ، یہ درسوں میں فیامی اور خان ے ماری کردین کا ان کے اجزار پر ایک رپورٹ شاکع کویے سے

مل نيس موكا .

كون الماركت المحدرون كما نازند كى كالم ترين كامول یں سے ہیں ہے لیکن اس فرض کے پی لاکرسے میں اوی پراپی شخیبت الفراديت ادر ادميت كا احترام بهي لازم ہے. جافد مجى ا بنا بيط بلخ كا عرب ابنا بيط بلخ كا ين ابنا بيط بلخ كا ين المرائد انسان كيون اليين بميط كى خاطر اين فطرت اور اين قدر تى صلاحيتول كى بعينط چرط مان يرمجور بو ؛ عام النان معيشت كيديجي يي اجيا ہے کہ اومی دہی بیشہ اختیار کرے جس کی خاص ملاحیتیں اسس میں ودبیت کی می من اتفاق کرج اومیت اورمعیشت وونول کا تقاضاهم، میم تعلیم کی مجی وہی ایک راہ ہے۔ اس میلے کرتعلیم کا یہی مع طراية ترب كراب انى منزل من طالب علم ك ذبن يراقزن بیدا ہوتواس کی ذہنی نشور نما اُن اشاء تمدین کے دریعے کی جائے جو مس کی مخصوص وہن ساخت اور فطری صلاحیق سے مطابق اور مناب ہوں۔ تقدی اشاء زہن مروض ہوتی ہیں، ان کے اندرایے دجود میں لاسے والے یا لاسے والوں کی زہنی قرتیں مغوط ہوتی ہیں جب كوني دوسرادماغ ان كوسجعتا ، إيناتا ، برتتاب قدية وين إس دماغ كى نشود ناكا سامان بهم بهنجاتي بين . ابل علم كاس محصريه بات منی مربی کران دہی و توں کے درسے جوالتا بِتدن میں مفر ہوتی ہیں، ووسرے زمنوں کو فذا پہنیا نا احداس سے ان کو ترمیت بیابی

اصل الم ہے تعلیم ام ہی ذہن معروض سے بوں ذہن موضوع بنے کا سے۔

اگریہ کن ان لوگوں کے پیش فظر ہوج ہارسے نظام تعلم محوانزل خافی کے نظام کو بدلنے کے منصوبی پرطیع از ائی فرائے ہیں توفالبا دہ محض چندا تنظامی تبدیلیوں سے ، یا ہندرسی پر فزجواؤں کی اورشوک یا بخت تعلیم کی کامل چھا نے سے ، یا ہندرسی پر فزجواؤں کی اورشوک روکنے کے لیے ایک ناص عمر تک تعلیم دینے کے بعد صنعتی ، تجارتی ، زواعتی درسوں میں اس ریلے کو موڑ نے کی تجزیدوں سے ، ہارہ کیلی تعلیم کو مقبول کو مواسلے کی کوششش نہریس اور زیادہ بنیادی فوروفکر کے بعداصلاح کی شاید زیادہ بنیادی تداہر سومیں ۔

مثلاً ہاری ابتدائی تعلیم کے سرا سرصلاحیت کش نظام کوبسائیر وہ نافی علیم کو درست کرسکنے کی موجم امیدیں نہا ندھیں۔ شاید دہیں کربچین میں جب کرفطرت نیچے کو اپنے ماحول سے بخر ہرکرنے پڑمجور کرتی ہے، جب گرد و پیش کی چیزوں کو برت کو، بناک بگاؤکو، قوط ک بھوکر سمجھے 'اُن سے تعلقات قایم کرنے پر طبیعت اُسے دُم بَدم اکساتی ہو جب وہ اپنے حواس کی مثق جا ہتا ہے، جب وہ اپنے اعدنار وجواری کے استعمال سے اُن کی قرقت کا احماس اپنے اندر قری کرنا چا ہتا ہے مین جس عربیں معمولی بچوں کی بہت بڑمی اکثریت کا رجان طبیع طلور بین جس عربیں معمولی بچوں کی بہت بڑمی اکثریت کا رجان طبیع طلور تک وتاریک مکاون می تیدوں کی طئ زیمائی اور ان کو آن کے فطری ا ول سے بداکرے کی دہ مؤرث دبیریں نکویں جوہم اسے ابتدائ مارس مى كرتے يى - شايدہم اصلاح اور تبديلى كى ايسى تدبیرین کالسکیں من سے ہارے ان ابتدائ مرسول می سب بوسط پر مرده چرول کی جگه وکش و فرم مسنت و سے بیخ دکھائی ہ اور ہادے مدسوں کی قبرستانوں میسی خاموشی، بس بہاڑوں کی رائ اورسنرا پاکرچینے کی اوازوں ہی ہے مزوسے بلک اُن کی نعنا برال منسی ان کے تعیل سے شور اور ان کے کام کی مہم اسف سے محور ہو تاكرتقامناك نطرت كنطلات محن تعليم بارأن كي أبعرتي بوني صلامتیں پوشیده یا پرمرده مروجائی ادر م اوی تعلیم ی منزل میں بہنے کے دقت کم دبیش معلوم کرسکیں کرنچے کی طبیعت کا عام رجان

شایدخانی تیاسی تک بندیوں کوچوٹر کہ اپ تعلی اہروں یم معلوم کائیں کہ بچے کے شور میں صلاحیتوں کی تغریق کس عمریں شروع بوتی ہوتی ہے اور اس کی اشکال فنسی کے کون کون سے عام سانچیں تاکہ ابتدائی تعلیم کے ختم پر والدین اور سر پر تنوں ہی کو نہیں کو مت کو کہی یمشورہ دیا جاسکے کہ ان بچوں میں کس تسم کی خاص صلاحیتوں اور کئی فاص مرجا نات کا پتا جاتا ہے اور ان کس قسم کی ثافری تعلیم دینی چا ہیں ۔

ادر میرشایدان متفرق ملاحیوں کو پیش نظر رکھ کرہم کئ تم کے ان دارس سائه سائه قائم كريس بن يس سعكون سانى و تاريخى رجان طبع کی رعایت سے اس کے مطابق تدن اثیا سے اپ طلبہ کی ذہبی تربیت کا انتظام کِرے۔ کوئ عگیاتی منعتی ملاحیوں کوسانے ريم المان معلق ملانات كو مكن و كرسب مورون يس پورے یقین کے ساتھ بمعلوم ہوجا نا مزدری نہیں کطبیت کامتقل رجان كياسيء اس ك ال فالذي مرارس من شايداس بات كايمي ابتمام كيا جاسي كم مدس كالخصوص لفاب طالب علم كا مارا وقت ندے کے بکر اس کے لیے دوسرے مثا عل کابھی موقع ہو آگدووسر صلاحیتیں بھی، اگر ہوں تو، ب استعالی سے پر مردہ نہ ہوجائی اور اً کسی ملاحیت کے اندازے میں خلطی ہونی کے قوامس کی

اگریہ انتظام ہو جائے تو شایر ہم عام تعلیم اور پینے کی تعلیم کے تھناد پر بے سوذ بحق اور روئ کما ہے اور آدمی بنانے کی مجدام جدا تعلیموں کے امکان پر لا ماصل طبع آزما ئیوں سے زیج جائیں۔ اس لیے کرجب ثانوی تعلیم کا یہ متنوع نظام اپنے طلبہ کی نطری صلاحیتوں کی رحا یہ شروع ہی سے دکھے گا تو گویا یہ نانوی مدرسے در امل مام طور پر تواس بیشے ہی کے لیے طلبہ کو تیار کریں گے جن کے وہ اہل ہیں۔ نہتوں سے ماتھ اسے طبی خدت کے ماتھ اسے طبی

مناسبت ہے، ہرطالب علم کی دہنی نٹو و نماکا مامان ہوگا اور یوں تربیت
پاکریت مقدن کے دوسرے شعول سے بھی متبتے ہو سے گا۔ تایدان تعلیم کا
انتظام کرنے والوں سے جواس وقت میرے نیل کے سامنے ہیں پیشیت
پرسٹیدہ نہوگی کہ تانوی تعلیم مقدن کے کسی مفوص جزکی مدوسے بی طلب کو
کل تمدن کا محرم بنا سکتی مے اور پہلے بورا متدن انزان بناکر مفوص
ملامیتوں کی تہذیب نہیں ہوتی، بکہ مفوص ملامیتوں کی تربیت کے
ملامیتوں کی تہذیب نہیں ہوتی، بکہ مفوص ملامیتوں کی تربیت کے
ذریعے ہی یورا متدن انزان بنتا ہے۔

ذہنی ترمیت کے لیے قاکس ادب اور سانیات سے بہیں فؤن لطیغ سے کمیں صنت و مکیات سے امخلف مدرسے زیادہ کام يس مح ، ميكن خالباً بهارى الذي تعليم كايه نيا نظام الي طلبك أفق اقدار كومعين كرمن اوروست ويفط ليا تغين اي نفب العين سے آگاہ کرنے 'انھیں اپنے امنی کارمزشناس :ابے اور اُن میں منتقبل کے امات وار ہونے کا اصاب پیداکرنے کے لیے تمام مارس من اسب دين اين تاريخ اوراين زبان كي تعليم كا فاص انتظام رکھ گااور ائفیں فالی چندہ وحول کرنے یا اعترامنات السکے سما وسیلہ نہ بنائے گا۔ وہ ان چیزوں کی تعلیم کے بہتر سے بہتر اسلوب دهوندك ان برمبرس مبتراً متاد تمار كرد كا فاص ابتام كرد كا اس میے کہ نافی تعلیم کی منرل میں وجوان اسے جذبات کی تہذیب مے میے شخصی شال کا بہت ہی زیادہ متاح ہوتا ہے اور اطاق دخابی

اقدار کی پیچان امدان سے لگاؤے میے واکثر تاریخی امداب اول کی شخصیتوں کا تربی فیصلرکن نابت ہوتا ہے۔

شایدیے نیانظام اپ اُستادوں کا اس سے زیادہ احترام کھے گا جناکہ ہم اُس کے بعد کسی کو جناکہ ہم اُس کے بعد کسی کو استاد بہت دیجہ بھال کے بعد کسی کو استاد بہت دیجہ بھال کے بعد کسی کی استاد بہت دیجہ بھال کے بعد کسی می وہ مرتبہ بہند بھی دے گا جسے وہ ا جیت وہ مرتبہ بہند بھی دے گا جس کا کہ ہرا پھا اُستارہ سے گال بہا متابع متی ہیں 'ان اُستا دوں کے سپردکرے گا تو اُن کی ایا نت پر بھرد سا بھی کرے گا۔ بھر اُن اُستادول کے پاس قدم کے دل کی کبی ہوگی 'ان کی شخصیت کے جا دوسے آجا وہ محلی دول سے حیات ازہ کے چشے اُ بیس سے اور شجیر اور شاشی نوجانوں کی شب تاریک جبی ہوگی اُ بیس سے اور شجیر اور شاشی نوجانوں کی شب تاریک جبی شارراہ نما تاروں سے جگر کا اُسطے گی۔

شایداس نے نظام میں جس کا ذکراس دقت ایک واب کے بیان سے زیادہ نہیں معلوم ہوتا گرجس کو ہے کردکھانا بہت کھ آپ کے میرے ہاتھ میں ہے، غالباً تعلیم کا فالص کابی دنظری طریقہ بھی اس طح نہ چھا یارہ کا جیسا کہ آئ ہے۔ الد مدرسوں میں ہادے نیچ اور فیون منہ فنم مرت میں من کا دور مقردہ کی میں پڑھ پڑھ کو اپ دیا غوں کو غیر منہ فنم معلوات اور واقعیت سے نہا الکریں گے ، بکر کا رگا ہوں اور معلوں اور کمت سے نہا شاک میں گرا بنی گرا بنی از اوی اور وقد کا فیت سے نہا شکی اور کمت سے نہا شک

ك ورس احاس كماته به، اكتثان كى لذت سے اُشابكي ك مین ذہی تھیل کے اس افرادی طریقے کے باوجود شاید برملیسے جاعتی احساس بدا کرسے اور جاعتی تعاون کی مادت ڈالنے کے مواتع اوروساک سے اس طح تبی دامن زبوں کے جس طح ہمادے موجودہ مدارس میں اور ثنا یدمیرت کی تربیت کومعلومات کے حصول سے تیجے رکھنے پرید مدرسے کسی مال میں رامنی نہوں گے۔ شاید جاعی احساس اورجاعت کی خدمت کاولولو ان مرسوں میں خالی زبانی تلقین کے ندیعے پیدا نکیا جائے گا بکہ مدرسوں کی زندگی ود اہر کی جاعتی نگی كانون بوگى اوراس كانتظام والفرام كابوجو زياده ترخووطلب يربوكا-ہادے یہ نے مدسے فرج اول کی تود مختار کا بادیاں ہوں سے جن من نتى منى اين جاعى زندگى كى تشكيل كاعلى بخربه ماصل محديگ ادد ایک آزاد قرم کے فرجوان آزادی کو قایم رکھنے اور برسنے اور تی دینے کے بیے تیار ہوں گے۔

ہارے یہ سے مدسے تاید باہر کی دنیا سے بند ہوں گے جہز ہوں گے جسے کہ آن میں احدثا فری تعلیم کے اداروں میں اُتنادوں کو یہ ن کر نہوگی کہ این طلب کو مدسے سے کائ گھریں چوئ مون کی طرح دنیا سے الگ تعلک رکھیں ' بھر یہ گور ہا کرے گی کہ ان فوج افز کے لیے قرمی زندگی کے مختلف شعبوں میں کہاں کہاں خدمت کے مواقع بیدا کری اددکس کس طبع انفیں حقیق زندگی سے دد چاد کرنے کی میل کائیں۔

اس سے کران مرسوں کے آستاد اپنی زندگی کا مقعد می بیجیس کے کہ ایک طرف طلبہ کی فطری ضوصیات کا پاس رکھ کران کے ذہن کی ترمیت کو یں اور دوسری طرف اس ترمیت یا فئة ذہن کو توی نعب العین کا فاح منایش اور اس لیے تیار کریں کہ یہ اپنی جاعت کو انسا نیت کی فاح منی مرضی اہلی کے یورا کرسے کا اگر بنا کیں ۔

مارے یہ مدسے بے شک اسلامی مدسے ہوں محاواسلامی تفسب العين بي ان كے سامنے بوگا گراس نصب العين كى كو في تنگ اور غلط تعبيران مرسول كوفرقه يرورى اورجاعتى فودغ صى كامرك نابناسك باسائی ادرب ماتعظیب آن کی نظرے اس کے کوچیا نہ سکے گاکہ اگر ہم ملمان کی حیثیت سے حریت واہ ہونے پر مجبور ہیں ، اگر ہم وُمنا سے برقتم کی خلامی کومٹاسے پر مامور ہیں، اگرہم النا نیت کی لیے معاشی ننظم چاہے بین جس میں امیروغربب کا فرق الناوں کی اکثریت کو الناليت كشرف، ي سع محروم الكردك، الرجم دولت كي شرافت كى جرافت كى شرافت كا ما ما ما ما المرام منل اورد الكريم من الرام منل اورد الكريم من الرام منل اورد الكريم من الرام من المرام من المرا تقتبات كومنانا ابنا فرمن مجمة بن وان سب فرائض كويداكراك موقع مب سے پہلے وواینے بارے وطن میں ہے جس کی می سے ہم بے بیں اور جس کی می میں ہم بھروائیں جائیں گے۔ چناں چہ سادے نے درسوں کی تعلیم وجوا وں کے دل میں جاعتی مدمت کی وہ گن ان کے درسوں کی تعلیم وجوا وں کے درس میں جاعتی مدمت کی وہ گئن کا است کا بیت گھریں مطامی دیمانی کے ایک کا است کا بیت گھریں مطامی دیمانی کے ایک کا است کا بیت کا میں میں کا است کا بیت کا میں کا است کا است کا بیت کا است کا است کا است کا است کا است کا است کی درسوں کی

اورا الاس، فلاكت رسيد كى اورجل باريال ريس كى اور بدكر داريان بست وصلیاں رہی گی اور اوسیاں ایمین کی بندن سولیں کے اورابیت بس بحران کو دورکرسے میں اپنا تن من رحن سب کھیا میں تھے۔ یر رون می کمایس مے اور ور اس می کرس مے ، پر ان کی و کری ال بلیف کی چاکری نہ ہوگی بلک این وین کی اصوطن کی صدمت ہوگ جرسے ان کے بیٹ کی آگ ہی نہیں بھے گی دل اور دوح کی کلی می کھلے گی۔ یہ اپنے دینی نسب العین ہی کی وم سے اپنے دمیں کی کرمبی و نیا اسے جنت نثان كبى تعى، يرجو أن جي شاران أن كي ي دوز فس كم نبي ميواكرين سك ، اور ايسا بنائي مح كريم اس كے بوك بيادا بيكس، ب اميد ظام باميوں كم ماسى انسي اسبين رمن ورجم ، رراق در بم، ی و تیوم فداکانام یق دقت شرم سے سر مر جالانے گا کہ انسی بعض کی زیاد تیوں اور بعض کی کوتا ہیوں سے ، بعض عظام بعن كى غفلت ك المرح اس مال كويبنيا دياسى كران كا وجود ميدود نگا ہوں کواس کی تان راوست پر ایک دعترسا معلم ہوتا ہے۔ اوريي نهي اين اس ب غرض فدمت سے وداي دليس والوں کو تنگ نظر وطینت کے مذاب سے بچائیں سے اور اپنے وطن کو ونیا اور اسمانیت کا فادم بنائی سے۔ ماراوطن ابی آبادی کے لیے دوسرون کی بربادی این ترقی کی این این وت

مے بے دوسروں کی کردی از ادی مے عید کروں کافی

کے سامان کمی ذکرے گا۔ بکر جس طی جاما ہر فرداس نے نظام ہم کی دو سے اپنی تمام مضوص مواحد ل کو نشود نا دسے کا بنی تربیت یافتہ تھیت کوجاعتی فدست کے لیے دقف کرے گا اس طیع جاراد طن اپن تمام ضوص قدّ آل کو ترتی دسے کر دنیا اور انسانیت کی فدست گزاری کا مشرف ماصل کرے گا۔

آپ کیں سے کہ پیٹف ہیں متقبل کے یہ فرخی اضائے کیوں منارا ہے۔معاف کیمیواس میے منا آ ہوں کہ اس طوت امید کی کی بعلك لفراتي إ الدير مرجم ثايد اس ي لكا ما جا أول كراين اس یاس ان امیدول کے براسے کے خلاف بھی قرائن یا "اہدل بکین ایک بات بین سے ماتھ کرسکتا ہوں اور مہ یرکہ اگر مسلما و س کو اسس مك بي ايك ووداد از ادجاعت كي طح زنده ربناه وان كواين قى دندگى كے يكيلے يون سوسال برطنى سے ماسبرنا موكا يكيلى سامى کی تدیں جونسب العین کارفر اتھا اس پرنظر ان کرنی ہوگی آور اگر اس سے اعلی ترنفب العین اُن کے اِتھ آگیا، بیماکر میرے عقیدے مِ صرود السيام ، ويراس نفب البين كے صول كے بيے مجل اور چیروں کے اپناایک مام نظام تعلیم بھی مرتب کرنا ہوگا ہو کسی دوسرے اتف نظام کی اقع رنقل زبر کا بکه ماری مفوم تخلیق دو اربی الذي تعليم كے نظام سے بيلے مام ابتدائ تعليم كانظام بنانا احد جاری کرنا ہوگا ایک فاص عربر بوں سے دمجا نات کی ہوتال کا

انتظام کرنا ہوگا پھر اوی تعلیم کے لیے ایک ساتھ مخلف قسم کے، فالباً چار پانخ قم کے مدارس قائم کرنے ہوں گے، ان مدرسوں میں علامہ اس شعبُ تمدّن كے جو ہر مدرے كامخصوص ذراية تعليم ہوگا الين دين این اوری اوراین زبان کی تعلیم کا نفاب مین کرد اوراس کے استادون کی تیاری مین خاص توجه سے کام بینا ہوگا، زہنی نشو و نمامیں الفرادی طریعے کے ماتھ مارس کے اندر اور باہرجاعتی فدمت کے مواقع کثرت سے فراہم کرنے ہوں گے ، کتابی مدرس کی جگہ عملی اکتثات کو دین ہوگی امر خالی وانفیت کی جگہ میحے زمبنی ترمبیت اور فالى يلم كى جگر ايھى سيرت كومركز توج بنا ناہوگا اور اسپيند بررسوں كو قرمی زندگی کے ساتھ ربط دینے کی تدبیریس کالنی ہوں گی۔ یں سے دشوار کا مول کی ایک خاصی لمبی فہرست گوا دی آئین يمين ان كامول كے ام بي ان كى تفسير و توفيخ ببت كھ جيان بن اورتحیّق کی محتاح ہے۔ پہلے ان یں سے ہرمقصد کا واضح تعیر فردری ہے اور مجراس کے وسائل کی الائش اُن پر آپ کے بہر من ماغل کی سالها سال کی کوششش مرت ہوگی ۔ پرسب شکل کام ہیں، نیسکن كرمن نے كام بي ادر بي سمجة أبول كه أكر كون وحى جاعت واقعي انھيں كذا چا ہے توڭرے والے بھی مل سكتے ہيں۔ ميرى آ دروہے كريكا فرنس اسين ائنده لا تُحدِعل مِن ان تقيقي كامول كى انجام دہى كوشال كرك، مكن معصمعلوم نبي كراييا بوكي يانبير . الرز بوسكا وان بم

قاس كانفرنس كے بچاس سالد وجود برخوشي منارسي بي، ورسے كائنده بكاس سال بعد خاكم بدين اسكامام كرست والعلى موجود فروس مح قری تعلیم کی موجدہ اب راہ روی شاید قرم کے دجد ہی گر مم کردسے۔ ادر عیر یاد انعیں کی جاتی ہے ہوشکل کام اسپے مسریعے ہیں ، یا تو طوفان میں طوفان کا مقا برکتے ہیں یا طوفان سے پہلے اس کے مقابلے ك تيارى - ہارے كھيكام كرك والول ك جوكام الحايا تعاده أس وتت كه بهت بهل كام نتها ادر بادو ديد بم رفة رفة اب ي الله مال کے کام سے غیر طلم وقع جاتے ہیں اور اُس کا نصب العین آج ہیں بیٹ نظرا یا ہے، مین جن وگوں سے اس کام کوشرد ع کیا تھا اُن کے زمانے کی بے حی کو یاد کیجے اور قوی زندگی کے شرازے کے اس انتشار کا خیال کیمے جو آن کی اجموں سے رکھا تها ادران کی ان کوشمشول می مجی جراح مین زیاده نهیں جیتی ، وم کی خالفت اور مالات کی نامِها عدت کا اندازه نگاسیت و بتامیتا ہے کہ بون کی ایک جاعت میں یہ وگ دیو تھے، دیو۔ ان کے کام پر "نقید، ستقبل کی راہ الاکش کرنے کے لیے بے شک مزوری ادر مفیدے اور اس سے برگز د جمکنا چاہے گران شخصیتوں کی عظمت أن كارادون كى معنوطى، أن كى تينون كا خاص وثمن سع مى خوان تحسین ومول کیے بغیر نہیں رہا۔ اُن کے کاموں کی تنقید کیجے اوربن پڑے توان سے بہتر کام کیمے ، گران کی ہمت اورع م اور بے غوض فدمت کی یاد پر احمان مندی کے ڈو بھر ل مزور چھاتے مائے سے

ا وازہ خلیل زبنیاد کعبہ بیست ا مشہورگشت زال کر دراتش کونشست کمش آن کے بدلے بوسے طالات میں ہم بھی اسی عزم اور ہمت کا ثبوت دسے سکیں ادر اپنی قرمی زندگی کے تحفظ وترتی کے بیمت کا شوت دسے تعلیم کی داغ بیل ڈالنے کا کھن گر مزدری کام شیرورع کردیں۔ طر العلم العلم المرابي المرابي المربي المرب

صاحوا

بعرخیال براکر تا پر برکر ایک تعلیی ادارے کا جلمہ ہے بین کی ایک تعلیم و تدریکا ایک تعلیم و تدریکا ایک تعلیم و تدریکا کام اور اس کی ذھے داریال کم و بیش ایک بی بوتی بی با بہتا ہے استعلیم کام اور اس کی ذھے داریال کم و بیش ایک بی بوتا ہو یا تشریح و میں معیشت و میاست اور فلسفہ واوب کا درس ہوتا ہو یا تشریح و دفالف اعدا اور طب و جراحت کا ۔ لیکن آج کل ہرفن والا این ابنی دفالف اعدا کا درہتا ہے اور قعلیم گاہوں بی جمی ایسا مست رہتا ہے اور قعلیم گاہوں بی جمیابی کی اسی رقا بتیں سی کھائی دیتی بیس کر اس کا بھی پوری طبح یقین نہیں آیا۔

پھرگان ہواکہ شاید بھے اسکانی بیاروں کے اس گروہ کا نائدہ مجھ کر آپ سے استفادہ کرا مجھ کر آپ سے دعوت دی ہوجو آپ کے شریف فن سے استفادہ کرا ہے ادر آپ کے نے سندیانے والوں کے لیے کم از کم چند سال اور آپ کے بعض وضع دارسا تھوں کے لیے عربحر تخت مشق کا کام دیا ہے۔ لیکن ہمارے دیں میں واقعی ادرا مکانی بیاروں کی بھی پھر ایسی کمی نہیں ہے کہ نظرانتخاب مجھ تک بہنجی ۔

معمی ایک وجر پرطبعت وری طح جی نہیں قدیں نے موخیا بند کیا اور یہ طے کیا کہ جرین وجہیں سمحہ یں اٹی ہیں انفیں کو شمیک ان کر اب کے سامنے بھو عرض کرووں - بہلی بات یہ کہ جدید مغربی طب اور یونانی طب میں کیا واقعی کوئی بنیا دی فرن ہے ۔ دوسرے یہ کہ میری دلسے میں طب یونانی کی تعلیم میں کن باقد س کا خاص طور پرخیال ہونا چاہیے اور ممیرے یک ہندستان کا ہر معمولی شہری ان طبیعوں سے

جائب کے مدسے مع والو کر سکتے یں کیا ترق رکھا ہے۔ ميرا خيال يربي كر جديد مغربى طب ادرطت وزان يا اسلامي ادمی متنا ناواقف ہوگا اُتنابی اُن کے فرق پرامرار کرے گا، ان کو مِنْ الْعِي طِي مِا تَنَا عِدُمُ النَّابِي اس بات سيمِي الكاه بوكار أيواب ایک، بس فرع می مختلف بی . بیج بر بے کرمغردی لب، طبراسلای کی بیٹی ہے۔ بیٹ سے اس کی بہت سی چیزیں کے لی ہیں، مگر کھ چھوٹ بھی گئی ہیں۔ بیٹی بوے گر بیابی ہے، وسائل کی کمی نہیں ، مس سے بہت کھ نئ دولت مامل کر لی ہے۔ شروع ین کا والت كا كچه كمنط تعام بيم كم عرى كى التجرب كارى ال كى وچنري روكنى تعین انھیں روا حارت سے دیکھنے لگی تھی، یان کی طرف سے ُ فافل ہوگئی تھی ، گرہے ذہین اور ہوشس مند' اب بھی ان چنروں کو معنی ہے اور غالبا ہے ہے۔ اس زراگروش میں آگئ ازماندل می، دسائل کی دمی اس سے جو کھ اسے یاس تعامس کھی جال کہ ندر کوسکی ۔ بدحالی میں بھو ہوتت بھی لیت ہو جاتی ہے ، نئ چیزوں کو عاصل کرنے کا وصابحی نہیں رہتا ، کچھ مزاح بھی چوجوا ہوجا آ ہے اس میے بیٹی میروں کی طوت ایک استحد ریمنا بھی اسے معاما

مگر بیٹی کی دولت علم کی دولت ہے جس میں کسی کا اجارہ نہیں ہوتا اس کو متی ہے جواسے برسے کو تیار ہوا در اس سے باس رہتی ہے جواسے برطانے میں کوشاں اور دومروں کے دیے پر اکارہ بور ادھر ماں کا مزاج مجمی کھینبعل رہاہے اورزمانے کارنگ مجی ایکوں نہ ان چیزوں کو اپنا لے گی۔

ب شک اس اینانے بعدیمی دوان می جغرافیان اور معاشرتی اول کی دم سے کھ فرق رہے گا، مواس می گون برن نہیں . شُلا بیٹی کے گھریں جوٹی بوٹیاں کم ہوتی ہیں، اکثر اہرسے لان ہوتی ہیں، ظاہرے دہ اس تدبیریں رہتی ہے کہ اُن کے وہر کالے، تاكراسان سے إدهراده بيع سكے بيرطبيت بعى زراكاروبارى م سرایہ داری نظام سے رک ترجہ ۔ اس کی نظر قدمعلیم ہی ہے کہردم ہر چیزسے نفع طبی برگی رہتی ہے۔ دواؤں سے بے شک انسانیت کا دکھ درد کم کرنا ہے، گر نفع معی تو کما نا ہے اور جال تک ہوسکے زیادہ نغ \_ روے بیانے پرکاروبارکنا ہے، کارفائے میں مال کے باره مین ایک می دوا بنی رہے تو کیا کہنا۔ ایساکسے میں قدرت کی نای چیروں سے سابقہ ہو تو دقت ہوتی ہے بیناں بیروں مجی سرایالی نظام کا رجان دولت افرین کے پورے میدان می زندہ سے مردہ كى طرف سے - وہ مكان أوريل أورجانوں مي اكري كى جگر لو با لگانا چا ہتا ہے، سرسوں اور تی سے تیل کی جگر می سے تیل سے کام چلاتا ہے؛ ادر میووں کی جگر تارکول میں رنگ و اوسے فرانے و موزا بكاتاب عن البرب كراس كي نظراس يرب كرجوى إو ليولس

نجات ہی مے ادر غیر نبائی اجزا سے کام نکلے تو ہبرہے نباتی اجزا کو بھی کیمیاوی طریق پر بنایا جا سے تو اچھا ہے اور بیر نہ ہوسکے تو جڑی بڑیو کے جو ہر کال کال کراور ال میں کیسا نیت بیدا کرے اُن کی بحری کا رقبہ تو بڑھا ہی لیا جائے۔

اں کا گھر جوٹ ی بوٹیوں سے بھرا پڑا ہے۔ان میں سے بہتیری کوتو بیٹی نے ابھی برتا ہی ہیں۔ گرماں کے دیس میں ہرسوا فلاس ہے۔ یں ہنگی دوأمیں بیج کرنف کمانے کی موہے تو یہاں کے غریب تو دوا کو ترس ترس کرہی مرجائیں۔ یہ اگران کی قدر تی شکل کو بدل کر ملکے سدسے کے نیادہ کرنزرے توکیا جراہے۔ بھردداؤں کو قدرتی منكل مي ديينے سے ان كى بہت سى مفرقوں سے بھى بچاؤ ہوجا آہے۔ ال كا دوادُ ل كافزانه بيلى سے كميں براہے۔ اس كى دوادُل كارْ مداوں کے تحرب سے جانچ اور پر کھے جا چکے ہیں، بیٹی کی نئی دواؤ كوبرت اجمى مجد جمعه المحدد بوك بين بيب تك بعن امام مے لیے تیرہبدن ہیں اگر ابھی کے معلی ہے کران کے استعال سے كميس زندگي كي ترت برتو اثر نبيس پوتا اي نظام جيم بي ان سے كوئ اور برا اثرة بعدكو بيداننس بوتا اسسلي بيط كو ابن نئ چيزون پر بببت إترانانه چاہیے ادر ال کو اُن کا بخر برکے سے زیادہ شرانا غرض یرکہ اددیہ کے معالمے میں باہی لین دین کااصطباب الای

اس میں کھ دسینے کابی زیادہ موقع ہے۔ اس کے کام کرنے والوں کازف ہے کہ جسبے شار جڑی اوٹیاں ان سے برتا دے یں ہیں اور جن پران کا ہزاروں سال کا تجربہ ہے ان کے فعل کی جدید بھی تقیق کریں اور آن کے خواص سے طبیمنز بی کو آکشناک یں ان کے نئے اسلوب سے میاوی تحقیق کرے اُن کے اُفعال و حواص کا صحح ترتعبین کریں مطب اسلامی ہی نے جدیدطب کی بنیادر کھی جب یورب سور ہاتھا تواس سے ونا نیوں کے علم کو محفوظ کیا اور اسے ترقی دے کہاں سے کہاں پہنچایا اور عیر اورب والول كے سپردكيا ا ت مجى وہ است خزين ادوير سے مغر لطب كوببت كه دس مكتى مع - بهل جندسال مين بوكام اس سليل يس مارے مک میں ہوا ہے، خصوصاً آیور و بدک اور یونانی طبی کا بے دبلی کے شعبِ تحقِق مِن وَاكْرُ مِيمِ الرِّ ال ما حبِ مَدِّيقِي كَ تَحقِقات لِي الْمِ مغربی علما کومنوم کیا ہے، بیں امیدرکھی جا ہیے کہ پسلد روسے کا اود اگر ہم اپنے پڑانے شاگردوں سے بہت کھ لیں سے تو انفیں کھ مذکھ دسے بھی سکیں گے۔

آپ کی طب اورطب جدید کی سب سے اہم کیا بنت ویہ ہے کہ دواؤں کی بنیا ومشاہدے پرہے۔ یونا نیوں اور آن کے بعد کے مسلمانوں سے اس نن کی سب سے بڑی فدمت بہی کی ہے کو ہا سے گور کھ دھندے سے کال کرمشاہدے اور معاشنے پر اس کی بنیایی استوارکیں۔ بقراط اور جا لینوس سے کھوزیادہ ہی دازی اور ابن مینائی

طب مے من بی کر انفول سے اس فن کو بھی بنیاد پر قایم کیاکہ بھراسی بنیاد ير ورب سے تعير واور او با افعا يا - اس مجى مناد كے ميے مرف اور علان کے مشاہدے کی وسعت ازبس صروری ہے۔ اس طب جدید می وسیع پیانے پرمشا ہدات جمع کررہی ہے اس سے آومی حرت میں رط جا ا ہے مین آپ کے پاس بھی ہزاروں سال کے جمع کیے ہو ہے مثابدوں کا خزانہ ہے۔ افوس کہ اس کا بہت ما حقرمثابرہ کرنے والو کے ساتھ منائع ہوگیا، گر مورجی آپ کی خاندان اور تعلیمی روایات یں بہت کھ باتی ہے اور آپ کی قدیم کتابوں میں مختلف مکو س اور مختلف مالتول مي جمع كي بوسي مثا بدول كا اتناذ خيره به كران مير د نيا ك ماسى ايا ماساء توشايد فن طب كى مزيدتر تى مي اوراس ك تحقیق کرسے والوں کوئی را ہی سجماسے میں برای مدد دے سکے مارا فرض ہے کہ ان مشاہدوں کی ایسی توجیوں پر اٹھنے کی مگر جن کو بعد کے واضح ترمیثا ہدوں نے باطل ا بت کر دیاہے خودان المدى كوليس ادران پرمكى ام كرين - بياريون كى بېچان ادر ان كے علاج محمتعلق آپ کے اساتذہ کی کتابوں میں ج تفصیلیں درج ای دجیے او بر مرز رک ارازی کی حادی میں میں کے تعلی سنے ان پررپ کے کوئی نفف درجن کتب خالوں میں منتشر پراے میں اور كى كار منتى كى كارش كے منتظریں ) ان كے مطالع سے أج مى مفید شیع کا ہے جا سکتے ہیں۔ یاآپ کا تبامی کافن ہے اسسی

ہزادوں برس کے مثا ہدوں کا بخوٹ ہے اوران چیزوں کو مغرب کے ماہرین امراض قلب ان پھرسے معلوم کررہے ہیں جس چیز بہائ سے پھرسے معلوم کررہے ہیں جس چیز بہائ سے پھر بہت اوران سے ذیادہ اُن کے جابل چیلے مشاکرتے تھے اس کی بار تجیوں کا پتا چلا سے بر آئ نودنت سے اُلات کی مدد سے متوج ہیں ۔ آب کا فن ا ہے ہزاروں سال کے مثا ہدے کی مدد سے اس نی تحقیق کو کا میا بی کی بہت سی را ہیں بنا سکتا ہے ۔

کہتے ہیں کہ ہرفن پراس کے معاشرتی اول کا اڑھی ہواہے۔ اب کی طب مجس زمانے میں بڑھی تھی وہ فردسے زباوہ جاعت کااور جُزوسے زیادہ گل کی اہمیت کازمانہ تھا۔مغربی طب کی ترتی اس عمدیں ہونی جب یورب جزورتی کے دورسے گزررہاتھا۔ جبوری سیاست، برل السفر استقرائ سائنس سب كاتقامنا يرتفاكه وجركل ي ود مٹ کرجزد کی طرف آسے ۔اس رجان کے پیاکرنے میں بھی خرورع بی ادراسای اثرات دمنی کا کھ حستہ تھا ادریہ چیز مدوو مناسب میں ہے بھی درست ، گرزیادتی توہر چیز کی بری ہوتی ہے۔ ہوتے ہوتے ہوایہ كرجزو پرقوج ديے سے كل كى طرف سے غافل كرديا۔ اور لوگ د وخوں کے دیکھنے میں ایسے موہوئے کرجھل انکھوں سے ادھیل ہوگیا طب یں بھی بہی ہوا۔ امراض کی جزدی تخیق اور مخصوص امراض کے اہرین <sup>کے</sup> الك الك كام كانتجريه بواكرمريف كى بورى تخفيت برس نظرمت محى آپ کی طب کا مسلک اس باب میں اور تھا ا افلاطون کے ایک متبور

اتن مغربی زندگی کے ساپنے پھر بدل رہے ہیں مرشور زندگی میں اس وقت جزوسے کل کی طاف رُخ ہے، اس سے میرا توخیال ہے کہ مغربی طب بھی ہوا ایک میرے راہ برزرانا مناسب مدیک بو هدی تھی، دہ دہاں سے وسط گی اور آپ کی طب کی یخصوصیت کر مین کی لوری شخصیت کے بیش نظر اس کے جزوی دکھ وروکا درماں تاکشس کرتی تھی، بھر جدید طب کی مثنی میں بھی واپس آسے گی اور کیا بھب ہے کہ مزاج ال اور طبیعتوں کا وہ نظریہ سے آپ تشخیص مرض اور تجوز علاج میں کیا کچھ مدد تہیں لیتے ، پھر جدید طب میں نیادہ فصل اور مدلل ہو۔

نا الناسخة يردك ير المئ إن ايك بى ات كية بن اوراك دوسر كو خاف سمعة رمت بيس آپ كے إس جو كھر ب ده ديكي اور أن ك یاس جوہے وہ لیجیے۔علم اس کی بلک ہو اسے جواسے ڈھوندی سم اوراسے برتاہے۔ اپنی پُرانی کا اوں کو کھنگال ڈالیے، ان سے انجی ببت کوسکھا جا سکتاہے۔ اے سکھے اورلوروں کوسکھائے دوسوں کی کتابوں میں جرہے وہ اپنی زبان میں منتقل کیمے۔ آپ کے احداد الاسی يراكتفاكرتے جوان كے ياس تعاقرات كافن كمال بوتا و انھوں سے تو خنين ابن أسحل اورعيسيٰ ابن يحيٰ اور الابت ا ورا برا بيم بيما ومترو کی فرجیں لگادی تھیں اور جہاں سے جو کھے طلا پنی زبان میں قتل کرا کیا تھا اور پھراس کی بنیاد پر آگے کام برطایا تھا۔ آج یو نانیوں کی ہستی تحقیقاتیں ونیاکور بی ترجوں ہی کے فدیعے ل سکتی ہیں۔ آپ کے فن کے بادا آدم جالینوس کی تشریح آج پرنانی میں ایاب ہے اورعربی ترجے ہی کے ذریع ونیا تک بہنی ہے۔ ونیا کے انقلابوں کوکون يہے سے دي سكتا ہے ، كيا ہوا ، ثناً يد جديد مغرى طب كى چيز ين كنے والى سلوں كو مندُستانى ترجوں سے مېينى - ئىكن ايساتب مى مومكتا ہے کہ آپ می علم کے لیے وہی مگن ہو جرآپ کے بزرگوں کو تھی اور سكمن كا دى داوله بوج مرجكه اور مرشخص من اليى بات سكف برأاده ر کھتا ہے۔ اس وقت ہمارے ملک میں دونوں گرو ہوں میں تاریخی نظاور بے تعصبی کی مزورت ہے ۔ یہ بیدا ہوجا ئی تو دونوں ایک دوسرے

سے فائدہ اٹھائیں اور طبتیا سکول میں تنتیم اسادے موقع پرکسی ڈاکٹرکو اور میڑیل کا ایج کے اس دونوں آئل میڑیک کا کے اس کا استان میں دونوں آئل مذفر ائمیں ۔

یں سے اور جن صفات کا ذِکر کیا ہے بعنی اسبے اور معروما اور ودسرے سے سکھے پر آ مادگی، وسعت نظراورب تعمی، اُن کے بیدا كري كاكام ببت كيوطب كتعليى ادارول كے ذمتے ہے۔ اجازت ديجيكه طب ونانى كاتعلىم كمتعلق جند حال فقرطور يربين كرول مو بهلى بات جس كاكمنا صرورى مجفنا بول يرسه كران تعليم كابول كو بردم يريادركهنا جاسي كرطب ايك فن ب، علم يربني السك تعليم پائے والے كواسے علم كى طبع جا ننا اور فن كى طبع سكھنا چاہيے۔ الم سیان کا پتاملانا یا بتائے، دوسرے کے کے پر شبر کا ہے . بعراب اسدار ادر فاساس شبك المل وموزد ام ادرجب أسے یا جاتا ہے تب ہی مطائن ہوتا ہے فن کسی مقصد کے مال كرنے کے سیم عیم فد معیوں کی الاس کرتا اور انھیں برتنے کے طریقے کا ال ہے۔فن بتاتا ہے کہ یہ کیسے ہوسکتا ہے،علم بتاتا ہے کر کموں ایسا ہوا۔ طب میں علم کے بغیر فن اندھا رہماہ اور فن کے بغیر علم بر سود و المجى طبى تعليم گاه كام يرب كرطب كاظم اورطب كافن دونون سكواسيد.

يضرودت اس وج سے اور بھی اجم ہے کہ اس فن کے بے علم

دوس داروں کی دُنیا میں کھی نہیں دہی۔ قدیم الآیام سے سرخف سے اس مسطع آزان کی مے ادراج کے تقریباً برمریض اور برتیار دار سنول مي تبديلي كى فراكيش كرنا وتشخيص مي مشوره دينا اينا بيدايشي في سمعتا ہے كى رئيس كا تعترب كرائيس ايك دفعه يرخيال أيا كر اؤمعلوم كريس كرشهريس كون سے پيشے والے سب سے زيادہ ہيں۔ ان داؤں اعدادوشادمرتب ورشائع نہیں ہواکتے تھے۔انھوں نے اسیے دوستوں اورسا تعیول سے بوچا کسی سے بھر تا ایکس سے بھھ۔ وربار كم مخرے ك كما " حور طبيب سب سعزياده بن وطبيب اس شہریں کھ ایسے بہت تھے نہیں ، سب سے اس کی تردید کی تو مسخرے نے کہا" بہت اچھا۔ زندگی ہے توکسی دن اپنے قول کا ہو بیش کردول گائ دومسرے ہی دن صبح مسخرے سے اپنے بھرے پر اور سے پنچ ایک پور ی سی بی لیدی اور گفرسے بکلا ، بہلا ہی شخص جو و انسے پر الا اس سے وجھا "كبول بھان كيا ہوا بي محزے سے كما و الره بن وردسه وات بعربیک سے بیک نہیں کی و بواب ط " بھائی بڑی ہی اچی دواہم اس کی ہزار بار کی مجرب ۔ فلال فلال جیزلو ادر بیس کر او بعلا در د کولا آدرہ جاسے " سخے سے ایک پرزے پر کچر اکما جیسے دواکا نام ککورہا ہو گر لکھا تھا طبیب صاحب کا نام ۔ چند قدم ہی اسمے برط بوگا ایک اور بزرگ مے سادے بھائ یہ کیا ہ مسخرے سے محروی رو کداد منانی براب را " بھائی ! اس کی توبری تھی

دواميرسياس معاليك ساوهوك بخشى تعى، فإن فلان چيز الحرياني مِن بوش دوادراس سے غرارہ کرلو۔ ایک ہی دفو میں درو فائب محیطانے گا" مخرے نے ان کا نام بھی انک لیا۔ راستے بھر قدم تدم پرکوئ ماحب طنة أوركون مُركون مجرب سخر تجويز فرات ادريمب طبيون كانام درج كرا جاتا. بوت بوت رئيس ما حب كمل بربينيا الزرون ما تقيون ين جر لما مع يهي يوجيما مه كريم برا بوا به الدهب ايك مجرب دوا بتاديا ہے۔اس ك ان سب كنام مى كھيے۔ات مِن رئيس صاحب كاسامنا بوكيا، بولي الن يركيا المكرا "حور داره یس سخت وردسه . رات بحرسویا نہیں، جی چاہتا ہے کردوارسے سر دے ماروں یو " نہیں مان" رئمیں صاحب ہولے" یہ می کوئی بیاری ہے، اس میں کیار کھا ہے۔ اٹھانا تورہ میری لال بیاعن اس کے قردسیوں محرب سنع بین . وا به دوائی منگالوا سب کو پین کر بوطی بنالوادر گرم كرك زرامينك لوابس دروفائب "مخرے نے رئيں ما حب كا نام بھی درج کرلیا - بی کھول وی اوروست بسته گزارش کی کر"حفور جب یں نے کل برومن کیا تھا کہ طب کا پیٹرسب سے زیادہ عام ہے تر فود مجھے بھی خبر من تھی کہ اتنے طبیب ہوں سے گھرسے بہاں تک آتے أتفكون موس اوير قوطبيب مجه ل محد فررت الأظرور صوركا نام بھی طبیبان ماذق کی اس فرست میں ورج ہے " يمورت مال كه بارك بي مك معضوص نبير، ما أن يرم جالوں تک محدود ہے، شلا انگاستان کے اہل حکمت کی سب سے معروت مجما ، رأل مومائن ك قائم كرك والع ، كيميائ كيلي ك ان محسول کے پھیلاؤ کے متعلق اس مظہور قانون کے دریافت کرنے والے جواج تک اُن کے نام سے وسوم ہے مینی را رس او امل (Robe of Boyle) نے بھی ابھی ڈھان سورس بھی نہیں ہوئے ليه بي " بحرب " ننخ ل كا ايك مجوء ثنا كع كرايا تفاج ببت مي كار ادر بہت سی مفر دواؤں سے پر تھا ۔ اسے بھی کھے بہت زانہ نہیں گزرا كيرون كواس مغون كے محلول ميں تركرت سے زخم اچھ ہوجاتے تھے! اس سفوف کو ہزاروں زخمیوں سے استعال کیا ہوگا اور سینکرہ و س ماست باز انگرزوں کے مداقت اسے اس کی اثیر کی شہادت دیتے ين نون أودكيرون كومحلول مي بعكو ديا اورنس درد كلفت لكا 'زخسم مندل ہونا شروع ہوگیا! خود ہارے مک یں ہارے ہی ز ماسے یں ایسے "تقدّس آب" علاج کرنے دالے گزر چکے ہیں جن کی تصویر کو مبح مورسے دیکھے سے ہزاروں بیاراچھ ہو جاتے تھے اسینکروں نيك دل لوگول كى نفدلتىي موجودىي !!

یں نے اس خطرے کا ذکر اس میان در اتفقیل سے کیا ہے کر اگر ایس کے اس خطرے کا ذکر اس سے اپنا بنیا دی کام انجام اگرا پ کی تعلیم اس کا علاج نرکسی ڈگر یا اس سے اپنا بنیا دی کام انجام

نهي ديا. آپ كان مشاهي عاد تجرب يرجى ب يكن بقول بقراط مثابو بڑے دھوے دیتاہے اور میم کم لگا نابرا دشوارہے " آپ کی تعلیم کا پہلاکام یہ ہے کہ میم مثالیسے کی صلاحیت بیدا کرے اس کے دعواں سے بیلے اور میم مثابدوں سے میم تیوں پر پہنے کی مثل کواسے ۔ تشيك ويحدسكنا اورمنطتي طور يرمون مكنا سكها ويجي تواكب فيعليكا مین ج تعان کام کردیا۔ اور جن وگوں کا ذکر ہوا یہ سب اواد ہے مع دهوكان دينة بول مح ادرجال كى بات مانة تع دومب بالكل گدسے نہوں گے ۔ بات مرت اتی ہے كمنطق طور يرسويے كى منت أدميون مي عام نهي بوتى، تعليم عي اكثراس مزوري كام كي طف مصغفلت برتى م اور مجتى م كري ما بي را دين كي من كواين كر عبيب عبيب نام يادكرادي سے أدمى تعليم يافة بوجا تاہے والال كر الم کاکام ہے دہن کی نشود منا اور اس میں ترانتیب اور مثا بدے کے وحوكوں سے نيے كى ملاحيت بريداكرنا . دحرك بازى ادر تعيمالات ك جرمتايس اوربيان مومي ان يسس بهي فلطي قرعام طورر بوتى م کہ اُڑکو ٹی چیز کمی دوسری چیز کے بعد ظاہر ہوتو لوگ بیلی کو علّت اور دوسرى كومعلول سجو بمنفعة بين - خيال بوتاب كرير اس مح بعدمولي اس لياس كوريس بوا بوكار مالان فنطقى طورير سوي والابمير يعلوم كرنا جابتا بكرايايي تتجربنير يبطروالى بات كيمي رونا موتا یا نہیں . یا یر کہیں یر نتیج باد جوداس بہلی بات کے تو بدیا نہیں ہوا۔

ان سوالوں کے جواب کے لیے وہ اپنے مثا بدے کو تجربے سے جا پنجا ہے۔ پکھ حالات کو بد آ ہے، پکھ کو ان کے حال پر رہسے دیتا ہے اور یوں رفتہ رفتہ علّت اور معلول کے تعلّق کا پتاجلاتا ہے۔

اگرآپ این شاکردوں کوطب کی ماری کما بیں ضطارادی میکن ان میں مثابدے اورمثابدے کی جاری کی مادت راسے ذکری واپ طب کی تعلیم نہیں دینے ،عطائ بناتے ہیں۔ آپ کے فن میں اس کا خطرہ اور زیادہ اس وج سے سے کریہ تمام ترمثنا ہدے پرمبنی ہے۔ اگر علم کا مہارا اسے نہوتو ہر دفتر رفتہ فن طب کے درجے سے عطائی کے در ج برا ادرعطاني سے خطرہ جان كے مصب ير پہنے سكا ہے اور ہارے مک میں طبی تعلیم کے انتظامات کی حرابی سے آس ف کو ان بست ترمنازل کک پہنا سے میں کیا کی کے ا آپ کا فرمن ہے کہ اسے اس کی علی بلندی سے گھے نہ دیں بلکہ لبند تر مرتبے یاسے بہنائیں اس کے لیے مزورت ہے کہ بجائے اس کے کسب کھ مقورًا تعورًا بتايا جائ جندجيزين المحيط مِكمان جائين بفاب كو مردطب ویابس سے معردسین کی جگراس کا بتام ہوکہ بنیادی علوم ، كيميا ا تشريح اوروطا لعن الاعضاء سے طلباء كو كمرى وا تعيت بومليك معن دفع الرقتى اور المتحان پاس كرك كے ليے نہيں بكر حقیق طور يران كے بنيامى اموادل سے طلباء روشناس بوجائيں ان عوم مي م طرح تن بوق ب اس كر كوم مدس ادر بحرب اور ادر جراحت ماؤن

یں ان طریقوں کو برت بھی لیں جن پرچل کونن سکے اساتذہ نے کا اعاصل کیا ہے و قرباری عمر ملائے گا کیا ہے و ان راہوں پر جلنے کا دقت قرسادی عمر ملائے گا لیکن ان پر جلنے کی صلاحیت اور خواجش طالب علی کے زمانے میں مزور بیاکردینی چاہیے۔ یعلم وسیع نہ جو تو نہ جو گر گہرا ہو کہ اس کی گہرائی آپ کے طلاء کو عطائیت کے اُتھلے بن سے بچاہے گی۔

ادرمب سے زیادہ یہ کہ آپ کو کمآ بوں کی تعلیم سے کہیں زیادہ نوج على المرن والميد مثابد ادر ترب كالمثن كاموقع بعى طالب علم كوشفا خاف بس ملے كا اور على طور برعلاج اور دكي بعال في کابھی ۔ بہیں اس کے علم کی بنیادی بھی استوار ہوں گی ادر فن کی مارت بھی عال ہو سے گی ۔ اس مغربی طب کی تعلیم گا ہوں کے ساتھ جسے بحربا اورشفا خانون كاابتهام بوتاب كون وجنبي كاس کم درجے پراسلامی طِب سے اواروں کے ساتھ ہو۔ اسلامی طِب نے جن دون يونا بول كے علم كوچارجا ندلكك يے قواس كى تعليم كے كيے بعی بی سازوسامان موتا تھا۔ آج سے ہزارسال بہدے اس شفافات كاحال معلم يمي جواحد بن طولون سئ قابم مي تعابيرارتان الكبيرالمنصوري كا حال يرسع، والمسالة بن دين قايم بوا اس ك مقارت کے تینے دیکھے، ہرمن کے مربیوں تے میے الگ الگ رہے كالمنظانات كا ذكرد يجيء بيارول ككاف كاتيارى كالمنامل كالنسيل ميني، شفا فات كرما مة تعليم كے يا درس كروں كا

اجمام دیکھیے، دواؤں کے علیدہ خزینوں کی تفعیلات معلوم کیمے، توخیال ہوتا ہے کہ بیویں مدی کے کسی بہت براے مغربی شفا فاسے کاحال مامنے ہے۔ پھر تیر حویں مدی کے دسط میں تبریز میں دشید الدین ففنل الله کے رہے رشیدی کی سیر کیجے اس کے خطوں میں تام د نیاہے افھیسے اچی دواؤں کی بڑی مقداروں کے آرور دیجھیے ادراس کی زیر نگران تغلیم طب کی تفصیلات معلوم کیمیے، توخیال ہوتا ہے کہ صبح تعلیم دینے کا اہمام ان بھی کہیں اس سے بہتر نہیں ہے۔ اِس ایک طبیب دزیرے مرفتان معروشام ادر مین سے بچاس باکا اطبیب جمع کرلیے ہیں، ہرایک اپنے اپنے فن میں دحدعصرہے، ہراکیہ ماتھ عرف وس وس مجيخ ہوسے مونہار طالب علم مقرر ہیں ۔ان كے ذستے شفا فانے میں تعین فرائف میں . یہ بیاروں کی حالت کا مطالعہ کرتے ہیں'اس کے وزٹ رکھتے ہیں اور اپنے اُنتا دوں سے ان کے متعلق گفتگو كستين ـ شفا فائ كے كامول كے يا برطح كے ا برو مدد كارين، من کے ما توعلی کام سیکھنے کے لیے یا رخی یا رخ مدرگار طالب المولیں سے ہیں ان طلبہ سے یہ توقع ہومکتی ہے کہ انھیں مجمع مثابہ سے کا وهب آجام المحاور مثا بدرس ميح بننج بكالي كامليق سيكم ایس می ان سے امید ہوسکتی ہے کہ پرمثا برے کے وحوکوں سے بج مكيں محادرات ن كرتب كوابن محنت اور تجرب سطبند كى سے ميرى دائے يى قاب كنى تعليم مى كاميانى كاگربى یہ ہے کہ طاب علی کے زیاد ہیں بنیادی چیزیں سکھا۔ پیے، فرومات کو چوڑ ہے۔
چوڑ ہے کہ کم چیزیں سکھا ہے اور آباوں کی جگر علی کام کی طرف زیادہ قوج کیے۔
طاب علموں میں استاد اپنی مثال ہے ، اپنے نن سے شغف ، اسس کی شرافت کا احماس ، محنت کی لت ، کام کو ہمیشر اپنے بس بحراچی سے اچھی طوح کرنے کی عادت ، مریفوں سے ہمدیدی کی نو پیداکرویں اور ابھی طوح کرنے کی عادت ، مریفوں سے ہمدیدی کی نو پیداکرویں اور ان کی ذہنی ترمیت کا دہ انتظام جس کا ذِکر کر بچا ہوں ، قوانھیں مطمئن ہونا چا ہے اہل فن ان کی مددسے بریدا ہوں کا اور یہ اطمین اتنا بڑا الغام ہے کہ کوئی معلم اس سے زیادہ موری کی ارزونہیں کرسکا۔

اب اس مدر طبیرے کارکوں سے ادر صوماً ان طلبہ سے جو
اس مال فارخ ہوئے ہیں اور آئ سند لے رہے ہیں اس گروہ کی
طون سے کھ کہنا جا ہمنا ہوں جس کی فدمت ان کے سپردہ، بینی عام
ہندُرتا نی شہر یوں کی طون سے ، اس آبادی کی طون سے جس کا فلاس اور جس کی فلا می اسے اکثر حالتوں ہیں یہ جانے بجنی دی دی
حس کا جہل اور جس کی فلا می اسے اکثر حالتوں ہیں یہ جانے بجنی دی
کہ تندرستی کے کہتے ہیں ، علاج کس کا نام ہے ، دکھ دود میں کوئی کردہ بی
دے سکتا ہے ، اور مرنا بھی ہوتو موت کے کرب کوکوئی کم بھی کرسکتا ہے
یا نہیں ۔ اس آبادی کی طوف سے جس کی فرجیں کی فرجیں چھے ، ہیں ہیں اس بادی کی طوف سے جس کی فرجیں کی فرجیں چھے ، ہیں ہیں جس کی فرجیں کی فرجیں چھے ، ہیں ہیں جس کے لاکھوں اوی ہر مال طیریا ہیں جنالا ہوتے اور مرتبے ہیں
ہیں ، جس کے لاکھوں اوی ہر مال طیریا ہیں جنالا ہوتے اور مرتبے ہیں

ادد مرسے سے بیتے ہیں وعر محروا بن کارکر دگی کمو بیٹے ہیں، مس سے ایک انفلو منزاكي وبابس دوسال ك اندركون يجاسى لاكدادى باغرت كمو دیے تھے،اس آبادی کی طون سے جوم ف کے طوں کے سامناہی ہی ب بس ہے جیے شیر کے ماسے بری ، ور حفان صحت کے قامد سے واقف ہے نرمن کے مقابے کی تدبیروں سے ،وسسک سسك كرجيا اورايطيال دركو ركوكر مرما جانت ہے اوراين بيصي اوربيسي كوصبركا نام د ك رخوسس موليتي هداس كبادي كويارو سے بھانا، بیاری میں اس کا علاج کرنااپ کے میردہے۔ اسسی منتی کے تعورے سے لوگ کھاتے ہیے ہیں ' باتی مفلس اور نا دار ۔ فرنس مال بس ایسے بیں جیسے کسی غریب کی ہانڈی میں شور بے پر چكان كى چند بوندير - اب آپ كوي فيعلاكر اسے كاپ اين قام تر توج ان گنتی کے نوٹ مالوں پرمرف کریں سے جو بھوک سے ہیں زیادہ کھانے سے بیار ہوتے ہیں یاان پرجن کے بچوں کی ہے یاں مثیک غذا ما ملے کی دج سے پوری نشوه مناتک مہیں پاسکنیں اور جو زندگی میں مجی ایک دفع بھی میر ہو کر کھا نا نہیں کھاتے ،اس سے کسی مرمن کے علے کا اچی طع مقابل بنیں کر سکتے۔ اب کاجی بعی نوش مالوں می شریک ہونے کو جا ہنا ہوتو فالم آپ نوش عالوں کے لیے مقدی معونوں اور ہامنم چراؤں کے سنے تھے میں عراز اردس سے۔ محرديس كاكام اس سن نبي سط كا يون و آدى آ ككون رفتكريال

رکھ اے توکوئ اس کاکیا کرستا ہے۔ پرآپ کے چاروں طرف جرد کھ اور بیاری پیلی بوئی ہے افاس اور فاتے نے عام محت کا جوال كردكما ب، جل ن جسطع اس برى مالت كواود بدر بناديا ب اس کا احماس آپ کو ہوگا قواپ مین کی نمیند ندموسکیں گے۔ ذندگی کی بیتا، و کداور باریاں ہم سے اتنی قریب بین کراکش ہم ان سے فاقل ہو جاتے ہیں، ایس اسے سیوں سے بھتی ہیں کرساری فضا ان سے بعر جاتی ہے اور ہم انھیں شنہیں سکتے اور شایدائی زندگی گزارے کے لیے یہ تھیک ہی ہو، اس لیے کر اگرا صاس قری ہو، برآه مُنان دے الد برد کھ دکھانی دے توابیا ہوجائے جیسے کوئی گھاس کے آگنے اور بڑھنے کی آ ہے شنے گئے اور ہرجان وارکے ول کی دھرط کن محسوس کرنے گئے اور شاید ہم اس میبت ناک تور کی اب نه لاسكين جوبتياك اس متاسط ميل جميا بواسي مكريه منان وے کر چاہے ہادے کاؤں کے پردے نہ بھاراے اور دکھا ن دے کہ اس انکوں کو ٹالا لاکب ورن کے اگراس کے وجود کاعلم ہیں ہے اور اس سے بھاگنا مکن نہیں میری انتجا آپ سے یہے کہ اس دکو کے دور کرنے کے لیے آپ کر با نرصی ، ہمت سے سب کام ہوجاتے ہیں۔ چیک کی دباجس سے آب ہی کے موہدیں بزارون اوی برسال مرتے ہیں ، درب میں بھی ایسی بی عام تی میں ہارے بہاں ہے بکراس سے تجوز ارہ - وہاں وتقریباً برخض کو

یمن ہوتا تھا۔ ہر بارہ آدمیوں میں سے ایک آدی اس مضائع ہوتا تھا۔ ج بی جاتے تھے ان کی برمنا انکیس اور جرے عربراس معیبت کی یادوالتے تھے۔ امیرغ یب سب اس کے اِتھوں تنگ تعرن معلم كت باداه اسك مكار بوع الطاروي مدى ي كون في الم من سعم الم يورك من الله من من من مرك يعنى الرمال كون في الكه لكن آج يورب اس دبات تريباً يك م-طاعون کی وباحس میں آج بھی ہارے ہزاروں نہیں لا کھوں م وطن برسال مان ديية بيركمبي دوسرك مكول مي بهي عام تعا -مشہور مؤرّ خ كبن نے ايك جركها كا كرم اكر بد جيا جائے كردفياكى اریخ میں سب سے اچھاز مان کون سا تھاتو میں روم کا سہ ۱۹۱ور ۱۸۰ میسوی کے درمیان کا زمانہ بتاؤں گا " گبن برا المؤرّ معادر اس کی بات کھ وزن رکھتی ہے گرآپ کو کھمعلوم ہے کہ تاریخ کے اس"بہترین" زائے میں رو ایس کم سے کم مین ارطاعون کی وبا

۱۹۰ عیسوی کے درمیان کا زبانہ بتائیں گا " گبن برا مور ہے ہوادر
اس کی بات کی وزن رکھتی ہے گراپ کو کی معلوم ہے کہ تاریخ کے
اس "بہترین" زبانے میں روبا میں کم سے کم مین بارطاعون کی وبا
ہمیلی اورمنہ ۱۹۴ء سے قربرابر سولرسال جاری رہی۔ اِس بہتر مین
وُور کا آغاز اسی وباسے ہوا اور اس شدت کی وباسے کرایک ایک
ون میں وس وس بزار جانیں تلف ہؤمیں۔ اسی زبانے میں سارے
مک میں ملیر یا بھیلا اور مین صدی مک مک کو برباد کر تار ہا آگا کے
جرمن جھوں کے غیر متدن قبلوں سے اسے تا خت وتاراح کیا۔
میکن باوجود اس کے کمین سے اسے سب سے اچھا زبانداس سے کھاک

من كزمان كراس وبالحجو على ورب من بوت رم ده ان سے بھی زیادہ ہولناک تھے۔ گبن کے تھے سے وقت رورب پر طاعون کی چارمد یاں گزر چکی تھیں۔ان مغربی شہروں میں بھی پہا كى طع دوزاد بزادوں موس بوتى تنسى محران اس مرمن كاساب معلوم ہوجائے سے اور امنیں قابویں لانے کی کشش سے رورب اس مرمن سے آزاد ہوگیا۔ ابھی طافعاء میں فلے ڈلفیاک آبادی میں برسومیں وس أومی بيلے بخار كا شكار بو تھے مگر امريكن ڈاكٹرد<sup>ل</sup> كام اور محنت ي اي مك كواس مذاب سے بياليا اور ثالي وسے سے کیا فائدہ ای کے سامن ایک مہتم بات ان کام ہے ، معبوط دل اور بلندمت لوكول كرك كاكام ب، ووغرضول كے ليے يے كانے كا موقع ہے كران كے ليك پر بيشہ يہ اوج رہے گاکہ انفوں سے اینے بنی فرع ، اینے ہم قوموں کے افلاس جل علای سب سے فائدہ اٹھاک کھ دھات کے کواے جمع کرلیے اور مرض اور بیاری کے خلاف جہا دکرنے اور اپنی قوم کواس نجات دلانے کے مبارک کام میں ہاتھ نہ جایا۔ بے شک ابی گزرادقا کے سیارک کام میں ہاتھ نہ جایا۔ بے شک ابی گزرادقا کا انتظام مومت کورنا باسمے۔ آپ کے بینے کے وگوں کے بے مُرالے ذالے میں بہی وستور تھا۔ حکومت ان کی سب صرور میں یوری کریے کا انتظام کردیتی متنی اور بر مکسونی سے امیروغریب کی خدمت بالا تمیار کیاکت

تھے۔ان برلے ہوئے مالات میں جب کہ حکومت کا مہارا اُٹھ گیا نما جس طع طبیوں کے بہت ہے مشہور فا ندانوں نے مارے مک میں فریوں کی مدمت کی ہے وہ ہاری قرمی زندگی کا سرائی فخر ہے۔ دولت کے زنگ سے قرمی زندگی کے جو ہر کو محفوظ رکھنے نے ہے کوئی چیزاتی مؤر نہیں ہوتی متنا کہ بے فرمن کام کرنے والوں کا ایساگروہ بواس کے طوق زریں کا اگر دومند نہ ہو بکہ جس کی ماری توج بی گان بوس کے طوق زریں کا اگر دومند نہ ہو بکہ جس کی ماری توج بی گان بو میں کے جو اس کروہ میں اُل ہوں ہے کہ اب کے مدرسے سے مند لینے والے اس گروہ میں اُل ہوں اور سیح سیا ہوں کی طوح و اس کو جہالت اور بیاری کے دشنوں سے منا سے کہ اب کے درسے سے مند لینے والے اس گروہ میں اُل ہوں فار سیح سیا ہوں کی طوح و اس کو جہالت اور بیاری کے دشنوں سے خیات والے ہیں۔

## ئنيادى لحسليم

جامع کوئیں اارار ا<u>ل الالاء کو ط</u>یعا گیا )

راجن بابو، بمائيو اور ببنو!

آخ مبنیا دی تعلیم کی دوسری کا نفرنس شروع ہور ہی ہے۔ ہار<sup>ے</sup> بلاسے برا بسب اوک دور اور نزدیک سے سفری تعلیفس انتاک كامون كابرن كرك اس يس شرك بوت أعيري بم أمان س آپ کا شکریہ ادا نہیں کرسکتے عربی جانبے کہم ول سے آپ کے شرگزاریں۔ ہیں بوی امیدہ کرائی بات مناکراور دومروں کی مُن کر' اپنی کا میا بیوں سے اوروں ٹی ہمتت بڑھاکرا دراین اکامی<sup>ں</sup> سے دوسروں کو ہوشیار کرکے اس کے بہاں ملے سے مکف میح بنیادی تعلیم کی راه پرایک قدم اور آگے برط مد سے گا۔ آپ کو یا د بوگا کہ بہلی بنیا دی کا نفرنس کوایک ال وارصیبے کی

كومت من بلايا تهاراج آپ ايك غريب قدى ادار است مع الحديد

يهال جع موسئ مين . آپ كو اگر رسي سين اور كهاس بين كاديما آرام د بوق ہیں معان کردیجے اور فتین جانے کر آپ کے آرام یں اُلکونی كى ب تواس دجس بنيس كى بم أرام دينا بني چائى بكراتايد اس وجسے ہوکہ ہادے اس اس کا پورا ما ان نہیں ہے اور مجھ تو يتين ك آپ شايدان چون چون يكيفون كودميان يس بحي نہ لائیں گے۔ مین بہلی اور دوسری کا نفرنس کے اس فرق سے دھیا اسطون صرور جا المسي يد بنيادي تعليم كاكام ب كسكا كومتكا یا نجی ادمیوں اور ا داروں کا بی میں چا ہٹا ہو کی ہم سب اس بات کو المجي طع موهي . جيساك آپ كومعلوم م بنيادى تعليم كى تحويز بخى ادمیوں نے بنا ف مقی اگر کو ف کومت ان کی تحریر کوندا بناتی تب بھی شاید لوگ تعلیم کے جس انداز کو تھیک سمجھتے تھے اسس کو کہیں نہ کہیں موقع یا کر طلاتے اور اپنے بخربے سے اواروں کو ثناید كونى نى رآه دكھا سكتے يا جيے بہت مى خيالى تجويزي بنائى ماتى بن ية توزيعي بنائ ماتى ادرايك جون كاب كى مكل مي كوي زكوي كى كتب خاسى بى طاكرتى رئين بى آپ سے و جيتا بول كركيا آپ خیال میں یہ بہلی اور دوسری صورت برابر مکن تھی ، می توسیحتا ہوں کہ یہ بچویز بنی ہی اس لیے تھی کہ مانے والوں کے نزدیک ہارے مك مي ايك اليمي رياست كے بنے كاوقت قريب أكميا تھا۔ أكر وہ ریاست بن جاسے تو وہ اس کام کوسنھا ہے وہ زہنے تو تعلیم کام

كرا والول كافرض ب كروه اس جلائب ادراس كو ملاكر سي ادرا قي را ست کے اسے کا وقت نزدیک ہے ایس ۔ اس تحریر کے بنانے والوں كو مزود معلوم بولاكرا هِي رياست كا بنا كيل نبي بنة بنة بني هد اس کے تایدوہ پہلے ہی دن سے ریاست کی مدے بغیرمالا نے کے یے کرکس کے ہوں گے۔ یہ توبس اتفاق کی بات تھی کہ اس تعلیم حجویز کوکئ موفول کی مومتوں سے تھوڑی بہت کتر بونت کے بعد ایک ہی وقت میں مان لیااور بغیر مہت تیاری کے در كہيں كہيں وايسے لوگوں كے إتھول جنيس اس بريورا بجرورا ، تھا اسے چلا بھی دیا م کمیں چوسے پانے پرکمیں بوٹے بیانے پراور ان می ان می سے کئی عگر تو بر بخربہ برطی محنت سے علا یا جار ہائے كميں كميں زراب دلى سے اليے مسيب رہے يں جيےب كے ك لاج ہدادر ایک آدھ مگر قراعدوس مینے کے لبی تجرب سے بعد جیے تھک کر پالشیان ہوکراس سے قربھی کرلی گئ ہے! اس یں و شک نہیں کہ یہ مکومتیں اس تجویز کو مان ایتیں تواس پر مبنا تجربہ ہوا ہے دہ نہ ہویا ا۔ گر ساتھ ساتھ ریجی سے ہے کہ مکومت کے باہر بنی و کوں میں شاید اس سے اتنی خواہ مخاہ کی ہے زاری بھی مزہوتی۔ مرت اس دج سے کبعن ایسی مکومتوں سے اسے چلایا جن سے ياوك رامى نه تح ده اس جويزكو جانخ اادر انا قركيا ايك نظر كينا بی بس ماست و بی بواک مومت سے اس مکمے بوایا اور

ام میں کس قردراہے وگوں کے ہتمیں آیا جو خود یا قاس تحویرکو سم بنیں تھے اکسی ایسی وجسے جس کا تعلیم سے کوئی واسط نہیں السليندن كت تع يكويا كومت ك إلا يل اس تويزك آت سے اگر فائدہ ہوا تو نقصان بھی صرور ہوا۔ مجر ہیں کیار فا جاہیے ہ کیااس کی کوشش کرنا چا ہیے کہ اس کام کو مکومتوں ہی کے اتھیں دیں یا پر کر غیرسر کا ری تو تو اس کواس کی خدمت میں لگائیں بیں اپنی رائے آپ کو جاووں میں سمجنا ہوں کہ بنیادی تعلیم کاکام راست کاکام ہے۔ یہ اتنابر ااور اتن پھیلا ہوا کام ہے کہ بخی کوٹ کشیر کے سميك نہيں مكتيں ـ فيكن أكر دياست كسى ايك فرقے يا ايك كروه كى محدمت کا نام ہے تو ایس جلی پھرتی چھاؤں ہے کر تعلیم اس کے باتدين كمي زياده وريك سيد هے رائے برنہيں طل سے كى- إل ریاست اگرساجی زندگی کی اس منظیم کو کہتے ہیں جس کی بنا عدل پر ہو' جو خودروز بروز این اس بنیاد کومضبوط کرے اخلاقی ترتی کرتی جاتی ہو اور من پر دن ایسے شہر اوں کی کوشش سے ہرگروہ اور ہر طبقایا ہرادمی کی اخلاقی شخصیت کی پوری ترقی کا راستراس میں مہل سے اورمبل بوتا جاتا بو، قر بجرتعليم ايس رياست كاسب سي مزورى كام ہے اس سے کہ خوداس کی اٹھاتی ترتی اس کام سے ہوتی ہے ۔ دنیا کی کو ہے کریاست کا مل ہے عیب ریاست نہیں ہوسکتی گربعن رياستول كى نيوانطاق اورنيكى پرجوتى سي بعض كى نهيس بوتى، بعض

اطاتی بہتری کی طاف ملی ہی بعض نہیں طبتی، بعض عدل کے قریب بونا جا ہی بی بعض ہیں ما ہتی ، بعض میں سب کے لیے ترقی کی اس کھی ہوتی ہی بعض میں کھے کے لیے گفتی ہیں اور کھے کے لیے اور مبد ہوجاتی ہیں۔ بنیادی تعلیم کاکام بہلی تسم کی ریاست کاکام ہے۔ دوسر قسم کی ریاست کے ہاتھ میں یہ نہ پہنچے تو انتھاہے۔ ہمارے مک میں امجى اس اطاتى رياست كا بننا باتى مع - معرجب ك وه نهيس بنتى كيام اته براته وهرك سطي رين ونين يصطح أزاداوايه ادمیول کایه فرص مے کہ وہ جلدسے جلدایت ساجی زندگی کی بنیادین افلاتی ریاست بررکھیں جیسی کہ میں سے ابھی بیان کی وسیے ہی ہرستے تعلیم کام کرنے والے کا فرض ہے کہ وہ ایسی ریاست کے بنے میں این کام سے دو دے۔ اس بی شک بنیں کہ اس کاکام اس ریاست کمی بہت کھن ہوگا لیکن اس وج سے اسے چوڑا تو انہیں جا سکتا۔ ہاں یہ مزور جا ننا چاہیے کہ کھود نا بہت ہوگا اور پانی بہت کم نکلے گا۔ گر کیا عجب ہے کہ اس محنت ہی سے وگوں کا وصیان کھے ملٹے اور ہارے لک میں وہ ریاست وجد میں آجائے وہاسے دھیے کام کو ایک ہی ہے میں کہیں سے کہیں بہنیادے۔

اس وت ہماری وش سمتی سے باور اجدر پر شارج بہاں موجود میں اور ہماری کا فرنس کا ابھی چندمنٹ میں اختل فرائی ہے۔ میں افتال فرائی کے میں افتال میں کا میں میں اور کی میرنت تعلیمی کام کرنے والوں کی میرانت تعلیمی کرنے والوں کی میرانت تعلیمی کرنے والوں کی کرنے والوں کرنے والوں کی کرنے والوں کرنے والوں کی کرنے والوں کی کرنے والوں کی کرنے والوں کرنے والوں کرنے والوں کرنے والوں کی کرنے والوں کی کرنے والوں کرنے

سب سیاسی رونادُل کی حدمت میں بہنیانا جا ہتا ہوں کر عدا کے لیے اس ماک کی سیاست کومدهاری اور جلدسے جلدایسی ریاست کی على واليعبي قم، قم بر بروماكرسته، كم زورون كوزورادر كادد مربوء غريب اميركي الحورس بحارب، جس من تدن تدن امن کے ساتھ پہلوب پہلوکیل میول مکیں ا رمرایک مے دوسرے كى نوبياں أ باكر موں، جاں مراكب ده بن سكي سے بين كى اس میں ملاحیت ہے اور وہ بن کراپن ساری نوت کواینے الج کا عار جائے۔ یں جانتا ہوں کران باقوں کا کہددینا مہل ہے اور کرنا كسى ايك أدمى كے بس كى بات نہيں، كين بھے يقين ہے كركن يہا ہارے سیاسی رہناؤں کے اِتھوں میں آئی ہے متنی پہلے کمبی منتی كر كي مجمر كري مجماك يكو مان كرا يكو منواكراسي رياست كي نيوركودي-جب یک بینہیں ہوتا ہم تعلیم کام کرنے والوں کا حال قابل رحم ہے۔ م كب تك اس سياسي ريكستان بي ال چلائين كب تك شبله اور بدهمان کے وحوثیں می تعلیم کورم گھٹ گھٹ کرسکتے رکھیں رب کر ہم اس ڈرسے تعر اتے رہی کہ ہاری فرجری مبت کوکون ایکر سامی حافت ، كون ايك سياس خدمسم كدد ملى . بهادا كام على كوني وا كي سيج قرب نبير، اس مي بهي بهت ايوسيان بوقي بر اور أكثر ول والمناهم، يعرجب مارك قدم وككائين قرام كمان مهاراً وموده المين بدكيا اس سان بس جال بمان ايك ول نظر مس أين کوئی قدر آخری قدر نہیں سلم ہوتی ،جس میں کوئی گیت نہیں وسب لکہ گائیں ،کوئی تہوار نہیں ہوسب لک منائیں ،کوئی شادی نہیں ہو سب بل کر منائیں ،کوئی شادی نہیں ہو سب بل کر دچا میں ،کوئی دکھ نہیں جے سب بٹا میں ،مادی شکل دور کھے اور در نجانے دور کھے اور در نجانے کیا دن دکھا سے ۔

بعائروادر بہنو! میں نے راجن بالدے بہاں برسے سے فائدہ انظاكرير جوباتيس كميس مه مي جانتا بون كراپ سب كے ول كى گریخ ہیں۔ نیکن اگر داجن بابد کھے مذکریں مینی سیاسی رہنما کھے مذکریں یا درسکیں توکیا ہیں تھک ربیھ جا نا یا ہے ، بوسکتا ہے کہ تفکاوٹ ہم میں اتنا وم نہ چھوڑے کہ ہم مجھ کرسکیں، گروب یک اليانبين في اس بات كما خيال بعي الجمانبين كذا - أكر بم كو عروسا ہے کہ بنیادی تعلیم کاکام ہاری قرم کے لیے ایک عزوری کام ہے قد ہیں بیٹے میٹے سیاست کا مُزیکنا نہ چاہیے ،جب وہ درست ہوجائے ادرجب اليي رياست بن جاسي جواسي كندهون يرسب شريو ن كى تعليم كا بوجد الله اسكة قوأس وقت بم يمى اس كى مددكة س مع ينبي، اربم ان بی سے اس اچھ کام میں تھے ندریں کے و نا بداس وقت بھی اپنی ہے بھی اور نا بخربے کاری سے کام کو بگاؤیں گے اِلھی سے جی رہا ہے۔ رہا ہے ایک افارے سے دہ چشے نہیں بہاسکتی مس کے رہا ست بھی توایک افارے سے دہ چشے نہیں بہاسکتی مس کے موت پہلے سے رکھتے ذہوں۔ اس کیے اس کام کو قرچا ناہی ہے اور

ال طي جلانا ب كرب كون مكومت بنيادى تعليم ككام كو باتهيس يمنا چاہے تودہ یہ نکرسے کرہم جانتے نہیں کریکام کیے ہوگا در ہر بھی نظم این ادریمی نہیں، جب مومتیں اس کام کوسنمال اور است ماری منتقب ہارا کام خم بوجائد اليي نهية الول كرنبي كوئ رياست اليي نبي بون ك اس میں ترتی کی مزودت نر ہو۔ ہرا چی ریاست، اگر سچائ اور نکی پر اس کی بناہے ، اچھی سے ادر اچھی ہوتی جاتی ہے۔ آدمی کے سب اداروں کا یہی مال ہے، اے راسے یں نہیں تربیعے مثنا ہوتاہے۔ العی ریاست ہوتی ہی وہ ہے حس کے شہری این زند گیوں سے اسے برابربہر بناتے جامیں اس مے اگر است نے بنیادی تعلیم کے کام كوابي الته بي لي إتب بعي اليق مجددار اورتعليم ك كام سے كا دُركھ واوں كى ايك فرج كى فرح استعلىم كوبېترينا سے 'يم حومت کے مدرسوں کے باہر بھی گئی ہوگی ۔ دہ الیسے تجربے کرسکیں سے جو کوست شایدا پنے کام کے پعیلائی دجسے نکرسکے اور وہ اسپنے تجربوں سے، ان کی کا میا بول سے اور ان کی ناکا میوں سے، كومت كے چھيے ہوے تعليي كام كونى را بي دكھا مكيں مح يختفر یرکر فیرسرکاری دگوں پرکام کا وجد آج ہی ہے اور کل بھی رہے گاد میاسی اول بدل ہوتے رہی سے اگر بنیادی اللم کا کام بطے گا ، کبی حومت کے باتھوں کبی حومت کی مدد کے بنیر۔ بنیادی تعلیم کی

توزی وجیزی بنادی بس انس اب مادی قم بران کسیس سممتا ہوں ، است سبس دے گی بہلی بات تریہ ہے کوب مجھی ہارے مک میں ایس کومت ہوگ جسب کی بھلائ کیسا ں چاہے گی، وامیرغریب، مندومسلمان، مندوستانی غیرمندوستانی یں فرق نہ کرے گی اور جوسب کی رضا مندی سے اور سب کی مجال ان كے ليے ہوگي قوده اپنے سب روكوں اور روكيوں كے ليے كم سے كم مات مال کی مفت تعلیم کا نقطام کرے گی اوراسے لاڑی بنائے گا۔ میں نے مات مال کم سے کم کہا ۔ اس ریاست کے ومائل روھیں کے قرشاید وہ اس مدت کو بڑ عائے گی ۔ نیکن اب کسی ذیتے وار کومت من ابر پرا مری اور اور پرا مری اورا بتدائ اور افزی تعلیم کے ما موں نے بھڑیں آر قوم مجی سات سال سے کم ترت کی مفت اور لازی تعلیم پر رامنی نه دیگ د دوسری بات جواس طح آخری طور پر طے مجھنی چا جیے یہ ہے کہ برسات سال کی تعلیم اوری زبان ہی اوگی۔ يسرى بات بوميرى رائيس انعيس دوكي طرح كمبى التوسي ند دی جائے وہ یہ ہے کے تعلیم کے ان سات سال میں کا م کو بی کی جددی جائے گی اورجان لی بوسے گا اس کے ذر سیعے مدسرى سكها يد ادر بتاك كي چيزين سكهان اور بتان ما أي كيد اس مسرى بنيادى بات كاعى ميراع علم من توكوني ول سعفالف ب نہیں امرین سانی می بات ہے اس کے مجنے میں نود

بناوی تعلیم کا کام کرنے والوں کو بھی دِقت ہوتی ہے۔ آپ اجازت دیں تر بی اس وقت تعور سے لفظوں میں اپنا خیال بتاؤں کر تعلیمی کا م کے معنی کیا ہیں اور ہم جو کتابوں کے مدرسوں کو کام کے مدرسوں میں بدنا چاہتے ہیں تو کام سے کیا مطلب لیتے ہیں ، یا کیا مطلب لینا چاہیے۔

کام کو تعلیم میں و اخل کرنے کا چرجا آج سے نہیں بہت دنوں سے ہے وگر جتنے مذاتنی باتیں ۔ کون کہتا ہے کام کواموں کے طوريران اسيم مفون من بار كون كتاب اساك مفرن بنادو،اسے ایک گھنادے دو گرادرسب کام جوں کا توں مے دو۔ كون كرتاب كام ايسا بوكر يكو دام بهي إلته أين كون كرتا ب حرکت میں برکت ہے بچوں کوزرا یا تھ بیر چلانے کا موقع دو چاہے کھ سے یا نہے ، یہ کوئ مزدوروں کا کام مقورے ہی ہے یہ تو مخلیقی کام ہے۔ یں ان وگوں یں سے کسی سے فیگروا مول نہیں لیتا مرف اینا خیال ظاہر کرنا جا بتنا ہوں۔میرا خیال ہے کر حب ہم تعلیم کے سلسلے میں کام کاؤکر کریں قرمیں دہی کام دھیان میں کھنا جاہیے جس سے تعلیم ہو، و ہن کی تربیت ہو، ادمی اچھا ادمی سے بیس بھتا ہوں کہ آدی کا ذہن اپنے کے کو پر کھ کر اس کے ابھے رہے پر نظر کے ا ترقی کرتا ہے اور آدمی جب کھ بناتا ہے یاکون کام کرتاہ والے يكام إنكابر ماسه وماع كا واسكام ساس دري اليمائده

ای وتت بین مکتا ہے جب وہ اس کام کاپورا پرا می ادا کسے اس كام كے ليے اپنے كوزرائي، اپنے أوپرزرا قابريائے كام سے تعبی فالمده دبی مطالات واس کام کا ق اداکرے می اس کام کے ڈسپن کوا ہے اوپر اوڑھ ہے۔ اس کیے ہرکام تعلیم کام نہیں ہوتا۔ کام تعلی جب بی دوسکتا ہے کاس کے شروع یل دین کھے تیاری کے۔ جس کا میں ذہن کو ذخل نہ ہو وہ کام مردہ مشین بھی کرسکتی ہے ادر اس مے ذہن کی تعلیم یا تربیت نہیں ہوتی کام سے پہلے کا م کا نفشہ کام کا خاکر وہن بل بنا نا عزوری ہے۔ بھر دوسرا قدم بھی ذہنی ہوتا ہے، یعنی اس نقشے کو پرراکرسے سے دریعے سوچا ، ان میں سے سی کو لیناکسی کو چوادیا ۔ شمیرا قدم ہوتا ہے کام کو ان تے ہوئے در بعوں سے کر ڈالا۔ اور جو تھا قدم ہے کے ہوئے کو بركمناكه ونعشه بنايا تعا، وكرنا جا إنعا دبي كيا اورص طح تحييكا اراده کیا تھااسی طح کیا یا نہیں اور نتجراس قابل ہے یا نہیں کراہے كيا جاما - يه چارمنزليس مز بول توتعليم كاكام بو بى منطحًا ليكن اگر یہ چاروں ہوں تب بھی ہر کام تعلیم نہیں ہوجاتا ۔ ہرامیسکام سے کھو مندی مزدر پیدا ہوجاتی سے ماتھوں کی منرمندی ہو، چاہے ذہن کی بھائے زبان کی لیکن مُنرمندی تعلیم نہیں ہے تعلیم پاسے ہوے ادمی کی ج تعوریم سب کے سامنے آتی ہے اس پس فالی شرمندی کاریک نہیں ہوتا۔ ہنرمندچرمبی ہوتے ہی ہنرمند

دمو کے بھی دیتے ہیں، ہنرمندی کو جوٹ بھی کرد کھاتے ہیں ایسی ہرمندی وتعليم المقصدنيين بومكتي تعليى كام وبى كام بوسكام وكساليي قدركي فدمت کرے ج ہاری خود غرمی سے پرے ہوا در جے ہم استے ہول۔ جوابن بى غرف كاكام كرتاب ده بنرمند مزدر بوجاتا ب كرتعليم يافته منس بوتا ، ج قدرون کی فدمت کا ب ده تعلیم یا جا تا ہے۔قدر کی میوایس ادمی کام کاحق اواکرتا ہے، اینامزہ نہیں ڈھونڈ تا اس سے وہ اومی بنتا ہے، اپنا اخلاق سوارا ہے اس سیے کہ اخلاق اور ہے کیا اس کے سواکہ جو قدریں اسے کی ہیں ان کی سیوا میں آدمی این خوا بشول اور الجول اورمزول كود إسئ اوراس قدركى بورى ورى ميواكرے اوراس ميواكا بوق ہے وہ ورا ورا اداكرے كام کی برصفت ا تھے کام میں بھی ہوسکتی ہے اور ا تھ کا کام بھی اس سے فالی ہوسکتا ہے اور دماع کا بھی ۔ سیع کام کا درسہ دی ہے و بول یں کام سے پہلے موجے اور کام کے بعد جا بخے اور پر کھنے کی عادت والع تأكر كام ساس بات كي عادت مي بوجات كرجب كمجي كوريم كام كيس الشماياداع كا اسكا إدا يداح ادا كيك كالشش كريس بام كوتعليم كا دريم بناك والول كوبردم يادر كهنا جاسي كه کام بے مقصد نہیں ہوتا ، کام برنتیج پر رامی نہیں ہوتا کام س کھ کرکے وقت کا ف دیے کا نام انہیں کام فالی دل لگی نہیں ، کا م کیل نہیں اکام کام ہے ، اِمقعد محنت ہے ، کام وشن کی طرح آپ اپنا عاسبر کتاہے، پھراس میں پورا اُرتاہے تودہ نوشی دیتا ہے جو کہیں نہیں ملتی ، کام ریا صنت ہے ، کام عبادت ہے ۔

کین ریاضت اور عبادت میں بھی تولوگ نود غرض ہوجاتے ہیں ا اپنی جنت بی کہ لی دو مرسے سے کیا مطلب کام کا سی الدرسا الرفیخیلی کی جگرہے تو کام کو بھی اکیلے کی فود غرض نہیں جنے دیتا بکد مارا مدرسے کا مدرمہ ایک کام میں گئی ہوئی جاعت بن جا تا ہے جس میں سب مل کرکام کرتے ہیں اور سب کے کام ہی سے سب کام پورا ہوتا ہے۔ سب سے سب کاکام ممکل ہے اور مسب کے کیے بغیر کام بڑوتا ہے۔ ممی ایک کی فلطی سے سب کے کام کا ہرج ہوتا ہے ، کم ذور کو نہی چھے چورو کر آ مے جل دینا شکل ہوتا ہے ، بوں مل جل کرکام کرنے میں کھوے سے کھوا چھل ہے تو وہ صفات بدیا ہوتی ہیں جس کی ہمارے مک میں بڑی کی ہے بینی آدمی کا اُدمی سے نباہ کر سکنا اور ذھے داری کا دہ احساس جس سے سان کا ہرکام ہرایک کاکام بن جاتا ہے۔

ادر پیرکام کا چا مدرمراس پر بھی رامی نہیں ہوجا ناکراس کے پی ایک سان پی سے کام سے ای تربیت کرلی کام سے اس کے پی ایک سان سے بن گئے ادر اس کے فرض اور ذھے داریاں جانے اور سیھے ،ی نہیں بکہ برتنے اور اٹھانے بھی گئے۔ بکر کام کا چا مدرم اس میسے کے ماج کو بھی کسی اوپنے مقد کا سیوک بنا تاہے تاکہ کہیں یہ نہ ہو کہ بی کام کی و و فرض سے تو نیچ جائیں گراس سے بی کرماجی فو و فرض

ك دُلدُل يرمين مِا يُن عِرض كام كا مدرم أكر بن جاسعُ توده اين بوں کواس طح کام کرنا مکھا دیتا ہے جیماکہ کا ما حق ہے۔ ان کو بل مجل كركام كرا كام وقع ويتأهداودان بي يدفقين بيداكرديتا ب كران كاكام ساج كي ورمت سے اور يوراس ساح ير بعي اس إت كى كىن بىدارد تا كر آدى كے خيال بن اچى سے اچى سان كا جو فتش اسكاب اس ساس كى ساح روز زديك موتى جائے روه اس بات کی بنیا دو الناہے کر سان میں ہر آدمی کوئ کام کاکام کھے اس کام کو اینا ساجی منفسب اور ا خلاتی فرض جائے اور اینا کامول سے اور اپنی زندگی سے اپنی سان کواچھی سان بنانے میں مرودے۔ اً گُرَمِی ہاری ساخ اچھی ساخ بن گئی تووہ اسیسے مدرسوں بغیر ایک وم بھی کیسے مین لے گی، لیکن جب یک پہلے لیسے رہے نہوں گے وہ سان اس ان سے بن کیسے جائے گی ، اس کیے جس سے بن برے ایسے مدرسے بنامے جو میری در حواست صرف آپ سے نہیں جو بنیا دی گھے کے ماتھی ہیں ان سے بھی ہے اور دل سے ہے حبقوں نے بنرا دی علیم کی تجويز كو برا جا نامے . بي ان سے مرت يركهنا جا بتنا بول كر بنيادي تعليم ا وہی چیزہے جومیں لے ابھی میان کی تو آپ اس کے مخالف کیسے *مطل* ہیں ؛ مزدرہے کہ کسی اور چیزیے آپ کو اس کا مخالف بنایا ہو۔ شاید آپ کو بنیادی تعلیم کے اس تفاب میں جوایک بخی کمیٹی نے بنایا تھا کھھ ہاتیں نہ بھاتی ہوں گی، کھھ باتیں آپ کے نزدیک اس میں کم ہوں گی،

مجدایی بورگی جنیس آب ایند کرتے ہوں سے محرفعاب بنیا دی تعلیم کی آئیم نہیں ہے، نفاب اصول ہیں ہے، نفاب ایمانہیں کر بدلا نرجا سے۔ نفاب پیش کرتے وقت بھی ان نفاب بنانے والوں سے یہ کرو یا تفاکہ يه امتان ادرازايتي چيزسه اس پران تک کوئ آدهي درجن كينيوں نے فور اور بحث كركے كھ كھ كھايا برطايا ہے اوربت كھ مان ليا ہے۔ ليكن ير ا ما بھى كو فار اخرى بات نبير رابعى دو دن بعد اس کانفرنس میں اس نفاب پر کت ہوگی اور نہ جانے اس کے کتنے عیب ساسے آئی کے لیکن ان عیول کی وجسے تحدیز کے بنیادی امولول كوجوكميرى داسي مي ميح اوروست بي چود ندونيا جاسيد اس میں مجورے والے بی کا نقفان ہے -ان امواول کوسف رکھ کر دوسرا نعاب بنایئ اسے کھ مدرموں میں آ زمائے ادر ودلیے بیتج کو برکھے۔ اچھا ہوگا تو دوسرے بھی اس سے فائدہ اُ کھائیں مے ادراگراک على يربون مح وظلى مجمدين أجاسة كى ـ ثايد آب اس تجويزكاس وم سے اپند کرتے ہوں کر جنوں نے اسے بنا یاہے آپ کووہ اوگ بسدنہیں لین اچی اور ملک بات و اجوں کا کھویا ہوا ال ہے جاں بھی ہودہ اسے اعمالیتے ہیں۔ اس بات سے آپ کیوں اپنے فيل پر اثر دالے بن كر يہا يہ توزكس نائ اوركال بنائ اوركن وكورك بيلياس كومانا - نامون كى نريستش بى كرنى ما جيه من المرن سے بوں بحواکنا جاہیے۔

بعے معان یہ یہ میں نے آپ کا بہت ماوقت ہے ہیا۔ یہ ول سے
آپ سب کا خیر مقدم کرتا ہوں۔ آپ ۔ کے سامنے بین ون فاھا محنت کا
کام ہے ' پھران بین ون کے بعد اور بھی محنت آپ کے بیے ہے بین
بہاں جو پھرسوچا جائے گا اُسے کرنا ہے۔ ایکے سال پھراپنے کام کے
بہتوں کو پر کھنا ہوگا اور جس طح ہم اپنے کام کے مدرسوں ہیں بچوں
کو کام سے تعلیم و بیا چاہتے ہیں اسی طح نود اپنے کام سے اپنی تعلیم کا
کوکام سے تعلیم و بیا چاہتے ہیں اسی طح نود اپنے کو اپنے کام سے اپنی تعلیم کا
اچھا چاکر بناسکیں۔ اس سے دعاہے کہ ہمیں سیدھی را ہ دکھا ہے ہو اب ان کی راہ جن پر اس سے انعام کیا اور ان کی راہ جن پر اس سے انعام کیا اور ان کی راہ سے بھٹک گئے اور جن سے دہ انوٹش ہوا۔
بوسید سے راستے سے بھٹک گئے اور جن سے دہ انوٹش ہوا۔

بیخول کی ترمیت ۱۱)

رید ده تقریر ہے، جو ۱۰ رارس الا ۱۹۳ و کا اگل اندلیاریٹریو، دہل سے نشسر کی گئی،

ہماری دنگارتگ ونیا میں ایسی چیزوں کی کیا کمی ہے ، جنین ہوکھ کو اوری ایسی ایسی چیزوں کی کیا کمی ہے ، جنین ہوکھ کا دمی اور جان وارکا بچے ہے اور حیرت میں ڈالنے والی ٹا یداور کو ٹی چیز نہیں کسی اور جان وارکا بچے شاید اتنا ہے ہیں ہوتا ، زاتنے عرصے تک اسپنے ماں باب اور بڑوں کا مذیکہ اسپ کی اور بچر اپنی ماری قوقوں کو دری ترقی دستے میں اس دیا ہے ۔ کو ٹی اور بچر اپنی ماری قوقوں کو دری ترقی دستے میں اس دیا ہی درا سوچے تو خوال ہوتا ہے کہ یہ کہ بڑا ہوتے ہوتے برمینی آتی ہے ؛ پر زوا سوچے تو خوال ہوتا ہے کہ یہ کہ بڑا ہوتے ہوتے بار تا ما باد تا ہ اس باد تا ہوت کے کام کے لائی ہوجائے ، اس سے اس کا نعا بیلیم اتنا لمبا رکھا گیا ہے ۔ اس کے جسم کی ترقی کہ میں اسامعلی ہوتا ہے اشکا میا میں جا ہو ہوتا ہے ، اس سے اس کا تا ہو ہوتا ہے ، اس سے اس کا نعا بیلیم اتنا لمبا رکھا گیا ہے ۔ اس کے جسم کی ترقی تک میں اسامعلی ہوتا ہے اتنا لمبا رکھا گیا ہے ۔ اس کے جسم کی ترقی تک میں اسامعلی ہوتا ہے کا قدرت نے فاص ا بتمام کیا ہے کہ کام خوب پکا ہو، کہیں جلد بازی

ی نواب د برجائے کے برطقی ہے، پھر رکتی ہے ۔ گویا قدم قدم پر پنگی کا پورا پروا انتظام کرتی جائے ہے۔ پہلے مال بچ بڑی تیزی سے بڑھتا ہے مگر دومال سے پائے مال کی عرب فدرت رفتار کو صست کردیتی ہے۔ پہلے مال کے کھینچا دُک بعد یہ بھرا دُکاڑا ، ہوتا ہے۔ پائے مال کے کھینچا دُک بعد یہ بھرا دُکاڑا ، ہوتا ہے۔ پائے کا دومرا سے مات مال تک بچ پھر تیزی سے بڑھتا ہے۔ یکھینچا دُک بھر اور کے لیے زبان ہے ، جس کے بعد مایت ہے گیارہ برس تک پھر مجرا دُک لیے مسل ایک بھر اور ایک ایک باد بھر کھینچا دُ بوتا ہے ، در اس سے بعد ایک باد بھر کھینچا دُ بوتا ہے ، در اس سے بعد ایک باد بھر کھینچا دُ بوتا ہے ، در اس سے بعد ایک باد بھر کھینچا دُ بوتا ہے ، در اس سے بعد ایک باد بھر کھینچا دُ بوتا ہے ، در اس سے بعد ایک باد بھر کھینچا دُ بوتا ہے ، در اس سے باد رہی سے اس کے در اور آتا ہے ۔ غرض قدرت اپناکام خوب کھوک اس کی دُنیاکا مر دار ۔ بی قواس سے خوالوں کا ماک ہے اور بھی اس کی دُنیاکا مر دار ۔

اں غریب قدرت بہت کھ کردیت ہے گرسب کھ تو نہیں کمکی۔
اس نفی سی جان کو و نیا ہیں، فدا کے خلیفہ کے رہتے تک پہنے ہے اس نمی ہی جان کو و نیا ہیں، فدا کے خلیفہ کے رہتے تک پہنے ہے اس کے ماں باپ ارشتے دار اور ساری اردگرد کی اسانی و نیا کو بھی بہت کھ کونا ہوتا ہے اور اکثر اس صفے میں کسر ہوجاتی ہے اس میں وہ الیمی این بھوٹ کی تربیت اور د کھ بھال کا بوکام ہے اس میں وہ الیمی ایسی جا تیں گر رہا ہے کہ اکثر قدرت کا خشا پورا نہیں ہویا تا اور من ایسی حاقتیں گر رہا دور ، ہادے دیں میں تولا کھوں بی کو کو پیلایش من اور اید ہی اس و نیا ہی سے رصت کر ویا جاتا کے سال بھرکے اندر اندر ہی اس و نیا ہی سے رصت کر ویا جاتا

مع اود الكول كو يا يخ مال مك پهنيزے بيا بيا و في ريتين وہ آیا جان کی اوان ، نانی آباں کے لاؤ بیار کا تخت رمش بنتے ہیں۔ ذبن مي طع طع كي تقيال دال دي جاتي بي جوعر بمرمجهاسي نهي سلحقتیں ۔ ان سے مجی کوئی جی جیلے تو مدرسوں میں ایک سے ایک بقراط استاريرا بواب، وه انيس آدى بنان كى كوشش مير، جا وروس برتر در جے پر بہنیا دیتاہے اورجب یہ منیا بیں، ضداکی طافت کا کاروبار مبنها مع الكلة بي تونة تن درست بوتاسي ندمن نه واولدر امنك، ز ممتت مزیقین، ورے ورے سے سہے، ہر چیرسے نوف، ہر چیر رتیب نکسی سے لگا وُ نہ کسی پر بھروسا ، نہ کام کا شوق نہ تغریم کا ملیقہ استیجھ كتے بھى ہيں قر ظاموں كى طح ، سزاك فرسے يا انام كے الى سے ، نائينارد كردكي حقيقتوں سے آتنا ان ان سے ود عار موسے كى قالميت خیالی پلاؤ پکاتے ہیں اور ہوا ہی منھوبے گا نتھتے ہیں جنیس قدم قدم ير زندگي كي سخت حقيقت إلى الشرايس كرديت هيه اير زند گي و بيكار مانے گھے یں اورزندگی ان سے بے زارر ہی ہے، ویاان کے لیے تیدنان دریرونیاکے بے مذاب،

اس بدمانی کوارد برطوں کی مراضت سے چوٹوں کی زندگیاں کمخ اور ب اثر ہوتے دیور کو بعض نیک دل وگ تو یا تک کھنے لیے میں کر بچن کی تربیت کے لیے کورکائی زیا ہے انفیں این حال بر چوڈ وو تو کھ رنے ہو ہی رہیں گے۔ اس خیال میں بھوتو ماں با پ

اوراسادول كي فعلتول ادر غليول يربجا غفے كي أميزش ب محرات می ازادی کے فلسفے کی نظروں کو چکا پوند کرسے دانی جگ کابھی محورا بهت ميل ميم جس كى تيزروشن كبي معى غريب تاريكى بي رسن والول کی رہی سبی نظر کو بھی ختم کر والتی ہے اور بیائے چارے سی نظر کو بھی الفاظ مے گور کھ وھندے میں مجیس کرز إدھر کے رہنتے ہیں نہ اُ دھر کے۔ بوں برط طح کی یا بنداوں سے بڑے نتا اع و کھور بہت سے اچھے سجھ داردوں سے ان یا بندیوں کو کردے کی طرف توجہ وال فائے واین مگر پر ملیک بات ہے، گراس سے ہادے بہاں کے خیالوں کے أيكام جائے كيام محمد ليتے ہيں اور گھتے ہيں تلقين كرنے كربس بيوں كو ان کے حال پر چوڑود ۔ موگزارش یہ ہے کہ ہاں چوڑ سکیے تو صرور چوڑ دہیے گراپ کا نفاایک تن درست نیے کی ماری ویں اے ک ونیا می آیا ہوتو یہی کون میں بائی ہزارمال کی عرباتے یا تے تهذيب وثاليتكى كاس مرتب يربيخ مأسط كاجس يزحرساك ہیں اکراین موجودہ حالت برو بہنے کے لئے کہتے ہیں کرا النائیت کو کم رطاح اتنابى زار كابد!

اس کت پر مجھ ایک تعتریاد کیا۔ کہیے و کنادوں۔ گر ہاں! اکپ اس وقت قو جوسے کھ فرانہیں سکتے ، مرت من سکتے ہیں، خیرا ب کہے ہی سُنے! آپ جانے ہیں کو امریکا کے وگ و نیا کے سارے فودولتوں کی طبح ہر چیزی قیت بہت پوچھاکہتے ہیں۔ ایک امریکن كداري ايك مرتب اكسفور ويهني كية بن كالمعفور وك مرام مرا لان بہت ہی اچھ ہیں۔ امریکن کروڑ بی ماحب ان پرر بھ مھے۔ فراً جييكسي ك بن د إديا بوا يموال منسع بكلاً اي ال كتة من تيار بوجائي مح إ" ساته جو پروفيسرماحب تھانحوں نے کہاکر" بی توعلم الاسان کے شیعے کا حدر ہوں، ان تفعیلات سیسے باکل نا دا قف ہوں، آب کہیں قوالی کو بلا دوں۔ آپ اس سے دریا مي لان اين يهال يائة ين و كتف ين بياربوجائ كابهاليك كما "ماحب إن من كتفيكاكيا سوال ب، كوري من تيارموتا ہے اور اوں یں۔ زمین واب کے اس ہوگی ہی زرا اچی طرح موادكرا يجيمًا اس بركماس جاد بي كارجب كماس زراره طاخ تواس كاك أوريس روا بهير دتبكير كا ادربس بي كوني سجيعي يني مو برس كرت رمي گار بس ايسالان تيار موجائ گار ان واس طح اگر بحرب كو بالكل آذاد چور كركون ماحب ان كي ميح تربيت كرنا چابي تو ان بحر الوكوي بيس بزار سال زنده ركهنى د بركلين - مالات موافق موسئ اورا مترس عا إقواس عرك ينتي يسني خاطر واه نتجه نكل أے كا اس وقت تك تو جارا خيال يبى ہے كر بيوں كو مددكى مزورت ہے، ہدایت کی مزورت ہے، مدردی اور محبت کی فرور ہے، سیمنے سبھانے کی مزورت ہے۔ اس میں شک نہیں کامشکل

جهانی نشود نما ۱س کی ذہن ترتی اور نفسی حالت کے متعلق بہت کھے
جہانی نشود نما ۱س کی ذہن ترتی اور نفسی حالت کے متعلق بہت کھے
جہان بین ہوئی ہے۔ اگر والدین اور استاد اپنے کام کی اہمیت کو بھیں
اور سوجیں کر انسان کی تعور ی سی قرج سے و نیا ہی کتنی مصیبت گھدف
مکتی ہے اور کتنی نوشی بڑھو سکتی ہے تو وہ مزور اس تحقیقات سے
فائدہ اٹھاکر ا ما کام سمید و جھ کا انجام دیں۔

فائدہ اٹھاکرا پناکام ہم وجھ کرانجام دیں۔ اس دقت اس تحقیقات کی تفصیل کا موقع نہیں ہے یہ بالوگانگا اسطیشن سے آپ اس معنون پر کھے نہ کھ شنتے ہی رہتے ہیں مختلف عركے يكوں كى معت كے ليے كيا تدبيريں كرنى جا مئيں ان كے ليے فذا کون سی مناسب ہے' ان میں سوئے جا گئے ، کھانے پینے ، بیٹاب یا فاسے کے اوقات کی یا بندی کی عادیمی کس طح والنی ما ہمیں ۔ یہ باتی فالباً آب اس سے پہلے سن میے ہیں، میں تواس وقت مرت ان بى گىتىيون كا ذِكرتا بون جواكثر والدين اورسر پرست بےجانے اسے بیوں کے ذہن میں وال دیتے ہیں اوران میں بھی بس جند موني موني إقراكا . اس سلسل ميسب سي زياده يادر كلين كابت یہ ہے کہ نتھا بچے بھی ایک شخصیت رکھتا ہے، وہ کوئی ہے جان چیز نہیں ا کھلونانہیں رجب وگ اسے گویاسے زیادہ نہیں سیمنے ہیں قریاسی وقت سے چپ چاپ اپنے ایے کوئ مفقد ا کو آئ منزل مقرر کالتا ہے ادرام من کن پینے کی برابر کوشش کرتا ہے، ماری دنیا کواسس

مقدر کی روشنی می دیجتا ہے ادر اگر است ادر کردے مالات وظم جھرک يەققىدىقرىركەلياسە قرمارى دىنا بى كوفلاسجىنا يۇتاسە اسى چوے موے اور اور ہوت ، راسے محال سے چوٹے ہوت یا جيئة عالى كى بمورت بين بوك، ال باب ك حقر سمي ، وف طے طرح کی کیوں کا اُسے احساس ہوتا ہے۔ یہ احساس اُس مے میل كوحركت ديتاب، وه اين مالت كوسدهارين اوراين حيثيت كو أبعارے میں گے جاتاہے۔ کی کا صاب اور اس کی لانی کی کوشش یہ ودچیزیں اس کی زندگی کا مرکز ہوتی ہیں، ان می غلطی ہوتی ہے توساری زندگی فلط راه پر پر جاتی ہے۔ ان، باپ کی طرف سے تربیت کی بنیادی غلطیاں یہ ہوتی ہیں کروہ یا تونیخ میں کمی اور محشیابن کا حاس فیرمزوری شدت سے مداکرادیتے ہیں یا ولا في كى كوشتش مين ماكل بوت مين الم تغيين غير معوى طور يراكساك غلط راستے ير جانے ديتے إ وال ديتے بيں . كميوں كاميخ اصا مواود اللى فى كى مناسب تدبير، تونيح كى تربيت فيك بو مخران م زیارتی ہوئ اور توازن جوا۔ مثلاً ال باپ کی بات چیت سے أن ي عل ساء أن كى سخى المنت طامت ساء الربية مي الين كهشاادركم درج بوك كااحماس زياده قوى بوجائ تودهاس نے کی ن نی مربر س کا ہے۔ اے راحا یا ہتا ہے ، اہتر بنا الله بتاسي، قوم اين طرن منطف كرانا جا بتاسع ـ يمب اي مكرير

تھیک ہے، لیکن اگر عدِ مناسب سے بڑھ جائے، تو اس نے بی کیے اور حسدبيدا برجا الب- اليه يك اين مقاب واورى ، بمان كى، بین کی اورسرے بیوں کی بران یا ہے گئے ہیں۔ ای قدر را اے كي لي دوسرون كي يخليان كمان بين أن يرجو فالزام كات ہی، ان کے داز فائش کتے ہیں اور نبعی صور تول میں تویہ مذب بحرمان ربك افتيار كرليتاب أدر شفت نع نيخ دوسرك بيون كو جمانی نقان بہنا سے سے بھی نہیں وکتے بمبی کمبی یہ ہوتا ہے کہ ال، باي اور عزيزاني كالمع براهي كي فوامش كوب ماطور امماركراس كے وصلى تدت كوادد دوسروں سے بور يودهك رسے کی فواہش کومن کے درجے سک پہنیا دیتے ہیں اپنے نے كودد جے كے استحان ميں اوّل منبر پر ديكھنے كى بے معنی حوا منت نه جانے کتنے بھلے انسوں سے بیراتی ہے۔ اس مفزعی اکراف سے نیچ کی ذہنی مالت میں ایک تناؤ پیدا ہوجاتا ہے جس کو دہ زیادہ عرصے تک برداشت بہیں کرسکتا۔ اس مجزوی مقصد کے عال كرائے ليے جس ير بروں سے توج جا دى ہے اور جس كاميا بى سے اُن کی افرین و تحیین مل سکتی ہے، یہ بچر اپنی ساری و ت ای ر مرت كتاميم امتحان مي اقل الاسم، نبي كما بي بي ادريه من کھیل کی مردم مدرور اللہ ماری و نیا جے دی جاتی ہے کھ دون دوسروں کی امیدوں کو اوراکسے یں لگارہتا ہے مگر

ان کی و جل اور یک طرفر تر تعات کا باراً س کے کم زور شافن سے لیے صرورت سے زیادہ تا بت ہوتا ہے، لین دوسروں سے داد مین کا جسكاير جاتا إس الم المجول جون فرمى إتون مي كاميابي مامل کرے ان کا اثنتا رکتا ہے۔جب یہ امکان بھی حتم ہو حکیا ہے تو مباادقات بالكل نئ راه التيازى اختياركتا مح كربغير لوكول كواين طرن متوج کیے اُسے مین نہیں آتا۔ سوچاہے، بدنام آگر ہوں مے تو كيانام د بوكار كوس فائب د ب مكتاب مدر ص بعاكاب مار کو مل ہوتی ہے، اُسے بھی تہرت کا در بع سجما ہے ۔ اس میسی معیب یں بتلا اور روکے بھی ہوتے ہیں ، اُن کے گروہ میں جا مماہ اُن کی سرداری کے لیے بجر مان کارروائیوں تک اُ زام تاہے اور یہ سب كيون ؛ اس يه كه والدماحب كوسخت احرار تفاكه بيّرا ول منراي بو إلطف يكراكثرمعلمول، واكطرول، وكميول غرض تعليم إفته بايل تيم نية اسمقيبت مين زياده بتلا بوتين عالباً اس لي كال علاق كواول نبرإس بوسے والے بيط كا باب بوالبهت بلسند

اس کے باکل خالف ایک غلطی والدین اوربر وں سے یہ ہوتی ہے کہ وہ بچے کو حقر اور ذلیل سمجھ ہیں ، ابنی بزرگی جمائے کے لیے اللیں سمجھ ہیں ، ابنی بزرگی جمائے دہما ہے اللہ مارٹ کا نہیں ہے ہو خوص بات بات پر نبی برمرسے پر شرقی ہیں اسے معرف کا نہیں ہے ہو خوص بات بات پر نبی برمرسے پر شرقی ہیں اسے

شرمندہ کرتے ہیں، سب کے سامنے اُن کے عیب گرواتے ہیں اسے دلیل کرتے ہیں۔ یہی بچے جن پر بطوں کی یہ توج ہوتی ہے براے بورکسی چیز کو اچھا ہیں سجھتے، ہرایک کو ہو گاتے ہیں، نکسی کی تعریف کرتے ہیں دشن ہی سکتے ہیں، بجین میں انھیں فلیل کیا گیا تھا، اب یہ اس کابدلا لیتے ہیں اور سب کو ٹرا سجھتے ہیں۔ دُنیا سے اُن کی اُن بن ہوتی ہے۔ لیتے ہیں اور سب کو ٹرا سجھتے ہیں۔ دُنیا سے اُن کی اُن بن ہوتی ہے۔ شیخ کو بچین میں ذلیل اور ایوس کرتے ٹرزگ اُس کی ساری زندگی کو شیخ بنا سکتے ہیں۔

بچپن میں بین مواقع ایسے آتے ہیں کہ بچے کو اپنی کمیوں کا دوسرد سے اونی ابو سے کا شدیدا حساس پیدا ہوتا ہے۔ یہی وقت بچے کو سہار ا و سے کا ہوتا ہے۔ اس وقت زراسی غلطی یا غفلت سے اس کی گفسی زندگی کو اکثر نا قابل تلانی نقصا ہن بہنچ سکتا ہے۔ ان مواقع کا ذِکر آئندہ کسی موقعے پر کروں گا۔

میری به باتیں سن کر شاید کوئی ما حب فرائی کریے بیمالہ ہے کہ ہمت برط سے تو آپ نفا اسے برا کہے تو آپ نافش آپ بھی فورت سے فورش میں ۔ ہاں اکیا کیمے اسمالہ کچھ اوں ہی ہے ۔ مزدت سا فریق ہے انہا کے بیا ایمی ہے ، مزبے جا ذمت ، نہ اتنا گراہیے کہ بھر قدم ہی نہ اتفا سے کہ نہ اتنا چوط سے کہ زمین پر قدم مزر کھے ۔ کم تھر میں بات ہے ، بشرط کہ ذہن نشین ہوجا ہے ، نہے کو فعدا کا بندہ منتھے ' نہ وہ آپ کی مکس ہے ، نہ آپ کا کھلونا ' آپ کے پاس فدا مسجھے ' نہ وہ آپ کی مکس ہے ، نہ آپ کا کھلونا ' آپ کے پاس فدا

ادرانانیت کی ای نت ہے۔ اس میں جوملامیتیں قدرت سے دکھی ہیں افھیں نہ بہت اگساکر خواب کھی ، نہ بہت دیاک ادر ہاں اس بات کا دوسرا بہلو بھی یا درہے کہ اگر ، بچ آپ کا کھلونا نہیں ہے قرآپ بھی بچکا کھلونا نہیں ہے قرآپ بھی بچکا کھلونا نہیں ہے قرآپ بھی خوا کے بندے ہیں ، بس زرازیادہ بخر ہر کا دنا نہاں اس کھلیس نہ وہ نزاب اس سے کھلیس نہ وہ آپ ہر ، نزآب اس سے کھلیس نہ وہ آپ سے ، دونوں میں ایک دوسرے پر بھر دسا ہو، مجت مواور فدا دے قرآب میں زرا تھوڑی سی زیادہ سجھ لیس ۔

برس کی ترمیت (۲) ریده تقریب و مرار بل سالاء که اگ اندیاریڈی رہی سے نشری گئی)

کوئی تین مفتے ہوتے ہیں سے آپ سے بول کی تربیت پر کھر ہاتیں کی تھیں۔ ہاتیں ہی تھیں۔ ہاتیں ہی تھیں اور زمانہ ہی فا ما گزرگیا۔ اس سے بھتین ہے کہ آب سب بھ بھول گئے ہوں گے اور یں اس می ہی وہی کھا بھر وہراؤں قرشا یہ ہی کوئی پر ہاسے۔ گر ہاس لیے ان فاصا حب کھوے ہیں کیوں اس کی اجازت دینے گئے۔ اس لیے پھر اور ہی کہنا پولے گا۔ ہی سے اس دفو بتا یا تھا کہنے گئی ذمنی ذرائی میں دو چیزوں پر فاص دھیان دینے کی مزورت ہے ایک اس کے اس احساس پر کہ وہ اور دں سے کم ہے اور دوسرے اس کی کو دور کرسٹول پر۔ ان ہی دوچیزوں سے اس کی کو دور دہنی نے اس کی کو دور میں نے بیاس کی کو دور کرسٹول پر۔ ان ہی دوچیزوں سے اس کی مزورت ہو تی کی مزورت ہو اور ہا بی کی مزورت ہو تی ہی آبے مہاں کی مزورت ہو تی ہی آبے دائی ہی آبے مہاں کی مزورت ہو تی ہی آبے۔ ان ہی دوچیزوں سے اس کی مزورت ہو تی ہی آبے۔ ان ہی دوچیزوں سے اس کی مزورت ہو تی ہے اور اس میں ان باپ سے غلطیاں ہو جاتی ہیں آبے مزورت ہو تی ہے اور اس میں بان باپ سے غلطیاں ہو جاتی ہیں آبے مزورت ہو تی ہے اور اس میں بان باپ سے غلطیاں ہو جاتی ہیں آبے مزورت ہوتی ہو تی ہی آبے۔

یں یہ بنانا چا ہتا ہوں کری فلطیاں مام طور پرخاص خاص موقوں پر ہوتی ہیں، ال باپ ان سے اکا ، ہوجائیں قرشا یدان فلطیوں سے نیجے میں اسانی ہو۔

سب سے بہلے قران فلطوں سے نیمے کی مزورت ہے جو ا باب اس وم سے رستے میں کر انصیل یا واسٹے نیچ کی انجمان خاموں كا علم بس بوتا جوره ساته الحريدا بواع، ياعم بوتا ب قوده ادھر وج نہیں کتے اوران کبوں کی دجسے بچے کو و و مواریاں بین اُتی بین ان کا زرا خیال نہیں رتے۔ کتے نیع بی جا کھ کھاتھ خما بول کی وجرسے مجھی بلا تعلیف کھھ پر منہیں سکتے بھی کو وہرا د کھان او یتا ہے، کسی کے مسرمی پڑھنے سے ورد ہونے لگتا ہے۔ یہ يح جب يرصف كله بي اورول سے يحي رست بي تو بجائے اس کے کہ ان کی اصلی شکل کوطل کیا جائے ، انھیں برابھلا کہا جا اے سزادی ماتی ہے، بح این تعور کسمھا نہیں، سزا کوظلم جانتا ہے اورای بس بھراس سے بینے کی تدبیریں بالا کے الینااہی كايقين كرك محنت اور توجب إتما تظالينا ب. أب ومن رَّتعبب ہوگا کہ بچوں میں ہہت بڑی تعداد خلقی طور پر نمیں ہتوں کی ہوتی ہے، آپ کا جی آزائے کو ماہے قربیوں کی کسی جاعت سے کھیے کہ اسپت مِيخِ مِن بِيجِ وَالوحِن بِيونَ كَا إِيانَ الْكُورُ الْمَاسِدِ مِعَالَمُ مُعَ مَكَادِرِ وَهُ مجيئظتي ئيں ہے ايں۔ ياطريقه سونی مدی سيانبس، کين تقريباً

عیک نتیج باسکاہے ان بے شار بی ہے بیوں کور ہنا سناہے دُیں بتوں کی و نیایں ! گزرکرے کو آوکرتے ہی ہیں، مین ان کی و تواری كالجعداندازه كرا چاہي اوران سے كھ تو بمددى مرودى ہے۔ اگر آپ ہندستان سے جاں سرک پر بائی اعدکو بھے ہیں بومن مائی جان داسے إلا و بينا برتا ہے، تواپ كوان غريب بيوں كا د ثواك كا كجد الدازه بوكاء جاب تدم قدم بركسي مكى مانى المن والم يا وانك منني بوگي - اكرآب وداين موركار جلارم بون والطاخ كيأكزرك، كراس مع بهت زياده معيبت ان ببن سبعة بيوّل كو آپ کی دیں متی ونیا میں اطان پر تی ہے، سیدھ ما تھسے مکھنا مِكُما يا جا تا ہے ، جب ا قِفانهيں نکھے قررُ ابھلامننا يرف ا ہے۔ كيا تعجت ہے کہ بہتیرے بھلے مانسوں کا خط ایسا خراب ہوتا ہے کہ تحریر بعی بعض لوگر س کی تقریر کی طبع را زوں کو چھیا سے کا در یوب جاتی ہے۔ یہ نہیں کہ یہ نے کھ کوشش سے سیدھے با تقسے کھنے کیوری مشق بهم نہیں بہنچا سکتے ۔ یوں تو بعن مقور جوسیدھ الخدس کام کرتے سطے علقی ہیں ہے تھے، گر صرورت اس کی ہے کہ دشواری کو سمه کر بچوں کی ہمتت افزائ کی جائے 'اُلی ڈانٹ سے انسی مندیا کم ہمتی کا سبق نر دیا جائے۔ یہی حال اس کھ کان کے بہت ہے معد ہر پر بیدایشی نقانش کے بعدیجے کی آئندہ دمنی نشود نماکے کیلے

كاليك وقت وه بوتله عجب أس كادوده بعظ الني عمواً بعن طح وموكا وسهكر الدا وهي كرووده يقطات يس ال اس زايدي جسطح نيئے سے جي جي الك الك رمتى ہے موہ بي الى ادر ك دنياكي طرف سے ايسى ب اعتبارى بداكريك كا ما ان بوتا ہے واكثر سارى عرما تونيس جورتا . مان كى كودادر مان كا دورهديها تونيح كى مارى لدّت ومترت كى كائنات تعى اب عاول سے ان سے محروم کیا جا تاہے، توجی پر بچ سب سے زیادہ بعروسا كتا تعاأس برشبه كري كنام. دوده يخلاك كما توينروت نہیں کہ ال شیخ سے الگ الگ، وور دور بھی رہے اوراً سے اپن مبتت سے اور اپن گود کی روح پرور حرارت سے بھی محروم کا جاہے۔ اس فرائے میں تونیجے سے اور زیادہ محبت کرنے کی مزورت ہے اک بچراین دندگی کے اس پہلے انقل بی بخرے کے اثرات پرسے أمان كے ماتھ كردىكے.

ایک اور حطرے کا وقت وہ ہوتا ہے جب بی برانا شروع کرا ہے۔ بولنا جاعی فعل ہے اور بولنے کی ملاحیت جاعی اصاس افروغ یاتی ہے۔ جینے دوسروں سے بے جبجک سلتے ہیں وہ جلد بولنا سیکھتے ہیں، و فیل فیلنے اکیلے دہتے ہیں وہ دیریں ۔اوزی کی برانا سیکھتا ہے وم نہیں ہوتا۔ اس کی دم بھی بحروسے کی کمی بوتا۔ اس کی دم بھی بحروسے کی کمی كاوق ديا جائد ان كى بمت برهان جائد، اور نود فارزيه بالد دہمن عادت والی جائے کمیل کودادر مبل مبل کام کرنے کوتے مكالي الرأن بي كاميابي سيدأن كي دهارس بندس ادر اسيفير بعروما برسع الدايي كمثيار بيزك ميال اور اورون ا كم رسين كر احساس ير غالب الكيس . بعن ال إن عوم المالهار لینے بی کے اور اسے خدمت گارمتلط کردیتے ہی اور لا ڈہار یں دو اہمام فر اتے ہیں کو نیب کو اپنی مزور توں تک کے افہار كا موقع نفيب نبي بوا - اظارس يهلي بي كري زكري أسيورا كرك يرآ ا ده لمآ ہے۔ اس وجسے يه أكثر بهت ويري إدانا سيكفنا ہے اور وہ بھی واجی واجی ۔ بدایوں کے وہ مشور الا بوخامی بڑی عريك اپني اٽاك أنگلي تعام با ہر تكلية تھے، انفي با تروت كرهيبو مِن تھے! یہی بات تھی کرس شعور کو بہنچ گئے تھے پر شکاتے تھے۔ سى سے يوجيا" مياں ما حب زادے كيا يرطعة بوب و شرا سے ا بمره لال بوليا الاسك لفك سيمن أدحا جمياليا ادروك، في إل بولے" اتا أو بى الله دے ولل الله الله الله الله

مِكلان كى عادت بھى اكثر بلاكسى عفوى خرابى كين سى اى دجرسے بدا ہوجاتى ہے كر دوسروں سے تعلق برداكر في كسى كسى كى كا حساس سے، دوسروں كے أطبال سے، ماں باپ كے برا كہن ہے براكہ مختلوك ذريع

دوسروں سے تعلق میداکرے یں کوئ سہوات بدیا ہوجاسے او مثل کمی کھی مول يا يا دى موى نقم كويرها مواوراس طع ودسوينا نيرسية اور فاطب کی طرف سے توقیہ مٹا اینا مکن ہوتو مکاسے میں بہت کی ہواتی ے۔ اکثر مکلانے والے غفے میں بالک نہیں بکلاتے خوب رواں روال منائة بي، عثق دمجت كي طوتون بي مبي كيتين بكلابه جاتی رہتی ہے! مین دوسروں سے تعلق پیداکرسے کی وشواری سے ملادہ ایک اور وج مکلا مٹ کی عادت برط جائے گی ہے ہوتی ہے کہ بيتمين دومرول كي قرقرايي طرف كعيفنا يا بتاب وجنع شروع ہے مان دیع یں اُن کی طوف کو فی توج بنیں کرا۔ برجن بچل کی بوبی بس کوئ نقص ہوتا ہے اُن کی طرف سب توج کرسے تھتے ہوا اسے چھیڑتے ہیں، اس پر منتے ہیں، اس کی نقل کرتے ہیں، نامار یہ بچر بھی این بولی کی طوت زیادہ قوم کرے گنا ہے، ادراس فوم سے بولنا اورشکل ہوجا تاہے۔ بہت سے کام جفیں آدمی عادت کے طور رہے مکلف کرتا ہے، اگر ان کی طرف ٹوج ہو جاسے تو ان کا كرنامشكل بوجاتاب -

اس بات برمجھ ایک دوست کا قفتہ یاد آیا۔ یہ ناردے کے رہے والے بہت بقر سے آدمی تھے اکوئی ستر پھتر کی عربقی اکئی سال بوے انتقال فر ا گئے۔ کہیں گے کہ کا ہے پر یادکیا۔ اُن کی داوھی بولی شان دار تھی ایسی دیسی نہیں اپوری ناف سک ا

اور نهايت محنى، سفيد جيسے براق، ايك دن ريل بي جي جا رسبے تع ماسے ایک خاتون بیمی تیں اور ان کی اسٹریس کی لائی۔ یہ بچی میلے قوکی منط کے ہرنیوون کی طون دیکھتی رہی مجرال کے کان میں کھے کہا ، ال مسکراکروپ ہورہی اس سے پھرال سے کہا "پوچوں ؟" ال چُپِ رہی۔ پھر کہا"پوچوں ؟" تواں سے کہا" پوچہ" بی ہر نیلزون کے یاس ادب سے آگر کھوطی ہونی اور کہا مدادا آبا! ایک بات یو جوں ہ" ہرنیزون سے شفقت سے اس کے سرر اته بهرا اوركها" منى وهيو" بكي ولى وادا ابا المرات وسوت وقت یر ڈاوھی لحات کے اندر رکھتے ہویا باہر ،" غریب داوا آبا نے بہت سوچا گرسمھ میں نرایا کہا جواب دیں اُری سیجے تھے ، كبدرياكر "بيني يادننس أتا" فود بيان كيت تع كدأس دن دن عبر یبی دھیان رہا ات ہون ، سونے لیٹا ، تو یہ وارمی افات اندر رکھی، جی گھرایا ، با ہررکھی، پھرے کی می رہی- اس اندر باہر ين تين ببررات ميت كئ ، أخرا تفكرايك موفي بيطا، برون يركبل دال لياترا بموكى-

اں تو مکلے بچے بھی جب اپنی بولی کی طوف متوم ہوجاتے ہیں تو بولی کی طوف متوم ہوجاتے ہیں تو بولی کی طوف متوم ہوجات ہیں تو بولی اور بھی مشکل ہوجاتا ہے اور کم زوری میں برطوں کو اپنی طوف متوج والے بچوں کو اپنی اس نئ کم زوری میں برطوں کو اپنی طوف متوج کرسے کا اکساس رکھنے کے کا احساس رکھنے

والے نیے جب کو ی مثبت طریقہ ابنی کیوں کی کافی کا نہیں اختیار کا و کھر کم زوروں کی میاست سے کام میلے این اور اوروں کو حرم كرف كى منى تدبير يس موجة يس - مثلاً يدكهم يستستى كري ملے ہیں، بیار بن بن کر پر جاتے ہیں ، کھا نا نہیں کھاتے ، ادر کھ نهیں بن برط تا قربستر پر پیشاب کردسیتے ہیں خصوماً جس فذاکوان كلانا يا بتى ب أس س الكاربوتا ب، الكرون سنوشا مدادتى ہے ، پھر دھكياں ، پھر محفكان ، اُن كا مقعدسب سے ماصل ہو"ا ہے اوروں کو متوج کر لیا۔ رفت رفت غذا کی طرف سے ہی طبیت میں ایک روک سی پردا ہو جاتی ہے ، اور یہ بیج بمبی کبھی واقعی بیمار موجاتے ہیں۔ بستر پر بیٹاب کردیے کی دم مجی موا کوئی عصوی خوابی نہیں ہوتی، بیچاکا مثانہ اور انتیں مٹیک ہوتی ہیں، یہ تو بس ال باب يا أسادى وقبه ما مل كرك كي أيك عال بوتى هـ-اس پرسزادیے سے مند، یا توج ماصل کرنے کی کا میابی سے ایک غير عقلي محرك، بيدا موجاتا مع جس كاعل رفة رفة عادت بن جاتا م - اگران مالتوں میں طبی علاج کی جگر ذہنی علاج کیا جا سے بعنی نيخ كى توقير طلبي كوكسي اورطح تسكين دى جائے ، اس كا اعتاد حاصل كيا جاسع ، أس بت ولان جلس ويقيناً زياده كاليابي وارحل اس کے بیے کو اوروں کے مامنے شرانا برطی فلطی ہے۔اس سے نے میں اپنے اوپر بھروسا اور کم ہوتا ہے اور مرمن محصے کی بگر

بریج کی ترمیت کے لیے ایک مفن مرملہ دوسرے بعائی بین کی پیدایش کے دت میش ہوتاہے جس خاندان میں بہت سے بیچے ہوں وہاں سب سے برا ایج ایک عصے تک اکیلا بچ ہوتا ہے۔ یہ شرف دوسرے بح ل كو حاصل نہيں ہوتا جب بيٹھ كا بهن بعائى ميدا ہوتا ہے تواس براے بھان کوالیا گنا ہے کہ اس فرداردے مجھے تخت سے آتارویا اور اس میں اتبا آلاسے اس اجنبی کی مدد کی ، اور جھے سے ب وفال برتی۔ اس پر ال باب سے اور اواردسے خا ہو اے ترکیا بے جاک اے اور اپنی کھوٹی ہو ن ملکت کوددار حاصل كرين كے كيے كوشش كرتا ہے أوكيا تعب - اور يبي بوتا ہے -میں ایک خاندان کو جانتا ہوں اس میں دونیجے ہیں ایک بھانی ہے،ایک بہن، بہن ہے رس چون ہے، بعان کی عراقیارہ برس کی ب، بای انشوران کمینی کے ایجنط ہیں، ہمیشہ دورے میں رہتے ہیں۔ شادی کے بعد چار برس بے اولاد گزرے ، برای و عاول ، منتوں، تو ید مخدون ادر علاج معالجے کے بعد بحتر بیدا ہوا۔ ظاہرہ كرمال كي أنكوكا اراتها، أس ي جويا با دي جواً نيخ كي مال محمی برط می سلیقرمند بی بی بر نیج کی معولی تربیت ایمی بوئی تی تیرے درمے تک مرسے میں بھی وب شوق سے راسے ما اے سب امتحالاں میں یاس ہوتا تھا۔ اِدھر دوبرس سے مال ہی کھرادر

ہ، ال كوطع طع سے وق كر اسے، ارتا ہے، بالكينيا ہے، ماؤل ماسے فاص طور یر برتیزی کا اے کیرے ماڈ تاہے میلار ہا ہے، أستاد برابرتسكايت لكه لكه ركلوبيعيجة بين أب سمح كرمعا لوكيا ہے، بات یہ ہے کہ بہن سے اس کی ڈندگی کا سانیا بدل ڈالا۔ اُسس کا آنابی اُے ناگوار تھا۔جب یہ بین مال کی ہوئ اور اینے مع میغ فروں سے ان کادل تبعانے لگی، یہ مدسے میں رہتا اور دہ اس کی گودیں ، باب بھی دورے سے آتے تواسی سے بائیں زیادہ کرتے ، یہ نا قابل برداشت تھا، اب یہ اسے بہن کیے سجھا، آسے رقیب جا نمائه، ترمقابل گردانتاه. اس اتخت جين گيا. آپ ماسخ می کرده کوئی تدبیر ذکرے اس تخت کو پیرسے یا نے کے نیے یہ طَفلانہ جنن کر تا ہے۔ یہ کوششیں بے شک طفلانہ ہیں، آپ کا جی ما ہے ان پر جنسے گراس کے دل سے پر چھے اسے بی تدبیراتی ہے اسی بدنتیری سے ال باپ کو اب وفاؤن کوایی طرف موقر کرا ہے۔ استادوں کی خواب ربوروس سے وکش ہوتا ہے، اس میے کہ ایک مرتبكي استادي كه ديا تفاكر تم يراحة تكفة نبيل بوء بم مقاراً ام کام دیں گے، تم گربی پر برط اکرد "اس سے امید ہوگئی ہے کہ مرسے سے نجات یا کر گھررہ مکول گاتو دن بھر دہ رقیباں پر قابق ندره سکے گی۔ غرض اس نیچے نے اپنی ساری زندگی اس ایک خیال يم خفركروى مع - ليكن كيا يرسب ضرورى ادر لاز في مع ، نبي -

ار ال برسن کے کو چوسٹ کی است پہلے اس واقع کے لیے تیادر کے قواس میں بہت کھی بوسکتی سے ۔ پھر دفا بت کے اس امکان کا خیال رہے تو یہ ابنی اس محرومی کو اس ورج محسوس ذکر سے ۔ سلیقے والی اوُں کے لیے یہ نا مکن نہونا چا ہیے کہ دہ اس برا سے نیے کے لیے ، اس واقوار پیدائین کو حربیت کی ولادت کے حادثے کی جگہ واقعی بھا ان ، دوست ساتھی کی آ مدکا مبارک موقع بنا دے ۔

زیادہ بچرں والے خاندان میں اس بات سے بھی عمواً بیوں کی فہنیت پربرا از برا تاہے کا ان کامر تبران بچوں میں کیا ہے ، عمد أ سب سے چوا بح یا توسب سے تیز ہوتا ہے یا باکل کما۔ دممان ہے، یہ سب سے کم ہوتا ہے۔ اس مے سب سے بوطنا یا ہماہے۔ ار ملاحیت ہے اور مالات موانی میں توتیزی سے برطقا ہے اورب يرمبعت بے جاتا ہے۔ اگر قریم وصلے کا ما تھ نہیں دنیں تو باکل شل ہوکر اوس سے کندھا ڈال دیاہے۔سب سے چوے نیے کے ملے یہ خطرہ میں ہے کہ کھونہ ہوا دریہ امکان بھی کرسب کھو ہوجائے۔ اس کے مقلبے میں سب سے بڑا بھے عمد اُ قت کا پرستار جرکامائی مومت ادرقاون كاما متى بوتام، اس يه كرأس سا انتزاركا مرہ چکھا ہے اور جب ووہرے بیوں کی پیدایش سے اس سے یہ اقتداد کھ چینا تودہ اس دتت سے اُسے اور بھی تمین سمجھے لگا -4

اں باپ آران موقوں پرجن کافیکی سے کیاہے ذرا ہوشیاری سے کاملیں تونیع کی زندگی میں بہت سے بیچ نربر نے ایکی مزودت م مجت کے ما تم تعوری سی اور تعور سے سے ملم کی ادر ال صبر کی -مبت و کہتے ہیں اں باپ کو بی سے بوتی ہی ہے باگر یہ آخری میں چیزیں زرا کم یاب ہیں ! بیری کی ترسبت دس

(۳) دیه ده تقریره جو۲۹ راپریل <u>۱۹۳۹</u> یوک اک اند یاریشه و <sup>ر</sup> د بلی سے نشرک گئی،

ای کویاد ہویا نہواس سے پہلے " پُوں کی تربیت" براپ سے ددیاریا تیں کر بجا ہوں۔ ریڈی کا انتظام بھر ایسا ہے کہ بس ادی اپنیانا اسے وصرے کی نہیں منتا ۔ گرا بھی ادیٹر رکھے ڈاک کا کر ملامت ہاس سے بہدرہ منٹ یا تیں کرکے جلیئے قریر نہیں کہ بات اس سے بہدرہ منٹ یا تیں کرکے جلیئے قریر نہیں کہ بات ان گری ہوئی۔ بیمان سے بہدا نت بھا نت کے۔ بہت سے تو جوٹ موٹ کی توین بھر بھی بھی بھی اس کے۔ بہت سے تو جوٹ موٹ کی توین گھر بھی ہیں ، بعض کمی چولی می بات کا مثلاً یک دولفظ آب سے الیے بول دسم بھولی میں دجس کے لیے کوئی بیاز نہیں الیے بول دسم بھولی ہوتے ہیں ، بہت سے تھے ہیں کہ اب کے باریہ اسے مول کری بیان نہیں کا مورد ہما ہے گا اور ہاں یہ تک کری جا ہے باریہ بات مزود کھی گا و مراب کے باریہ بات مزود کھی گا و مراب کے باریہ بات مزود کھی گا و مراب سے بات مرود کی جا ہے بات سے موال کے باریہ بات مزود کھی گا و مراب سے بی اس میں ہے دہ بھی کے دی ہوئی ہے ہوئی بات مزود کھی گا و مراب سے بی کے دی ہی جا ہے ہوئی بات مزود کی بیات میں دھی ہے ۔ قرجا اب شینے یا حضرت آپ سے مون

ہے کہ جنوں نے پرخط تھے تھے ان سب کا بواب دینا تومیرے بس کی بات بنیں، تعریف کرنے والوں کاسٹریہ، خا ہونے والے صاحب کا بعی شکریر - بر مجھے متن ہے یا سمجھے کہ میں دیکھ ر م بول اکران میں سے ایک ما حب تواس وتت بھی اسے رسیورے پاس میلے اس کی ایک معندي كو كُفا كُما كميري أو ازكو ، كريه ي سي ببت اهي نهيس اور خواب کرے ہیں اور جا ہے ہی کہ جو لفظ ان کی جمع میں نہ آئے وہ كم سے كم بہت زورسے تومزور بولا جاسے - خدا كنے على كا مو كے مشهوراً ستاد مولوى عباس مين صاحب كو، فراياكت تفيكم بهاني ا قراً وَكَا نَنْ مَمَ بِرِكِيا الْحَمْ ـ مَيرِكُ التادم ومُ اس كَ أَخِي الْخَدَالُهُ مِن تَهِ ـ فرا ياكِتْ كَرَّارٌ بِي "كافِيحَ الفَّظ عَلَىكَ الدركردونِ وَمِثْكا يعث مائ أرجاب بن مكائ دالے ماحب! أيس كاراش ے کمیں قرایے دس کے دگوں کی سیدھی سادی زبان او آبادل اس میں ع ، ق کہیں کہیں آجا تا ہے واسے حرام نہیں سمتا ، نہ آپ وايسا سجعنا چا مي . ميراو تلفظ بمي مندي سم اگر بير بمي كسي " تْ " كَالْفَظْ كِي مِنْ مِعْ مِوكِيا لَوْ ٱب كرسك كالب تو يَعْمَ مَى ماے دی گا۔ بس بات سننے اور ایک ایک فغا کے تیکھے ذیراہے۔ الندي يا إآب كسجوي بي آجاديك إل إ بن ماجول ي متورے بھے ہیں ان کاسب سے زیادہ شکریہ ! وہ اکسینی ان کے مشوروں پر بہت کوعل کیا ہے چاہے اس میں وہ حیداً بادوالے ماحب وش بوں یا جانبی والے دوست، بمبئی والے بھائی یا و حاکے والے مرزرگ کو ہارے دوست، بمبئی والے بھائی یا و حاکے والے مرزرگ کو ہارے دیں ہور ہا ہے۔ بہتے ہوں ہے کرمب پر ہے اور و بھی یہی کہنے کا ارا وہ تھا۔ بینی کیا ؟ یعجے شینے۔

یں نے بھی گفتگویں یہ بتایا تحاکہ نیج کی شروع زندگی میں بعن فام فام وقت ایے ہوتے ہی، جب اس سے لیے آس آل ك مالات ما إرد كرد كے لوگوں كے سمجھے ميں چوك برواتی ہے . أور چں کروہ بے مارہ تواسے وک مانتا ہی نہیں، اس مے اس یر این زندگی کی ماری عارت اعظائے چلا جاتاہے۔ بنیاد کی این ک ٹیڑھ اور تک جاتی ہے احدیہ ہمیشہ اس کو مجھکتا ہے مِثْلُامِ نَّ بتایا تھاکرجب نیے کا دورہ فیطاتے ہی،جب بی کھ باتیں کا اُشروع كتاب، جب كمي سخت بياري سے المقاب، جب كمبى كو كي جائى بہن میدا ہوتا ہے وغیرہ وغیرہ انھیں کھن دفتوں میں سے پہلے پہل مرس مان كاوت مى ب. ير جب مرس ما تاب تولول مي کہ ایک نئی دنیا میں داخل ہوتا ہے۔ از ندگی کی سٹرک کے وہ موجال برای برستیاری ادر مجد اوجد کی مزورت ہے اورجال مراکر نقفان الما جائے كا برا الدين ان بي سے ايك سخت مور مرسمى م جس طع دومرے کسی موڑے میے بچے کو تمارکے اوراس کی شکل كرسمور خطرك ببت يحد كمايا جا مكتاب اسيطح اس موريعن مدے کے لیے بھی نے کو تیار کیا جا مکنا ہے۔ اگر پہلے سے نیچ کو

دوسردس سلن مطن كى عادت بودار ده يبلے سے است اور كردما كرك أب اينا تعورا ببت كام كرنا سيم يكا بود الرامتادول في اس مانے سے پہلے ال باپ کی مجت احد قرق میں اسے بھائ بہن وسک بنانا جان گیا ہواوراس سے دل برواست منہوا ہو قر شاید مرسے ی دِنیا اے اتنی نرالی معلم ہوجتی کہ اکثر ہوتی ہے بلین ہوتا ہے ے کو اکثراس تسم کی تیاری نہیں کان جاتی۔ بکد تدوں پہلے سے بیتے كو درس بيم دي جاساكى دهكى دى جاتى م درس س وسكاكام لياجا الهي وجردار! الساكرد على تو مدس يعيم في جاد کے " اباجی فراتے ہیں۔ لال کہتی ہی " دیکھو، یا کام کرو، ورز ماسے بيع دول كى " نيح كالخيل اس دراؤن جكركا وتقوراني الدرقايم كتا بوگا، ده برگزايمانيس بوسكناكدوال يهيخ پرده اس جرس اسان كے ماتھ دامنى بوجائے۔

اس سے فائدہ اعظامے کا کام کھن ہوجا آ ہے والیہ نیکے بھی خرور اس سے فائدہ اعظامے کا کام کھن ہوجا آ ہے والیہ نیکے بھی خرور ہوتے ہیں ادراجی فامی تعداد ہیں ہوتے ہیں جن کے گھر کی تربیت ملیک ہوتی ہے اور وہ جب مدسے جاتے ہیں تواس ہم کے سیے تیار ہوتے ہیں۔ گرکیا کہیے کہ مدسے بہنچ کران کار بگ بھی بجد بدل میا ایسی تھیاں پر جاتی ہیں ، جو ترجر جاتا ہے ادران کی تربیت ہیں بھی ایسی تھیاں پر جاتی ہیں ، جو ترجر مسلم سامعانے نہیں بھی ان دووں تسم کے بچوں پر نظر والن چاہیے۔ مسلمحانے نہیں بھی ان دووں تسم کے بچوں پر نظر والن چاہیے۔

آئے پہلے انھیں اس جگھرے الجھے فامے آتے ہیں۔ مدرسان کے لیے ہو امری نہیں ہوتا اور گھر کی تربیت سے وہ کوئی ایسا عیب بھی ساتھ فہیں لاتے جے نہ جاننے کی دجسے مدرسے والوں سے بہتے کے سمجھنے اور اس کی مددرے میں کوتا ہی ہو۔

ان بچوں کی تربیت میں سب سے پہلے تو مدرسے کے عام نظم اور ڈسپلن اوراس ڈسپلن کی مختی سے انجھنیں بیدا ہوتی ہیں ۔ یہ انتظا جب مدرسے آنے ہیں توسب بن درست بیوں کی طبح کھیلنے کودیے منسنے بولنے کی جلبتیں ماتھ لاتے ہیں، لیکن یہاں کا ڈسپن انھیں گھنٹوں خابیش، بے ہے ڈیے بیع<u>ٹے</u> پرمجور کرتا ہے۔ یہ جبریہ بیکی ان بیخ س کو بھلاکیسے بھا مکتی ہے۔ گرز روست ارسے اور روسے نہ دے۔ مدرمہان کے لیے ایک مندر ہوجا "اہے، جس فرم لین ے اس بے سمجھ اور طالم دیوتاکی پوجانس کے ظالم بیجاری استادا اس سے مجوراً کراتے ہیں بوہ اس بے معی ظلم کا مطلب نہیں سمجھا، نكون استعمامات - اس ظالم داوتاكي عبادت يس، ياتواس كى طبیت کا اصلی داد زختم بو اسے کم بی بحد جا اے ادر یہ بھی اور كم ذورون، وليون، ولبن والون كي طح الوست الوشق اس كا مادى ہوجا تاہے یا پھر اس سے نیچے کے جوطریقے سوخیاہے اور طلم کو ظلم جانے کے بعد اس سے نجات کی جرابیں کا آیا ہے، وہ اسی ہوتی یں کرممیٹر کے لیے اس کی تربیت سے درست ہوئے کی راہ بندسی

ہوجاتی ہے۔ ایچھے اُستاد بجی کی فطری نوا ہنوں کوارے بغیرامدان پر بے ماسختی کیے بن ان میں اس کی عادت وال دیتے ہیں کم ہر بجتے دوسرے کے من کا خیال رکھ اپن فودغ منی کو جاعت ادر مدسے ے میے دبانا سیکھ اور دوسروں کے خیالوں اور مزور توں کی عرت كرنا جائد . كرا چھ استادكم بوتے بي اور أكثر كو وسيلن بي ب جا زیادتی بی عقیک راه نظراتی سے ان اسادوں میں بہترے غریب اليع بوتين كرعركا ابتدائ زانهان إي كى اركفات دراستادو كى دُانْتُ دُيِثْ سِيتَ كُلْ اب حَوْمت كا موقع الله تودل كول كر مومت چاہتے ہیں ادر برمن کھوالیاہے کرجوں جوں مومت کا موقع برط مقاہے اید مرص بھی برط مقابی جاتا ہے۔ بہتیرے ایسے ہوتے ين كرمستى اود كالى كى وجسے، ولولد اور ذو ق على كى كى سے،بس یں اچھا سی ایک در ایک و مرتب پر پارے ، کون ہوت نی نی باتی موے اور نے سے معلی کے یہ درتے ہیں کر لوکوں میں ایج ادر ادی کوبوط یا قربر لمحنی تدبیرس کی ادری را بس بكالني بول كى اور اس كا داع كمال اس معيبت مي كون كيول را ۔ روے وقت برائیں، وقت پر جائیں ، چی مان بھے منیلار يرجي تي نفاب حم كادي اور دجشرول ككام انجام كردي اور ترتی سے بیٹرا سرماحب کی سفارٹس مال کریں ۔بس اللوامِند خیرسلاریع ہے مشین بنامبل ہے، ادی رہنا شکل ہے اِس طائع

یں وہ اُستادیمی ہوتے ہیں جنس اپنے اوپر مجروما نہیں ہوتا وہ ہروقت و رائے۔ در سے ہیں کہ بچر سے کام میں زرا فیصل کی اور یہ قالوے سکلے۔
انفین احساس تو ہوتا ہے اپنی کموں کا اور بچر ہیں ایک نیا لون قرت کا ہوتا دیکھ دیکھ کر در تے رہتے ہیں۔ بچر پر ان کاظلم درالل اس فرد کا نیجہ ہوتا ہے۔ یہ استا داچی تربیت کے دشمن ہیں اور بڑی مدرسوں ہیں یہ ما جان کا دفرا ہیں ان میں جس ون اچی تربیت کا انتقام ہوجا ہے گااس دن چرائے کا بچ بورے والے اب درسیا کی مارے دالے اب درسیا کی مارے دالے اب درسیا کی حقیقت کو سمجھنے تکے ہیں اور شاید وہ وقت جلد آرو کہ مدرسے کا خریبین ہو، فرسیان بھی ہر سبجے درسیان کی طرح خود بچرا کے ارا در بربین ہو، فرسیان بھی ہر سبجے درسیان کی طرح خود بچرا کے ارا در بربین ہو، فرسیان بھی ہر سبجے درسیان کی طرح خود بچرا کے ارا در بربین ہو، اور ان کی قدر تی صلا حیوں کی طرح خود بچرا کے اور سیار ہیے ، نہ کہ انجیل اور ان کی قدر تی صلا حیوں کی کی اور سیار ہیے ، نہ کہ انجیل اور ان کی قدر تی صلا حیوں کے کا در سیار ہیے ، نہ کہ انجیل ادر ان کی قدر تی صلا حیوں کے کا در سیار ہیے ، نہ کہ انجیل ادر ان کی قدر تی صلا حیوں کے کا در سیار ہیے ، نہ کہ انجیل ادر ان کی قدر تی صلا حیوں کی کی در سیار کیا آگے۔

ظاہری ڈمپلن کے بھوت کے بعد مدرسوں کارائ نھاب بی بی کی ترمیت کھیک ہیں ہونے دیتا۔ اوی کی تاریخ پر نظر ڈالیک کی ترمیت کی ترمیت کھیک ہیں ہونے دیتا۔ اوری کی تاریخ پر نظر ڈالیک کی بیلے برقی برقی ہوئے ہوئے اسی فردیے کو فود اپنا مقعم کمی کام کا فدیع بنا تا ہے، ہوتے ہوتے اسی فردیے کو فود اپنا مقعم قرار دسے لیتا ہے۔ وسیلر قریب ہوتا ہے اور مقعد دور، بس وسیلر ہی فرار دسے لیتا ہے۔ وسیلر قریب ہوتا ہے اور مقعد دور، بس وسیلر بی فریس رہ جاتا ہے۔ مروی کی اسی داستان فطریس رہ جاتا ہے، مقعد اوجیل ہوجاتا ہے۔ مروی کی اسی داستان بیس مدرسے کا انتظام بھی ایک باب ہے۔ اس نے مصر بنی آنوالی

منوں کی زمنی ترمیت کے بیے بنائے۔ اس ترمیت کے بیے ماج سے اپن بنائ موئ دمی چیزوں کوفد معر بنایا اور عفیک بنایا ، پر ہوتے ہوتے يه ذريع خودمقعد بن مكار زبان، اوب، تاريخ مساب، دينيات يرسب اس مع مدسول بي يهيخ كر يح كى ترميت كا ذريع بني -اب و ال حكرال بي، بية محكوم ہے۔ بية و إل اس ليے جاتا ہے كان كا وجوا تفائ اس يانس كريه يح كا وجو الكاكر اب كون بنس ديماك ان درىيول سے دمن كى تربيت بوتى مى ب كرنس. يه ذريع توسفاب كي ال كابس ورج من انجيس كون چھیڑ سکتا ہے۔ ان کے استعمال سے استاروں کو تخواہ کمتی ہے مدرسے کوا مداد متی ہے۔ یہ کون دیکھے کران معنا مین کے انبار تلے کتنے ہونہار فمن گفت گفت رخم بوجاتے ہیں . عربح تعلیم اور تربیت کا کام رت یں پریرسوچے کا موقع کے متاہے کہ مجلا وہن کی زبیت ہوتی كيسے ہے ، مالان كرمان سى بات ہے۔ جم كى طرح ، كو تلف عالم قل یں ، مخلف غذا دُں سے پتا اور برط متا ہے ، اُدی کا ذہن مجی ان چیروں سے پتا بر مقاہے اور اپن مدتی طاقوں کوترتی دیتاہے، جواس سے بہلے ساج میں دوسرے اکدمیوںسے اپنی دہنی محنت سے بنائ میں۔ ان چیزوں میں زبان وا دب بھی ہے، رسم ورواج می فزن لطيفه بهي بي، عارات بهي، الآت بهي بي، اوزاروصنعت بهي -غرض سب کھ جس کو اگلوں کی ذہنی کا کشس سے کوئ ایش کل مے

ے، جواس بک بہنائ ماسکتی ہے، وہ سب اس کی ذہنی ترمیت کے لیے ما مرسے اس کے کربنانے والے کے ذہن نے اس میں اپنی وجو قبل بند کی میں اسلا دی ہیں وہ جب اس نے کے ذہن میں اکھنن میں ماكتى بى، تواس سے اس كى تربيت بوتى ہے۔ يادر كھنے كائكة يہ ہے کہ تربیت کے نوان پر بوبے شار غذائیں مین ہیں ہر ذہن ان سب کو كاكنس بنب مكار بعن اسراس أني بي، بعض نبي ادريكون ؟ يون كران چيزون مين جرجوتوتين جي بين ، جوطا قيس موني موري بين ، وہ جس فرہن کا پر تو ہیں، اس میں أور اس بے کے ذہن كى قررتى ساخت مي يحد د يحد مناسبت مزدر بوني الميد. اس موافق مزاح شبنمسے بیے کے ذہن کی کلی کھنی ہے ادر بھرساری زندگی کوا بی نوشس وسے معظر کردیتی ہے۔ اس مناسبت رکھنے والے دیے ساس نے کے ذہن کا دیا بھی روشن ہوتا ہے، جو میرسنسار کے اندھیاہے میں ہر تاریک گوشے کو اُ مِاگر کرنے میں مدد دیتا ہے۔ یہ اُ مِالا ہردمن كاعق ہے يربرايك كوير حق ايك اي طح حاصل نہيں ہوتا .كسي كوير روشنی کمیں سے متی ہے ، کسی کو کمیں سے کسی کا ذہن ادب سے رمیت يا تاب وكريكا ريامنى سى، توكسى كاكملولان ادر آلات سے ادب والے کے زمن کوآلات سے اور آلات والے کوشعرسے نرمیت وینے كى كوشش كرنابس تربيت كى الهيت بى سعب خبرى ہے مدس كاكام يهدي زيون كى زمنى ساحت كالندازه كرك، اس چيزيان

چنروں ہے، اس کی تربیت کا نظام کرے، واس کے مناسب مال ہوں ، درنہ ہم دورد تھے ہیں کہ غلط کے شیں سے کار اورب سود ی نہیں ہوتیں، بکران چیزوں میں ناکامی سے ، جس سے نیچے کو کوئی مناسبت نہیں، برجس کا جُوا اس کی گردن پر خواہ مخواہ رکھا ہوا ہے، ایوس اورول برداشت او کراور امطرماحب تبلے منبرول اور ریارکوں اور ال ایک ایسی بعری تبیوں سے این کیول ایتین كرك اكتى غير معرى ملا ميتول كا نون ردز مارى المخمول كماتم ہوتا ہے. اگراستار کامیاب کوشش کے مادواور بانیتج کام کے طلم سے وا تف ہوں، و بطا ہرغی بچوں کک کو دیکھتے دیجھے کہاں سے کہاں پہنیا دیتا ہے، تو محض مفاب کی رسمی یا بندی سے اول صلا جیتوں کا نون نرکریں ۔ دہ دن و نیا کے لیے برا امارک دن بوگا جب اس کے مرسوں میں اسادیسجد لیں سے کہ وہ کسی ایسے کارفائے كے كام كرنے والے نہيں ہيں، جس ميں سے سب مال ايك ،ى عظيے ادر ایک ہی ارکے کا بھلنا مزوری ہے، بلد جو مختلف قسم کی ملامیتیں أن كي المنت بين وي جاتي بين الخيس ورجر كمال كال يهنجان بين مدددیناان کامب سے برا فرض ہے۔

ان مبیادی غلطیوں کے علاوہ مدرسے میں اُستادوں سے بعض اور غلطیاں ایسی ہوتی ہیں، جن سے بچے کی نرمیت پرمُرا اثر پڑتا ہے۔ ان میں ایک بہت ہی عام غلطی طرف داری اور ناا نفانی کی ہے۔ بیچے جب امتاوی بے جا طرف داریاں دیجے ہیں، توان پر بڑوں سے بہت نیادہ اس کا اثر ہوتا ہے۔ وہ ابھی قدرتی زندگی سے قریب ہوتے ہوالا دنیا کی بے الفا فیوں کا بخر بر نہ ہونے کی دجرسے انھیں اپنی سا دگی میں یہ چیز بہت کھلتی ہے اور چوں کہ استاد ان سے بیے بڑوں کی دنیا کا ایلی ہوتا ہے، اس بے اس پرسے بھروسا اسطا اور فیوں مجیے سب بڑوں کی انفاف بیندی کا پول ان کی نظر ہیں کھل گیا۔ بیجے استادوں بڑوں کی الفاف اید میں کا بول ان کی نظر ہیں کھل گیا۔ بیجے استادوں کی طرف داری الفافی اور تعصب کا ایسا گہرا افریائے ہیں کر یہ اکثر عربی اس میں ہٹتا اور مدرسے کے بہت سے دوسرے عربی اس اصاس کی دج سے من جاتے ہیں۔

پوسزا کے معالمے میں اُستاد سے ایسی غلطیاں ہوتی ہیں کہ میجے تربیت کا مقصد باکل فرت ہوجا تا ہے۔ سزاکی اگر کوئی تعلیمی اور تربیق حیثیت ہے تو بس یہ کریے گفا رسے کی صورت ہے ، جس سے مغیر کی کھٹک رفع ہوجاتی ہے ، اس لیے سزاکو کمجی ڈرانے وحکائے کا فدیور ہونا چا ہیے ، احماس مجرم سے نجات والانے کا وسیلہ ہونا فدیور ہونا چا ہیے ، احماس مجرم سے نجات والانے کا وسیلہ ہونا چا ہیے ، ورنہ یہ تربیت کی راہ میں ماکل ہوتی ہے ۔ بیتی اور مفید سزا اس وقت مکن ہے کہ نے کو ایٹ تھور کا احماس ہوجائے ، اس پر افروس اور ندا مت پیدا ہواوراس کے دل میں آپ ہی کفارہ یا افوس اور ندا مت پیدا ہواوراس کے دل میں آپ ہی کفارہ یا قبوس کو کھٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس بے تربیت کے لیے بوں کرعو آ کفارے کی میٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس بے تربیت کے لیے بوں کرعو آ کفارے کی میٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس بے تربیت کے لیے بوں کرعو آ کفارے کی میٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس بے تربیت کے لیے

اکٹر بے سود بکر مفر ہوتی ہے۔ جہانی مزامعو آ بگوں میں ذکت کا صاس
پیداکرتی ہے کئی ولیل کرے اس کی اخلاقی اور دومانی قرق کو انجالا
نہیں جا سکتا۔ بعریے ہم کو تکلیف دیتی ہے اور جسم کا دکھ با کل میکا بھی
طور پر ہاری ساری فوج اپن طرف کھینے لیتا ہے اور نفس کی تام قول
کو مدا فعت کے لیے آبادہ کر ویتا ہے۔ قدا فعت کا یہ خیال منزاک گزیانے
کے بعد بھی مخالفت کے رویب میں رہتا ہے، اور اس طح سزالی عون ہوتی
فوت ہوجاتی ہے۔ اس قسم کی اور بہت سی غلطیاں مدسے میں ہوتی
ہیں، جن سے نیچ کے دہن کا سانچ غلط بناور ان انتہار کر لیتا ہے اور
پیرساری زندگی کو اس غلطی کے رنگ میں رنگا جا ہتا ہے۔

یرس معیبتی قرس بی پر کساں اور فی بی بران کا کیا مال پوچھے جن کے لیے گھری تربیت کی خامیاں مدرسے کو بالکل جہم منادیتی ہیں۔ ان بی بی مدرسے سے زیادہ تکلیف بین تم کی بی مارسے سے زیادہ تکلیف بین تم کی بی کا کو جو تی ہے۔ ایک تو گھرکے لاڈول کو جنیں کمی اس کا موقع نہیں فاکر اپناکو ہی کام آپ کر لینے ، دوسرے بی س کے ساتھ برابری کا برتا کو کرتے ، بارے تو بیتے بھی کہتے تو شنع بھی۔ ہمیشہ ان کا کہا مانا گیا۔ انھیں کھا ناکسی اور سے کھلا یا ، کبڑے کسی اور سے بہنائے ،منہ ہاتھ کی فود وجو سے کی فوبت نہ آئی ان بی کی کو بولی وشواریاں بوتی مرزا پھویا۔ دوسرے مدرسے میں ان بی کی کو بڑی وشواریاں بوتی مرزا پھویا۔ دوسرے مدرسے میں ان بی کی کو بڑی وشواریاں بوتی ہیں جو گھر بر میت اور بیار کو ترسیے ہیں ، موتیلی اگوں کے یا تھوں ہیں جو گھر بر میت اور بیار کو ترسیے ہیں ، موتیلی اگوں کے یا تھوں

محلیفیں انتخاہتے ہیں، جن سے نئ اں نے آیا جان کی مجت بھی جین لیالا النانيت يرسع مميندك يه ان كالجروما الطاليات ميسرك وه يتحين جن میں کوئی جسان نقص ہوتا ہے۔جن بیوں میں جسانی نقص ہوتے ہیں ان کی تربیت کی د شوار ہوں پر میں محیلی وفعر کھے کہہ چکا ہوں۔ یہ د شوار بال مدس ماتے وقت اور باھ جاتی ہیں ۔ اکثر مدر مول میں طلباکی تعداداتی زیادہ ہوتی ہے کرامیے نقائش کی طرف کوئی وحیان نہیں کا۔ پھر آگریہ نقص چرے کو یا جسم کو بدنماکتا ہے تواس پر دوسرے بی نادانی می منت یں ابے جارا مریش کو هناہادر اس فالفون كى دنا سے بزار رہتا ہے ۔ يہ جنا گھرا تا ہے ، دوسر أتنامي الد چيرات بي اوراكب بي جمح ربط بيدا بوسن كى راه بند ہی ہوتی جاتی ہے۔ اگر نقص اس مکھ اکان کا باکوئی چھیا ہو اقف م توع صے یک کوئ ، و چھانہیں ۔ گراس سے بیج کی پرطوان پر ارْ پرد اہے۔ وہ بھے تی شار ہونے گتا ہے، ڈا نٹ منتا ہے وات مہتاہ اور یوں اس کے ذہن میں ان تمام بڑا بُوں سے بیارہے كأمانان ہوا ما مائے ، وكيوں ك تديدا صاس كما تويدا ہوتى اور زندگي كوغلط رائستے پر دال ديتي بيں -

محبت کوترسے ہوئے ونیاکی طرف سے یوں می سے اعتبادی رکھتے ہیں۔ چنان پر اس نئی دنیا بیں بھی ہرچنرکوشیے سے دکھتے ہم اور بہاں ہوتی بھی مجھ امیں نفنی نفنی اور بے تعلقی ہے کہ محبت کی وہ تھوک

جد ما تدلائے میں بہاں بھی اور تیز ، بی ہوتی ہے اور اس معلق کرے كاسامان نهي بوتاا دريول ان كى زېنى تمقيول بي اضافے بى كا در برطقا جاتات يكن سبس زياده كليف مرس مي الأليال ادر مرزا پھویا کو بوتی ہے۔ یہ عادی تو بی اس کے کرماراگران کی فدمت یں کوارے سنے ثامت کے اردے درسے می کی سے دهب جان اكسى ف دهكا ديا اكسى في من يروايا الكاروف توسب منے. ارسرما حب آئے تو یہ سمجے کہ ایا جان کی طع بس بس بی گودی انظایس مے۔ ماسٹرماحب غریب کے دیے شیطان کی آیک پوری فرج انعیں اس سے عہدہ برا مونا مشکل ۔ انعوں سے بات بعی زروهی بس صاحب زادے کا تعلق بہلے دن سے مدرسے سے خواب ہو گبااور جسطح يهن بتايكا بور اس غلط خيال پرساري أئنده زندگي كي عارت کھڑی ہونے لگی نیکن کیا اس سب معیبتوں کا کوئی علاج نہیں ؟ ظاہریں تو بیملوم ہو تاہے کہ نہیں ہے۔ و نیا کا مرکز ایمامعلوم ہو تا ے کہ جاتت پر ا جاہے۔ مدرسے کی ما ہمیت کو بدلوائے کا کھٹیں جاری ہیں گرکون منتاہے۔ نفا بِتعلیم کے ظلم پرسمجھے والے روتے ہیں اگر جن کے ہاتھویں نظام ہوتا ہے وہ اسے باؤلوں کی فرسے زیادہ وقعت نہیں دیتے ۔ بیج تباہ ہوتے ہیں اکمی کو کافر سکان خبر نہیں ہوتی . جافریوں کی جن بی کو اُستاد مارتے ہیں ہی کے کان بر وں نہیں رنگتی ۔ بہتیرے بچل پر مردسے میں جردومانی اور عبانی

المعليف كزرتى إساكا مال الخيس كاول جانتا ب. مال مي ايك كاب پڑھرہا تھا' موکستال کے ایک معلم Willi Schohaus کی -The Dark Places of Education in اس سے کوئی ۸ عمشہور آدمیوں سے بیا نات درج کیے ہیں کہ ان پر مرسے میں کیا گزری - پر معرک خیال ہوتا ہے کہ مدرم کمی سخت ظالم کی ا یجاد ہے۔ اس کے معما سب کی یا دعمر بھر دل سے نہیں ہٹی ۔ گراس ایوی می س ایک امید کی کن ہے۔ وہ یاک آگر مرسے میں ایک ا چھا اتاد ہین جائے تواس ظلمت کدے وجگا دیا ہے۔ بے مان احکام اور مغائمنے ، رحبطراور ڈائر ماں سب پرطی رہ جاتی ہیں اور یہ اپنی شخصیت کے جادوسے مردوں کوزندہ اورزندوں کو زندہ ترکویتا ہے۔ بول کی اُجاڑونیا بس جاتی ہے اورطبیت کی یژمردہ کلی کھلے گئی ہے۔ گرآپ کہیں گے کہ اچھ استاد ہوتے کہاں ہیں میانت می مود جستایما " بی بان اسی ب یک یاب مزدر بی مراایاب نہیں۔ مجھ بعن ایھے استادوں کے ساتھ کام کرنے کا فخر ادرشرف عامل ہے، اس سے میں تر ایوس نہیں۔ آئندہ کمی محبت میں عرف کروں گا کہ یہ ا بھے اتناد ہوتے کیے لوگ ہیں۔ بس اب زصت۔

منحماً مدرسع حلا دیده تقریر ب و ۱۶ رئ ملافلاء کو اک انڈیاریڈیؤدبی سے نشرک گئی)

یجے اب آپ کا نظامدسے بال ۔ اُدی کا بج شروع شروع میں ایسا بے ہو تا ہے اور برا ہورا دمیت کے جس مرتبے پراسے بہنیا ہوتا ہے ، وہ اتنا بلندہ کے اس کی تعلیم میں بہت دن گھتے ہیں اور اس کی تعلیم میں بہت دن گھتے ہیں اور اس کی تعلیم میں بہت دن گھتے ہیں اور اس کی کام میں آپ بعنی نفظے کے ہاں باپ ، سر پرست ، اکیلے ہو کہ کر کھتے تھے کر ہے ۔ اب شاید آپ سمجھتے ہیں کہ کام خالی آپ سے نہ سنجھلے گا ، کر بھی اور وں کی مدودر کارہے ، اس سے نظامد سے بھیا جا تا ہے اس میں اور وں کی مدودر کارہے ، اس سے نظامد سے بھیا جا تا ہے ۔ کین نعلیم و تربیت کا کام اس طی گڑ مربی ہیں کہ انسی الگ الگ کرنا و شوار ہے ۔ مدر سرجب اس کام کو اپنے سرائیا ہے تو گھر ہہت کھ بنایا بگاڑ کی تا ہے۔ بھر مدر سے کے میرو ہو سنے بعد بھی گھر کا اثر بنایا بگاڑ کی تا ہے۔ بھر مدر سے کے میرو ہو سنے بعد بھی گھر کا اثر

خم نیں ہوجاتا ۔ یاق گر اور درسہ ساتھ ساتھ چلتے ہیں اور ایک دوسر کے کام کو بور کر اتھ بٹانے کا سامان کرتے ہیں یا وہ ایک طرف کھنچاہے یع دوسری طرف اس کی ڈھو کئی الگ اور اُس کا راگ مبدا۔

ب بونتفا مدرسے طاتو د تھا یہ ہے کہ آپ یعنی ماں باپ اور مر پرست اُسے بہلے سے کیا بنا چے ہیں ۔ گر" آپ" توز جا سے کیا کیا ہوسکتے ہیں ، ممکن ہے آپ ان کم نفیدں میں ہوں جن کے پاس دوسروں کی کمائی ہوئی دولت آئی ہوتی ہے کہ سمجھ میں ہیں آتا کر اُسے کریں کیا۔ دولت کی فرادان کا بوجد بسا اوقات عقل کی تھے بكا بوتا ہے، كيا عبب ہے كات كابار بھى كھ اسى طح بكا بوا بو-اگرابیا ہے تو گمان یہی ہے کہ آپ نے سنتے کی تربیت کا فرم دولت ك مرت س يوراك ا جا إ وكا . شف ك في سي شارك كار وكر ہوں گے اور بے مزورت سا مان اطح طع کے کیروں سے کس عرب ہوں گے، مین شاید ہی کوئ باس اس نے کے لیے موزوں ہوگا، جو قدل کی قطاریں ہوں گی ا در نتھا اکثر ننگے بیرر ہتا ہوگا<sup>،</sup> کھلون کا ایک عجائب فانه ہوگا جن سے بچر تمھی کا اُکنا چکا ہوگا، یہ وکروں پرا آپ کی تقلید میں جا اوا ہے جا حومت جاتا ہوگا انگریں لاڈ یمار كرك والى دادى يانانى بوس كى قدأن كى نوت فردى كے يے كام كليد أب كر بهي كه مناريا اوكا، اين إنقواد سكام كي وب منكل بي سي معي أتى بوكي ، كر تنان الدت في طان مي البي كمانا

فدمنم کرا ہوتا ہوگا، قر تاید یہ کام خیک انجام نہا ملکا ہوگا: پڑ پر برا اوگا، مندی ہوگا، بدتیز ہوگا، فد سرادگا، ادر اب یہ مدسے جائے ہا ایک مندی ہوگا، بدتیز ہوگا، فد سرادگا، ادر اب یہ مدسے جائے ہا اب فیس اب کے کمی ودست نے بتا یا ہوگا کہ فلال مدسے بن بھیج، وہاں فیس زیادہ ہے مدر سر مزور اچھا ہوگا۔ آپ کو اگر فرصت کی ہوگی، قو ایک خط بذبان انگر مزی میڈ ماسٹر کے نام کھر دیا ہوگا ادر ماحبزادے وقتین فرکروں اور ایک در اناؤں کے مما تھ آپ کی برطی مور میں بیٹے کی مدر سے تشریف نے گئے ہول کے۔ اگر نانی آبال نے ایک ہفتے کی مدر راکبے بیٹے کی مدر سے کے اندر اندر بی بیٹے کی مدر سے کے اور اور ایک بیٹے کی مدر سے کے گؤان کیا گئے بغیر ابنا فرض شمل ہی سے اداکر سے گا اور بھر بھی نہ معلم کے گوان کیا گئے بغیر ابنا فرض شمل ہی سے اداکر سے گا اور بھر بھی نہ معلم کے گوان کیا گئے بغیر ابنا فرض شمل ہی سے اداکر سے گا اور بھر بھی نہ معلم کے گوان کیا کہ کے بغیر ابنا فرض شمل ہی سے اداکر سے گا اور بھر بھی نہ معلم کے گوان کیاں مدر سے کی راہ میں آسے ا

بوسکتا ہے کہ آپ ان قابل قدد و دماخة وگوں میں بوں جو اپنی فخت اور قابلیت سے اگے برط موکرا ہے بیٹے یا کارد بارمناص امتیا زماصل کرتے ہیں یا کسی اعلی سرکاری عمد سے بہتر تعلیم ویں دیس ایک اسپ نے کو اسپ سے بہتر تعلیم ویں دیس آپ کو فوداتی کم فرصت ہوگی کہ اس کی دیکھ بھال کوئی و و سرا ہی کرتا ہوگا۔ لیکن جم طیح آپ اپنی معرد فیت کے باد جود زندگی کے سب امیم شعوں ، غد میں ، معاشرت ، سیاست پرتطی اور فیملک رائیں امروری ما اور گئی کے اس کے معم اور کم ایرا جاب میں کرنا مزوری ما اور گئی کے کے طرفہ دیکھتا اور اُن کی اضاعت اپنے کم علم اور کم ایرا جاب میں کرنا مزوری ما اس سے اپنی مشنول زندگی کے کے طرفہ مان اور آن کی ادر سیمتے ہیں کہ اس سے اپنی مشنول زندگی کے کی طرفہ مانے ہیں اور سیمتے ہیں کہ اس سے اپنی مشنول زندگی کے کیک طرفہ

بھاؤیں کے میدہ پداری مے اس طرح آپ اپنے کی طرت قرق واسكي كان اس كے متعلق اور اس كى تعليم كے امكانات كے متعلق تعلى الدافوس كرفيعلكن واسئ قايم فر اكركناچا سخ بين- آب یون کر کا میاب انهان میں اس میے اپنی نظرین کی بی انسانیت كامعيار بير - الراك في نظر من كمين بيخ كى يرفينيت زياده جي كهوه آپ کی ملاجیوں کا دارث ہے توشا ید آپ کی رائے ہوگی کرآپ کا ی Genius کے اسک جے کیا کے اس کے مافظ کا كيا يوجينا! أس دونظين زباني يادكرادي كي بين، جرآب اكثراس غریب سے اسے احباب کے مجمع میں پرط حواتے ہیں اس انسین فاص اند ازے سربالا باکراور إته برط ما برط ماکر منا تاہے، آپ سے فود فرط شفقت میں ایک اتر ارکے دن اسے جند اجمر بری تھے رہا دے ہیں ایرا موختہ بھی اسے اکثر جمعوں میں وہرانا پراتا ہے اور ان مظاہروں کے بعد آپ این احباب کو نیس والے بی کری وكا بينس معينس، حراب كون بنائ كاس معيار لمندس تومادے طوط اور مارے بندر جینیں ہیں! اور اگر کہیں کثرت کار کی دم سے آپ کے اعداب کھ کم زور ہو گئے ہیں ، جر کانعل می كم خراب م، اور برتمتى سے نيات كون خلاف مزان بات بى چد بار ہوگئے ہے ، کرایس مالت یں فلات مزاج بات کرنے کے اے ممی براے منرکی مزورت نہیں ، توآب اپنی نظری ذبان کی وجسے اس تطی نیتے پر بی پہنے سکتے ہیں کہ وہ گدھاہے۔ اپی دومری راول کی طی آپ اپی اس راسے کا بھی وقت بے وقت اطان فر لمتے ہوئے اور آدی کے اس نیکے گوگدھا بناسے ہیں اپنے اس بھر توددینے نفرا بھوں گے۔ اور اب آپ کا یہ جمینیں "یا آپ کا یہ گدھا "اپ فلط اس برتری یا فلط ترا حساس کمتری کے ساتھ مدرسے جا "اہے! ویکھیے مدرسہ آپ کے بیدا کیے ہوئے آ کھا ڈکوکس طرح تمبھا ؟ ہے اور آپ کی مدا فلت وہاں بھی کہیں اور گھیاں تہ نہیں ڈائنی ۔ شایدائپ کی عدیم الفرصتی مدرسے کو اپنا کام کرنے دے اور آپ کا " جینیس "یا عدیم الفرصتی مدرسے کو اپنا کام کرنے دے اور آپ کا " جینیس "یا عدیم الفرصتی مدرسے کو اپنا کام کرنے دے اور آپ کا " جینیس "یا گھرھا" آدمی بن جائے !

یکن مکن ہے کہ نہ آپ ہے حماب ہے کمائی دولت کے وارث
ہوں نہ ون رات کمائی کی کا میاب کٹاکٹ میں جبان بکہ اوسط ورج
کے معفول بھلے انن ہوں، اپنی دوکان رکھتے ہوں، کسی دفتر میں تو
سواسو کے طازم ہوں، کسی مدرسے میں اُستاد ہوں، روز کچے وقت اپنے
بیٹوں میں بھی صرف کر سکتے ہوں، گھرکا کام آپ کی بوی آپ سنبھالتی ہوں
وکر جاکر نہ ہوں، سیلتے مند بوی گھرکو مان سخوار کھتی ہو، اور بیٹوں کی
بھی دیکھ بھال کرتی ہو۔ آپ کا بیٹر بہت سے اُن تطروں سے محفوظ ہے
جن کا فرک ابھی کر بچا ہوں۔ گر بھر بیٹر ہے، کبھی آپ سے صاف تھرے
گھریں کہیں کچھ گرادے گا، مان چاندنی میلی ہوجا ہے۔ گی، اس جو
گھریں کہیں کچھ گرادے گا، مان چاندنی میلی ہوجا ہے۔ گی، اس جو

ا باکوابین اکل ہی جو تھے مدرسے نہ بھوا یا ہو تو ہی کھی ہے ہے کوئی چیز وقی جائے ہے ہوئی چیز وقی جائے ہے ہوئی ہے مائے گا، وہی مدسے کی دھکی کھیل کو میں بچ بھائے گا، اس کے سے ایک کرنے ہے ایک گر دیں اطابات کے سامنے ہے ہے گا۔ وہی مدرسے بھیجنے کی دھکی دی جائے گی ۔ دھکی کی سامنے ہے گئے۔ وہکی کی مائی بھی کھی کی مائی بھی کھی کھی ہی کہی کھی کھی ہی جائے گیا ہی توریعی کھی کھی بیش کی جائے گیا ہی توب بیادی بیش کی جائے گیا ہی توب بیادی کی گئی ہوگی اس لیے کہاتی آپ کا نتھا بھی مدرسے جلائے۔

یا ہوسکتا ہے کہ آپ مندوستان کے اُن کروڑوں کراوں اور مزدو وں یں سے ہوں جن کے بیوں کے سے بس گر کھن زندگی ہی مدرسے کا کام دیتی ہے، جن کے ملے مدرسے قائم کرتے کو مجھی كا في بيني فرام نهلي بوسكة اور جن كے بي لوك تعليم والنے كے ليے ات مدرسوں کی مرور ہے کہ ہر" اہرتعلیم" انگیوں پر صاب لگا کر تادیتا ہے کہ ات مدسے قایم کرنے کے لیے جس قدر سرمایہ در کار ے دہ تو مہیا ہو ہی نہیں مکیا اور یہ بات بتاک سمجھتے ہیں کہ بڑی دور کی كورى لاك بيران سب د شواريوں كے بوتے بوسے بھى أريكھ مدرسے ان کے میے بن جاتے ہیں قریر اسے بوں کو ان مدرموں مین بھیے کو تیار نہیں ہوتے میں سے فلطی سے کہاکہ" آپ شاید ان كرورون كمالول يا مزوورول بي سے بون يان بے جاروں كاتى مہلت کہاں کہ ہے کروں کی طرح ریٹر ہو یہ تقریری شنیں ۔ کہیں کہاں

تعلیم سے جبری ہوجائے کی وج سے کہیں اس کے مغت ہمسنے کے الیج سے كېيں أس ياس كے نوٹ مال وگوں كى دىجا دىجى، ايے كمان يامزدوركا نقابی پرسے کے لیے بھادیا جا ا ہے ۔ وہ نقابی گھرکے کا مول مل ال اب كا إنه با اب، وجريان يرالياب كيت يرباب كي رون سرماتا ہے اس أبلے تعویت ہے یارون ميكاتى ہے توريون بہن کو مجسلالیتا ہے، ہاتھ یاؤں کا خاصا مصبوط ہے، بس المحصیر کھتی ہیں ا ناک بہتی ہے۔ مین آجمہ الکر بات کتا ہے ، بے سہارے زندہ روسکتا ہے، أدى كا يج ہے، مُرمُرول كا تحيلا نہيں ادر إلى نه مينيس " ہے نه الديرة الله المراس كا باب بعى جا مناب كربية براه كريوارى بنطائه یر نہوسے قولال پڑوی والا چیرای ہی سہی، جبریة تعلیم کا قانون اس کے صلع رکے جند گاروں میں افذ ہوگیا ہے۔ اس سے یہ بھی آج مرس جا تا سے۔

اب اب ای دیھے کہ کیے ہوانت بھانت کا نیے در سے جائے ہیں اکیا امیدیں ہوائے اسے ہیں اگرے کیے موسے بنائے ہیں اکیا امیدیں ہوائے امنیں پوراکرنے کی کسی کسی تدبیریں! اس باپ کے ذہنی انجھا و کو دیکھیے ان کے نیٹے یعنی بچوں کی ذہنی تحقیوں کا خیال کیجیئی معلوم مرتا ہے کہ درسے والے مرتا ہے کہ درسے والے اسے واقعی سمجھتے ہیں یاائ کا دھیان اسپے کام کی اس دشواری کی طرف جاتا ہے ہوائ کی بیشکلیں تو تسننے میں آئی ہیں کہ سخوا م کی طرف جاتا ہے ہوائ کی بیشکلیں تو تسننے میں آئی ہیں کہ سخوا م کم سے کی طرف جاتا ہے ہوائ کی بیشکلیں تو تسننے میں آئی ہیں کہ سخوا م کم سے کی طرف جاتا ہے ہوائی بیشکلیں تو تسننے میں آئی ہیں کہ سخوا م کم سے کی طرف جاتا ہے ہوائی بیشکلیں تو تسننے میں آئی ہیں کہ سخوا م

کام بہت ہے، افسران کے سلام میں یا اس کی تدبیر میں فرصت کا اور کبھی كمعي كام كالمعي ببت وقت عل جاتا ب، يُعتبال كم بي، أخرتعقب كام ليلي بين ربعض بكرمهيون تنخواه نهي لمنى - يرسب اور ان مسي ببت سى سكايتي سنے يس آتى بين اور غالباً اكثر عَشْك بھى بوتى بين سین تعلیم اور تربیت کے کام کی اصل شکل اور سے۔ وہشکل وی ہے جس کی و مبسے گھریں تربیت کی غلطیاں سرود ہوتی ہیں، یعنی برون مايازع كروبى سب كه بين بير كه نبس؛ وهسب يحد جانع بن منزل جانتے میں راہ بہجانتے ہیں، رفتار سفر کا تعین کرسکتے ہیں کام اُن کی مرضی کے مطابق ہو، ادر اُن کی مرضی کی ربھا ربھی سے کیا کہنے، تو اُسب على ؛ اس كے علات بوتوسب غلط - أنفيل محمنطب كر بي أن كى مكيت ب، وه جو يا بن أس بناسكة بن ياب الدل الله كي أسے اپنا كھلونا بنائيں، واہے اپنے من مائے مقعدوں كے ليے اپنا غلام . أخيس اپني بازي گري پراتنا بحروسا ہے كه آم كوا لى اورا بلي كو ام بنا سكت بين بيد بي محرين وق مكيت اور مدوان كاسطالكت ے دوچار ہوتا ہے، پھر مدرے بہنچا ہے۔ کیا مدرسہ اسے اسمعنیت سے نجات ولا تا ہے و كيا أستا دها حب بعى اس مرض بين مبلانهين است جس میں مسر پرست مبتلا تھے ہ کیا وہ بھی سب کچھ نہیں جانتے اور سب کچھ نہیں کر سکتے ہی اوہ بھی یہ نہیں سمجھتے کہ بچہ اُن کے مُنرمند اِ تعلیٰ ی ملی کاایک انبارہے، یہ وشکل چاہیں کسے دیں ادر اس کاذہن کی

سادہ صغیہ ہے یہ اس پرجہا ہیں کھ دیں ! یاروں نے تعلیم کے بی فالوی کی بوری عارت اسی فلط بنیاد پر کھوی کر ا، ہے اور تعلیم کا کا روبار بس اس نا مبارک کوشش سے عبارت ہے کہ قدرت ہو جا ہتی ہے وہ جونے پاسٹے یا وہم چا ہتے ۔ قدرت تو باسٹے یا وہم چا ہتے ۔ قدرت تو بر بیخ یں خورت کو کھی دہی چا ہمنا چا ہیے ۔ قدرت تو بر بیخ یم بی اسے کسی کی بر بیخ یم بی اسے کسی کی میں جا ہت ہے کہ میں ہے کہ میں ہوا ہے وہ اس بات کا اطان ہے کہ فدا ابھی آدمی سے اوس نہیں ہوا ہے یہ بران یہ اس بات کا اطان ہے کہ فدا ابھی آدمی سے بس وہی آخری چیز ہے ، بران یہ اس پر کھانا جا ہے اور و کھیا ہم نے بران یا ہے اور و کھیا ہم نے بیاں یہ اس بر کھانا جا ہے ، وہی سب سے قدست ہے ، اسی کی چھاپ اس پر کھانا جا ہے ۔

بهتیے که اس کی ده صرورتیں مجی پوری مزبول جن میں وه آپ کاواقعی حماج ہے، دلار پیار کی زیادتی سے اُسے مرنا پویا بنامیے، ندوشتی اورخی سے زندگی سے یا کم سے کم آدمیوں سے بے ڈار۔ ڈبنی ذندگی کی بہ ثار مُكُول كودهيان مِن ركيم ادرييتين اسي اويرطاري مرفواسية كر اعلی عبدے داروں یاکا میاب وکیلوں کے سب بی نودافام طور سے سول سروس کے استحالاں میں بیٹے کے لیے بناکر دنیا میں بیٹیا ہے۔ مخفریہ کہ ان مکنات کی وجسے جو آپ کے نیج کی دہنی زندگی میں ابھی تھی ہوئی ہیں ان قدروں کے یاس سے جن کا وہ حال بیکتا ہے، آپ اس کا آدب اور احترام فرائیں۔جی ہاں، آپگھرائر نہیں، یں نے کہاکہ آپ نیچ کا اوب اور اخترام فرائیں اب بس نیچ ہے . آزاد ا ظائی شخصیت یک یهنیے کی کوشش واقعی واجب احرام کوش ہے۔ آپ نے تورچا ہے اس راہ پر قدم الطانا چھوڑویا ہو اور تفک کہیں ہیج ہی میں بیٹھ رہے ہوں کہ بے شار ا دمیوں کواسس منزل تك ببنيخ كاشرف مامل نبي بوياً ، لكن أب كابح ابعي اس راه پر سے بیل قدم اعظا الے اس کارات و درو کیے اور يخطره معى البيخ دل يركمهي فركزر يد و تجيد كروه آپ كى مكيت ب، اُپ موجا بین اُسے بنائیں۔ وہ آپ کی مکیت نہیں، آپ کے پاس قدرت کی ا مانت ہے، فدرت کے فن کواسی منعب سے اور

اُتادوں سے معی جن کے درسے میں یہ نیچے اس کیے بھیج جاتے یں کہ ساج کے نزدیک گھرتعلیم و تربیت سے فرمن کوپوری طی انجام نہیں دے سکنا ، میری یہی التجاہے کہ آپ بھی آیٹے شریف کام کا بناکی اصول اسی ادب و احترام کو بنا ئیں ۔ یہ اصول ذہن نشین ہوگیا تو تعلیم ككام من أب كا ماراردية بدل ماعدها الي اين عاعت كو بھیروں کا گلہ نہ سمجھیں گے بکراس میں ہرنے کی محصوص ملا میتوں اور مخصوص صرور توں کا حیال رکھیں گے۔ یس نے آج کی مختکوم خالاف کی مالت کی دوسے بول میں جو فرق ہوجاتے میں اُن کی طرف اشارہ كيا ہے ـ آب اگران پر نظر نہ ركھيں مھے تو جاں سہارے كى مزورت ہے دہاں دھكا لگ جائے گا، جاں ہمت برط ان سے كام بن مكتا ہے دہاں آپ ہے جانے دل مین کا سبب بن جا ئیں گے، جال آگے ایک بیٹم سے بچے کے دل کی کلی کھل سکتی تھی وہاں آپ کی ہے رقی سے اس كے مرجا جانے كا انديشہ بيدا ہوجات الكا الكرنيك كا ادب اور احترام آپ کے زریک میم امول ہوگاتو آپ ایے شاگردوں ک ذہنی شکوں کو سمجھے کی کوشش کریں مجے اور ہرایک سے مناسطال تدبیریں سوچیں گے۔ ان جاعتی فرقوں کے علاوہ بجة س کی ذمنی مزوروں یں وفرق ہوتے ہیں اُن پر بھی آپ کی نظررہے گی ۔ شروع شروع کی جب يد ذ من فرق زياده ما ن نبي موت و آپ كوشش كريس كے ك جومیلان زیادہ سے زیادہ بچوں میں ہواس کوجاعت میں در لدہ تعلیم

بنائیں، شلاً سات سے ہارہ بورہ سال تک کے بچ ں میں اگراک و تھیں کہ بي التركام كى ون أل بوتين وآب ثايداس بات يرامراد ذكريس كمان كى نقليم بس كما برس بى كى معرفت بواكريك كربزرگول كے نزدیک کتابوں کا برد هنا برد ها نابی تعلیم کملاتاہے۔ چوسط کا ادب محبّت اورشفقت کی تسکل اختیار کرلیتا ہے۔ یہ امول جو میں نے تبایا ہے آپ بیں بیج کی محبت اور اس پر شفقت کی صفت بیداکردے گا، آب کو ناکامیوں کا مقابلہ کرسے کے لیے برداشت اور مبرکی دہ قوت بخنے گا و محبّت کے بعد اُستاد کا سب سے بیش بہا سرایہ ہے ایب بچوں کے ایھے اُمتادیعنی قدرت کی امانت کے سیح این بن ایس سے اور آپ کے مشورے اور آپ کی مثال سے بچوں کے بای اور سرتیہ بھی اپنے مون کو ہبتر مجھیں گے ادر اُستادا در سر پرست کے تعاون سخ تعليم وتربيت كاكام واتعى صيح انداز يركيا جاسكے گا۔

## الجها أستاد

دید وه تقریر ہے جو ہارمی کلم المالد و کو اَلُ انڈیاریڈیورہی سے نشری گئی،

آدی کی زندگی بهیته کسی دوسری زندگی سے وابستہ ہوتی ہے،
اس کی ذہنی زندگی بهیته کسی دوسری ذہنی زندگی سے روّن
ہوتا ہے۔ زندگی کی ہمہاتی باطری میں خوبوزے کو دیکھ کر خوار دونگ
پوتا ہے، اور یوں ہرانان کسی دوسرے کا اُستاد مکھانے والا
بتا نے والا اور بنانے والا ہوتا ہے۔ اُستادے معنی کو اتنا برفعادیں
تو بات بہت بھیل جائے گی۔ ہم تو بہاں صرف اُن وگوں سے بحث
کرنا چاہتے ہیں جو جان لو جھ کر سکھانے برطھانے والے کا کا م فتیار
کرتے اور اُن علی طور پر انجام دیتے ہیں۔ یہ لوگ اس کام کو افتیار
کرتے ہیں اس لیے کہ ان کی طبیعت کا رجحان ادھر وتا ہے طبیعت کا رجمان ادھر وتا ہے طبیعت کا رجمان اوھر وتا ہے طبیعت کا رسیان ایک قدرتی چیزہے ، فود بخود کسی طون کو جھی ہوتی ہے ،
یہ میران ایک قدرتی چیزہے ، فود بخود کسی طون کو جھی ہوتی ہے ،
اسی تم کے کام کو جی چا ہتا ہے اسی ہیں جی شکھیا تا ہے۔ بچھولوں کی

طبیت کا محکاؤ تودایی ذات کی طون ہوتا ہے، اُن یں قوت کی اُرزو،
کا فی کا لیے کا جو کرکے ڈھیری لگانے کی لت، لائے، ہوس، اوروں
سے مزاسے کی چاہ ہوتی ہے۔ بعض طبیقوں کا جھکا وُاپی طون ہیں،
اوروں کی طرف ہوتا ہے۔ اُن ہیں ہمدردی، ہمدی، میل طاپ،
فیاضی ووسروں کو مہارا وسینے اور مدد. پہنچاسے کی نوا ہش کار فر ا
ہوتی ہے کمی کو ہر چیز کا کھون لگانے اور ہر بات کی تہہ کو پہنچ کی
وصن ہوتی ہے۔ کوئ دینا کو بناسے والے اور پائن ہارے دھیان
میں سرشارہے، آپ کو اس کے بڑے وہ وہیں طاوین، مجائی کو
میں سرشارہے، آپ کو اس کے بڑے وہ وہیں طاوین، مجائی کو
جیزیں بناتا، بگاؤتا اور نی نی ایجادوں میں این ول کو تستی
دیتا ہے۔

ارمیوں کی اس بھیڑیں معلم کو کہاں ڈھونڈیں اور نجا بھانت کی شخصیتوں میں اچھے استاد کو کہاں سے پرط نکالیں ہاس سوال کے جواب میں، اس بات سے مدد لے گی کہ م یہ دکھیں کہ کہام کو ادمی کرنا چا ہتا ہے، جن قدروں کا وہ حامل ہے، جی وبیوں کا وہ سیدک ہے یا بنا چا ہتا ہے، وہ کس طح پوری ہوسکتی ہیں ہونی خوبیاں صرف چیزوں میں آگر پوری ہوتی ہیں۔ بعض و بیاں چیزوں اور آدمیوں دونوں میں ابنا کمال دکھاتی ہیں، شلاً میں کی خوبی چیزوں ایں بھی جلوہ گر ہوتی ہے، اور انسانوں یں بھی، صورت میں بھی اینا جال

د کھاتی ہے اورمیرت میں بھی ۔ بعض خوبیاں ایسی ہوتی ہیں کے مرف وہیو ين كميل وبيخ سكتي يس مصيد اخلاتي اور ندبي وبيال -اب وتخض ايي وبيول كاسيوك سن بومرت آدميول مي كميل كو بهيخ مكتي بس قوه خود ، كؤديا قوايى ذات يردهيان ديگا يا اورول كي طرت وم كرے گاران بي سے جس كا دھيان اپنے پر جم جائے اس كے ليے مزدری نہیں کہ دہ دوسروں پر بھی دھیان دے باگنتی ندمی وگ ماری ساری عرایب ابنی بی زندگی سے سنوارے میں کھیائیے ہیں ایک اپنی نجات کی کاریس گھے رہتے ہیں ، ادر بعض و ترکی جاکہ این اک کی یو یخ کامثا بدہ کتے کتے مادی عرفی کردیتے ہی ۔ گر وكس فويى كو دوسرے آدميوں يك بہنيانا عامنات أسے اسے مُدهارير بهي يجه نه يجه دهيان كرنا بوتام، وكسي كو يجوسكها أيابتا ے اسے ودیمی سکینا ہوتا ہے، وکسی کو کھید بنانا جا ہتاہے اسے نوديمي كيم بنا بوتاميرايس آدي كي دمني بناوك من دو باتين ا بمدر دی اور دوسرول سے میل الب کی خواہش پہلے ون سے دوت ہوتی ہیں۔ یہ وگ ، یوں کھیے کر، جاعتی اقدساجی آدمی ہوتے ہیں۔ استاد میں اسی قسم کا ساجی آدمی ہوتا ہے۔ یہ سے مے کہ ہر جاعتی أدى أستاد نهي بوتا گربرا چها أستا ر ضرور اسى سانج بين وهلا بوتا ہے۔ جاعتی ادمی ہونا ، دوسرے اومیوں کی زیر گیوں میں ان وہوں كانوال مونا جن كايراً بي سيوك بيه ادرون كو يجه بنان كانتوق اور

اس کے میے و کھو بنے یا ہونے کی مزورت ، یہ اچھے استاد کے ذہن کی بنادك كا اناباب - بازاري اس سے بما مِلَا نقى ال مى ببت لما ہے، گراس سے دھو کا د کھانا ماہیے۔ایے استاد تھی ہوتے ہیں جن کی طبعت دوسرے آ دمیوں کی طرف زرا نہیں جھکتی، انھیں کسی طافع لی سے بھی کوئ ولی لگاؤ نہیں موتا۔ آنھیں بس اپنا پیٹ یا اناہوتا ہے دومروں کو پھو ہنرسکھے کی عزورت ہوتی ہے، یہ دکان کا دیتے ہیں ا وك دام ديني بيس أيم منزيعي يس - علم بيج كرنه كما يا ا زراعت كي وو کتابین کار کالیا۔ اسی استادے روی میں اور لوگ بھی ہوتے ہں۔اکثراُ شادوں کے بھیس میں ایسے کاری گر ہوتے ہیں جن کی ساری عرکی کوشش سے کھ جو سے ریا کار، جود تھے بی وہت اچھ نہیں اور ا فلاتی لوگ ہیں، پیدا ہوتے ہیں، گران کے نیک علی کی جڑیں اُن کے دل تک نہیں پہنچتیں ۔ یوگ جوٹے مال پر اپنے كارزاك كالمحيالكا ديناكاني سمجة بين اور اصل دهات كوبدلنكى مر لم مردين پردامي رست بير.

سیخ آساد کے لیے تومزوری ہے کہ وہ دوسرے آدمیوں سے مجتت رکھتا ہو، اس کے دل میں آدمیوں سے مجتت رکھتا ہو، اس کے دل میں آدمیوں سے کیشت آدمی بیار ہو، آپ ان سیح معلموں، اچھے اسادوں پر نظر ڈالیے توان میں بہت سے گہرے ذرجی لوگ نظر آئیس کے، حسن وجال کے دل دادہ آدسشت مجمی ان کی صف میں طیس کے، لیکن یو صفتیں ان کی ذہنی بنادش میں

بیل در فیس ۱۱ با دی، مدمت کاشوق ادر بی ان کا محبت

متادی کابزندگی کے سردرق پر" مِلم" نہیں تھا ہوا" مجت ا کاعزان ہوتا ہے۔ اسے انسانوں سے مجت ہوتی ہے۔ ساج من نوبیوں کا عال ہے، ان سے مجت ہوتی ہے ان نفی نفی جانوں سے مجت ہوتی ہے ہو آگے چل کران نو بیوں کی عال بننے والی ہیں۔ ان ہیں جہاں تک ادر جس اسلوب سے ان نوبیوں کی تکمیل کاسالمان ہے، یہ اس میں مدد دتیا ہے، اس کام میں اسپ ول کے لیے داحت اور اینی روح کے لیے تسکین پاتا ہے۔

بھی۔ ہاں کوں نہیں ' مزور بربعی ہوتا ہوم اور اگرمیل زیادہ ہوجائے تراصلی جوہر کی خوبیاں مکن ہے کہ دب جائیں اگر بورے دھیے واقع أنتاد كماسكام يس اي مول ول ادر ماب كاب وزياده دخ بنس بوتا۔ اچا استادای بہت سے کاموں کو بجل بی کی طع قدرتی طور پرزیاده موج بغیرای کرگزرتام رجوکام اینامقعب آپ ہوتے ہیں اور اسے سے اہر کوئ عرض نہیں رکھتے انھیں كميل كهة بن - إن تواستا دكاكام ببت به توكيل بي ميل يانجا پاجا اے۔ اس کا کام اکثر اپنا انعام آپ ہوتا ہے۔ دنیا داروں، ناب ول كرك واول كى نظريس يرحافت بوتوب شك اجيا أساد اس حاقت میں بتلا ہوتا ہے۔ یوری کے ایک منہور، متادلیتالزی ن ایک بگراینااور ایک صابی کابی دنیا دار کا مکاله نوب کھاہے۔ بستاوزی نے کہا" میں تواین زندگی میں ہمیٹہ کھے بچے ہی سارہا۔ شایدیهی بات تقی کر وگ ہزاروں رنگ سے محدسے کھیلتے رہے بقامند دنیا دار اولا " اگر آپ کا مال یہ ہے توا چھا ہوکہ آپ کسی کے یں جاکر بيط رين اين حافول برشرائين اوربس جب رين يرواب الد "، ي إن شايد آپ كا خيال ورست موس ونيادار بعلاكر بي بوك والا تنا ' اولا" قر پراس برعل کول نہیں کتے ہ " بستاوزی سے کہا "جى إن ايا بمى رجيا بول يكن كياكون اب بمى كيوايد أدى يرس بن جن سے وگ ای طح كھيلة بن جيے بھ سے تھيلة تے.

كبى كمبى ان سے كھ كھيلين كوجى جا بتا ہے " ونيا دار بزرگ إس سادگى ك تاب نه لا مح الدب كلف بوك ويه يار عم قراب تك بسس نقے یے ہی ہو ؛ ترب تالوزی کیا اچھا جواب دیتا ہے، جس یں اچھے معلم کی روح جلکتی ہے"جی ہاں ، بچتے ہی ہوں اور مرتے دم ک بچتہ ر مِناْ چا ہِنا ہوں ۔ تعیس کیا بتاؤں ، ول کو اس میں کیسی وا حت بلتی ے کہ آ دی زرا زرا بچہ بھی ہوا بقین کرسے، بھروماکرسے، محبّت کرسے، غلطی ہو جائے، بھول جوک ہو، حاقت ہوتوان سے کوٹ آکے اور آپ کے سارے عقل مند نفنگوں سے زیادہ بھولا، زیادہ اچھااور آخر مي جل كرزياده عقل مديمي كله وجناب عالى اس كفلان بهت کھے دیکھا اور بہت کھونسنا ، گر بھر بھی اس ہیں برط امزا ہے کہ آدمی آدمیو كمتعلق اليهي سے اليها كمان ركھے اور ماہے روز فريب كھاسے ، روزے سرے سے اومیوں کی نیک ولی پرتین کرے اور قل مدو كوادر ب وقوف كوكم دوون كم راه بوت بن معاف كرس "

یہ قرل ایک اچھ استادہی کا ہوسکتا تھا عقل مندلوگ لسے عاقت جانیں قراچھا حاقت ہی مہی، اور اسے بجین بتا کمی تو یہ بے شک بجین ہ اور جب تک اُستادیں یے بجین ہے وہ بجوں کے دل کے راز جانتا ہے اور ان کی زندگی ہیں برابر کا شریک ہوران کو ملت دی کی طرف نے جاسکتا ہے۔ جس استادیں یہ بجین نہیں ہوتا وہ بجوں دل کی وی نہیں سمجھا، ندائنیں اپنی سمجھا سکتا ہے۔ ناوانی سے مدهرقدم الطائات تو کچھ نہ کھکل ڈالناہے ، کھ نہ کھ تورڈ ڈالناہے۔ جس اشاد میں علی تحقیق کا انہاک یا غورو نومن کی زیادی ہووہ اس کے بچین کو کم کردیتے ہیں، وہ پہلے سے بہتر عالم ہوجاتا ہویا وہ چیز جسے "ماہر تعلیم" کہتے ہیں، پراُستادوہ پہلے سے بڑا ہوتاہے۔

ال، مسك استادى جريه بيلى بهجان بتاني كراسي يولادر فرجوانوں سے قدرتی لگاؤ اور اس ہوا وروہ بی سی بی بن سکے قریہ ہے تو بہلی اور مزوری چیز گرمرف بھی کافی نہیں۔ ہرا چھاسادیں اس کا ہونا عروری ہے، پر ہر وہ شخص جس میں یہ ہوا چھا اسادنہیں ہڑا۔ مجتت کے اس میلان کو ایک خاص طرایقے سے کام میں لانے کی ملایت بھی ہونی چاہیے۔ یرصلا حیت مشق اور محنت سے برط وسکتی ہے گرمیتی ریمی قدرتی ہے اور فداداد را سے بہتیرے علوم سے مدر می متی م تعلیات اور نفسیات کے اصول جانے سے بھی کام بھلتا ہے۔ مگر اصل بات یہ ہے کہ ایھے اسادیں بول ک شخصیت کوسمھنے کی قدرتی ملاحیت ہونی چاہیے۔ حب کوئ کسی برهن مونی ، بدلتی ہوئی زندہ جيز پر از وان يا ع جياك أساديا بناه ، اس جيرك محمن اذبس مروری نے۔ ایھے اُسادین وہ صفت ہونی جاسم واچھ ڈرا ما تھنے دانے اچھے ناول نگار اچھ مورخ میں ہوتی ہے کہ وه ایک چوسط سے واقع سے، ایک زراس بات سے، ایک معولی سی حرکت سے ، چرے کے رنگ سے ، آ کھوں سے ، تیورے ، غون

الهارك معولى سے طریقے سے پورے آدمی كی كيفيت كا بتالكا في بيں۔ فنيات كے عام فاعدے بهاں آكر دھوكا دیتے بيں اور مجاب بن جاتے بيں ۔ كوئى قدرتى وجدانى قوت بوتى ہے جوان ۔ نفق فق رر بجورت جھا نك كردور كى چپى بوئى كيفيتوں كو ديكيم ليتى ادر مجمد ليتى ہے۔ اچھ اُستادكى دوسرى بہجان يہ ہے كہ اس بس يہ وجدان موادر احساس كى يہ تيزى ۔

مُرْسبهه ليه اور جان لينامبي و كاني نبين بسبه كر، جان ريميح طور سے اثر دالنے کی ملاحیت بھی تومونی چاہیے یشخیص سے بغیرطان نہیں ہوتا ' لیکن کسی کو خالی تشخیص آتی ہو ا درعلاج سز آتا ہر تو وہ بھی ترشفانهين مخش سكتاء استادى فبييت بهت ما مزبون ماسي كمعلط كرسمجهة بي تقريباً بلاغور كي صحح تدبيراس كي مجمد مين آجائي لما بي براهر بور برا زوالے والے غربی کرتے رہے ہی اورمعالے امداس کی تدبیرے بے شار کتابی امکا نات کے گور کھ دھندسے یں بعظمة بى رست بي ادرا چا اساد اين فطرى ليك Tact،س میج تد بررگزر اے کمبی مس کر اکمی خفا ہوک مجمی تعرف کے كبى زم مى المست علم أكساك كبي زراروك كر بمبي أين طرف کھینے کر اسمبی اینے سے دور کرکے اسمبی کمتہ چینی سے اور کھی شم ویثی ت یا بناکام کرایتاہے۔ ان مب موقعوں کے لیے کما بول یں بدایش درج بول گی اس مے کو کتا وں بن قواب سب کے درج ہے.

پرجس وقت کام پر اسے تر" لال کتاب" کے دیکھنے کا موقع نہیں ہوتا اور اگر اس کی کوئ مام ہدایت یاد بھی ہوتو اس عام قا عدے کو اسس خاص معالمے پر لگانا بھی جب ہی مکن ہوتا ہے جب کہ استادیں قیرتی مشکیف" موجود ہو۔

معلوں اور پینیبوں کی طیح استاد کو بن بنائ متحفیتوں سے واسط نہیں ہوتا بکہ ان سے مسرد کار ہوتاہے جو ابھی بن رہی ہیں۔ معلم اور بینمبرتد بی ہوئی شخصیوں سے اپناکام سے بیتے ہی انفیں ال عقيدول، رسمول، ادارول اورخيالول كا فأدم بنادية بن بن کے بھیلانے یا قام کرنے کے لیے یہ آئے ہیں۔ جو انعین قل کھنے سكلتے ہیں ان كى زندگى كارخ بدل كرانھيں فالغول كے واسط قربنا ديني ير ويه ايك طن جكتا تفاس كاسراب دسي کے مامنے جھکا دیتے ہیں ۔ امتاد کوما بقریر تاہے بی شخصیتوں أسے اسے شاگرد کی بنے والی شخصیت کار خ سمھنا اور اس کے امکانات ترقی کا ندازه کرنایو تاہے اوراسے درم کال یک بہنیا نے یں مدورنی بوتی ہے۔ نظالی عقل کی بگاہ سے یا مکانات وکھائی دیتے ہیں کہ ادمی کی زندگی میں نہ جانے کتنے غیرعقلی حصے لے ہیں ، نه خالی مبدان اورطبعیت کی ذکاوت پر استاد بھروماً کرسکتا ہے بہاعقل اور ومدان کو الاسے کی طرورت ہوتی ہے۔ اچھا استاد ان مخلف مایوں سے اسٹنا ہواہے بن بی آدی کی سیرت عمواً وصلتی ہے اور ان

عام معومات كرا قدية كى فاص مالت كاشابده الصميح يتي تك یہ فیا سکتا ہے۔ جنان میر بہلے بیان کی ہونی مفتوں کے ماتھ اچھاستار بس میح مشاہدے کی صفت میں ہونی جا ہے کراس کے بغیردہ اسے تأكردكى يورى شخفيت كانشخيس نهي كرسكان اس كے بغيراسس كى بدى ترتى مي مدنيس دے سكا اس منا مدے مي اكثر فودات اد كى بنى بنائ شخصيت روك بن جاتى ہے۔ أدى مرده چيرو كامتا إ تو کھے ہے تکفی سے کومکتا ہے، پرانان کے قوجم کا مثاہدہ سکیہ ب كلفى سے كذا وشوار ب. ول اور روح كامشا بره توكيے فيلقى سے بوسکتا ہے؟ س کے لیے نود اسے سے رونا اور اسے کورانا ہوتا ب منتی اور برشون میدھے اور شریر، مطبع اور کستاخ ، تیزاور مست المنس كمه اورروني صورت سب كوايك نظرس ب تعلقي کے ماتھ دیجنا سبل کام نہیں۔ گراچھ استاد کا کام مجی سبل نہیں ہوتا اور يشرف برايك كوتو ماصل معي نبي بوسكار

زندگی کابی قوکون مشقل و حنگ بونا ماسید اس کے اثرے بی یں يك عن وتبى ميدا بوكى كر دواس سيك ون بور ودومالى ك بنین کی طیح إدهرا دهر رواحک او ده دوسرون کو ایک سمت بی کیسے جاسے گا ، کیوبیرت کے مخلف اجزا پر بحث کرنے کا بیمو تع نہیں ، اتناكبنابس سے كرا هي ميرت اس كونفيب جوتى ہے جس ك الادے یں کھ مضوطی ہو، جس کی راسے ہیں محت ہو، جو میحے علم نگاسکے اور المیک تیز کرسکے اجس کے مذبات یں نطافت ہو اور جو روسرے کے مال کواس لطافت کی وجرے اسانی کے ساتھ سبھے کیرس میں ان توبیوں کے لیے جنس وہ تو بال جا تا ہے، بوش اور واولہ ہو۔ ادر مین مفول کا ذکر قریم کے کسی سلسلے میں ہو چکا ہے ہی آخری بوش ادرواوے کی صفت بھی یا درہے کہ استاد کے سیے بہت حروری ہے۔ اچھ اسادی مذباتی زندگی میں دسعت بھی موتی ہے ، گہرائی می ادر بل کواری می و اس کی روح میں من وصدا تت ، حن وجار، نکی اور قتتن الفاف اورآزادی کے مظاہرے۔ صالیک گری پیدا ہوتی ہے، جس سے دہ دوسرے دول کوگرا آے ادر مس می تیا تیار لیے مٹا گردوں کی سیرت کو کھوا بنا آہے۔

اس مجرایک بات مان کردنا اجاب استادلین شاگردوں کی میرت کوان اڑے جورنگ دیتا ہے اس بن شاید کسی کوم رائی اور قت اور جبر کا شائر نظر اسٹ کوم کراں بی دوسروں کا دوں کو

ابنا الع بناتے ہیں اورا تاری دومروں کی زندگی کولیے نفش پر پورے کرا ا چورے کی دبیر کرتا ہے اور دوسروں سے لینے اراد ہے پورے کرا ا ہے بکین یہ دعوکا ہے۔ بات یوں نہیں ۔ اچھے استا دیں اہل قرت اور کم ماؤں کی سیرت کا ایک ذرہ بھی نہیں ہوتا۔ اس ہیں اور ان ہی زین اسان کا فرق ہے میکم راں جبر کرتے ہیں، یہ مبر کرتا ہے، وہ وہ جور کرکے ایک راہ پر جلاتے ہیں یہ آزاد چھور کرما تھ لیتا ہے الیک ومائل ہیں تشدد اور زبردسی دوسرے کے مجتت اور فدمت ایک کا کہنا ڈرسے مانا جا اے دومرے کا متوق سے ایک کم دیتا ہے دوسرا مشورہ وہ غلام بنا اے اور برماتھی۔

ان نوبیوں کے علاوہ اور بھی بہت سی مغین اچھاساوی بائ جاتی ہیں۔ اچھا مدس ہوے کے لیے یہ اچھا مقرر بھی ہوتا ہے اورائی ہی بہت سی چون چون فو بیاں اور رکھتا ہے گراس کا اخیاز بہی ہے کہ اس کی زندگی کی جو یں مجت کے سرچنے سے میراب ہوتی ہی اس سے یہ وہاں امید رکھتا ہے جہاں دو سرے دل چوڑ دیتے ہیں وہاں تازہ دی رہتا ہے جہاں دو سرے تھک جاتے ہیں اسے دہاں روتی دکھائی دی ہے جہاں دو سرے اندھیرے کی سکایت کرتے ہیں۔ یہ زندگی کی پیوں کو بھی دکھتا ہے وہین ان کی وجسے اس کی بندیوں کو بھول نہیں جا آگا اور بروے کی قدر کے ساتھ ساتھ چوے کے کی اہمیت کو نظر انداز نہیں کا۔ فق البشر کا تھے رہی آ کھوں کے سامنے رکھتا ہے گرنا دان اور ہے ہیں۔ بے کی مدمت کو اپن زندگی کا افغار جا تاہد اور بی کی طرف جب ساری و نیا ایوس ہوجاتی ہے تو بس دو آدمی ہی بن کے سینے میں امید باتی رہتی ہے۔ ایک اس کی ماں احددوسرا اچھا استاد!

ابتدافی اوراس سے بہلے کی تعلیم

دیه ده خطبه معدارت ہے جو ۲۴ فرودی اعلاء کونیو ایج کیش فیوشپ بنجاب کے اجلاس منحقدہ منظر ل مرفیک کالج ، لا ہور ، میں پرط ھا گیا ،

بحا يُوادر ببنو!

سب سے پہلے 'آپ کا ٹر یہ اداکرنے سے بھی بہلے ، ہیں آپ سے
مانی چا ہتا ہوں کہ عام دستورے فلان آپ یکی فدمت میں یہ خطبہ اپنی
مادری زبان میں بیش کررہ ہوں۔ عجیب سی بات ہے کراییا کرتے پرمانی
انگ رہا ہوں۔ چاہیے قریر تھاکر اگر کسی دوسری زبان میں آپ کو فاطب
کرتا قر فذر نواہ ہوتا۔ لیکن ہماری مجلسوں کے عام دستورسے عوت مال
کو بالکل انٹاکر دیا ہے۔ انگریزی افک میں تعلیم یافتہ وگوں کی زبان
بوں قر شاید اسی میں موجع ہیں ۔ جب اہل علم کی کسی مجلس میں بھی ہوں قر شاید اسی میں موجع ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مجلس میں بھی ہوں قر شاید اسی میں موجع ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مجلس میں بھی ہوں قر شاید اسی میں موجع ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مجلس میں بھی ہوں قر شاید اسی میں موجع ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مجلس میں بھی ہوں قر شاید اسی میں موجع ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مجلس میں بھی اس وقت بحث نہیں۔
میں۔الیہا کیوں ہوا اور کیسے ہوا اس سے مجھے اس وقت بحث نہیں۔

ا چا ہوا یا برا ہوا ، اس برمی کھ ومن کرنانیس ما ہما۔ مرف اتناجانت ہوں کہ اگر ہادے مک می تعلیم کسی ایک جو فی می ذات کے ساتھ مضوص رمین والی نبی ہے ، اگراس مکسکے اے والے مالندوں کے محوں کی طی نہیں بکر آومیوں کی جعیوں کی طی زندگی گزارسے رمعوں اً ببال كى مكومت كى چوكى عات دريا جالاك كرده كا ا جاره نہیں بکر یہاں کے جہور کی مرصی کے مطابق ہونے والی ہے، توعلی ان ك معالم ين مورت مال بدائل اور جلد بدائل - كون يرزم كرمي الكريزي زبان كي قدر كرنا نهي جانتا- مي جانتا بور كرم ف ا بگریزی زبان کی معرفت بہت کچھ سکھا ہے، جا نتا ہوں کہ بہت کچھ اس سے اورسیکھنا ہے۔اس سے ہادسے خیالات کے جودیں حرکت پدای ۔ اس سے ہیں مغرب کے طوم دنون منعت و حرفت ، تمدن وافكارے أتشناكيا - اس ب سياست اور عيشت كے سنے اسود سے ہیں اگاہ کیا۔ اس کاہم پر برا احسان ہے اوراس سے ایکی اور بہت کام لینا ہے کہ ہم میں اور مغربی تمدّن میں بھی ایک اسلام شايدع مع يك قايم رہے والا ہے مكن جاں يس يرسب جا تا مول ماں یہ می مانتا ہوں کہم اگریزی مان والوں سے بوایک می ذات اس مک میں بنالی ہے اس سے غیرشوری و د فومنی سے ہزوا كى طرح اسين مفومى فوائدكواسين تك محدودد كي كي كوشش كى ہے۔ اس سے اسے مل و تعوق کا فرید بنایا ہے۔ وسکمادہ کا انہیں۔

وام کوومامل ہوا ہوا م کک نہیں بہنا اگیا۔ اپ کو سراب کیا ہے اور وام کو بیاں کا میں بہنا اگیا۔ اپ کو سراب کیا ہے اور وم کو بیاں اس کے دوائے کا سے محصے ہیں اس لیے اس طبقے کی ووزون کے کھتے ہیں اور ٹا سے سے برطمعے ہیں اس لیے اس طبقے کی ووزون کے اس بی کور کو گئی ہوئے وہ کا محص سے بہرہ یاب نہیں ہوت دیا ان کی زبان کو انگر کی تلوش کو اس کے کردار کو طوم سے بہرہ یاب نہیں ہوت دیا ان کی زبان کو انگر کی تلوش کی ارزور ہیں۔ اقبال سے بیج کہا طبی اور ان کے ووں کو انگری کرزور کی اس کے دول کو انگری کا کوش کی ارزور ہیں۔ اقبال سے بیج کہا میں اور ان کے ووں کو انگری کرزور ہیں۔ اقبال سے بیج کہا میں اور ان کے ووں کو انگری کی ارزور ہیں۔ اقبال سے بیج کہا

رز بالنش گفتگو با مستعار در دل او آرزد با مستعار

خیر یہ جہوا سوجوا ۔ ہیں اب جلدسے جلد اسے بدنا چلہے۔ ضوفا تعلیم کاکام کرنے والوں کو اس میں زرا دیر نرکی چاہیے کر ابنی راہ سے ایک پردیسی زبان کے ذریعے تعلیم دینے کی معیبت کو ہٹائیں ۔ اور ابتدائی اور اس سے پہلے کی تعلیم کے ماکل پر موج بچار کرسے کے لیے جو کا فرنس یہاں جع ہے اس کے اراکین کو تو جا نزا چاہیے کہ ان کا سارا کام بڑل میں اور بچاں کے والدین کے ساتھ اوری زبان ہی کے ذریعے مکن ہے ۔ اس سے اپنی زبان میں یہ خلبہ وسیمے پر معافی انجاز کھ بہت مزودی تو نہیں ہے اپنی زبان میں کے مطابعت ہوتے ہیں۔ ہاری ملی مجلوں میں اوری زبان کوراہ منانی بات ہے۔ ہیں آب سے اجازت ملے بغیراے بہاں سے کیا ہوں اس مندزوا ہی میں تعوز اسا کو اور میں مندزوا ہی میں تعوز اسا کو اور تعوزی سی نبیبہ مزور شامل ہے۔

آپ نے معاف کردیا ہو اور میس کتا ہوں کر معاف کوئی وس مے قاب آگے چوں ۔ سب سے پہلے آپ کا ول سے مکری اداکرا ہوں كراس مبلس كى مدارت كے ايكاب سے مجھ يادفرايا يين يوايون فیلوشپ کے کام سے ایک عرصے وا تعن ہوں اور اسس کی ول سے قدر کرتا ہوں۔اس فیاوشپ سے دیا کے مختلف مالک میں تعلیم کاکام کرنے والوں کونٹی را ہیں سجمانی ہیں۔ اس سے بیوں کی انغرادیت کو ساپنوں اور ٹھپٹوں میں دباسے سے بچانے کی کوشش کی ہے ، بچوں کی صلاحیتوں اور میلانوں کوان کی تعلیم کی بنیا د ہنانے پر زور دیاہے۔ بی سے ذاتی شوق سے کا مول کی مرسے اور گھرس مِتت افزان کی ہے۔ آزادی میں ڈمبن کے میجے تعور کو عام کیا ہے۔ تعلیم می کمیل اور اجماعی کام کی اہمیت کو جایا ہے اورسب سے اہم يركة تعليم كاكام كرف وال اشا دول كواكي في اميذ كنش ب اور ان من ایک نیا دولہ برا کیا ہے۔ ادر ایک بےروج سے افرادی بيگاركوايك يُركيف جاعتى دخليف كامرتر دالاياس، اس فيوشيك كى كانفريس مدارت كاشرت ميرك استقال سعبت زياده

ہے۔ لین آپ کی مجت سے مجھے پر شرف بخشس دیا' دل سے مکر گزاد ہوں ۔

آپ اس مبس میں ابتدائ تعلیم اور اس سے پہلے کی طیم دوفل كم متعلق غورد بحث كرك والي بي - ين ابتدائي تعليم كما لل پرسویے اور کام کرے یں کھ وقت مزورمرن کیا ہے لیکن اس بيل كي تعليم كے متعلق اب كے يھے نہيں كرسكا ہوں . اس مينداتی بجرب سے اس برا کھ ون نہیں کرمکوں گا۔ البتہ لازی بنیادی تعلیم کی حایت کی دجسے بعض احباب نے جھ پرجریشبر کیا ہے کہ یں اس سے ببطئ تعليم وترميت كوشايد كيمه أمتيت نهس ويتا اور اس يصمأل كرة إلى توج النيس مجملا وه درست نهيس هي - انفرا دي على زند كي س ایک وقت یں ایک چنر کا امول اکثر کارآ مدتا بت ہوتا ہے لکبن اس سے معنی دوسری سب چیزوں سے غفلت یا بے تعلقی نہیں ہوتے بنيادى فليم كى مزورت يرو اسع مفت الدر لاذمى بناسي يروي يعيد يندسال مى بجا طور پر زور دیا جا تا رہاہے۔ اس کا طلب مرکز پر نہیں ہونا یا ہے كراس بنيادى تعلم كى منزل سے بہلے كى تعليم و تربيت كا مسلوكى فاق امتت نہیں رکھا۔ افون ہے کہ مارے مکسی اب کسدس ابتدائی عریں تربیت کے سطے کوزیادہ توقیکامتی نہیں مجاگیاہے مالال زندگی کی بعض بنیادی مادتوں کے بنے بروٹ میں پرز اندروی ہی ابميت ركمة إسى مان نتود ناكديكي كرم الكه يهيري مال

می بی اس کے دقت سے کوئی گنا ہمجاتا ہے ادر مرسادی عركمى اس تيرنست سے نہيں براحقاء يہاء المين بي واع ك مذن میں جننا امنافہ ہوتاہے پیرکبی اتنی بدت میں اتنا نہیں ہوتا۔ نظام اعسابی اورمتی اعفاکا بھی یہی مال ہے۔ بدن کی اس تیز برطان کی وجسے ہی یہ زا دتن درمتی کے لیے حروں سے يُرزانه ہے۔ ہارے مک کا ترکها ہی کیا بہاں کی ففایس و ہزار نے بہلا مانس میسے ہیں اُن میں سے پوتے دوموے قریب توطفلی کی منزل سے آھے نہیں بواھ یاتے۔ ود سرے مالک میں بھی جان زندگی اتن ارزاں نہیں ہے اور بیے زندگی کے دستر وان پر نا فواندہ ہمان کی میشیت نہیں رکھتے اوراں بھی یہ مطرے نفی نمفی جانوں کو اگیزنے رہے تے میں ۔ امریکایں بعی ماری اموات کا ایک تبانی بسال سے کم فر والوں کے معے میں اتاہے۔ انگستان میں اندازہ لگایا گیا ہے کہ ٨٠ ع ٩٠ في مدى نيخ تن درست پيدا بوت بين اگر حب مال كى عريس مدس جائے بي اور وہاں طبى معائمة بوتا ہے تواكي تنائى سے زیادہ طاح طاح کے امرا من میں بتلایا ہے جاتے ہیں، کہیں فذاکی وج سیمیلہ کی سے قام زیادتی سے اکس متعدی امران کے نتھے طرر، کیں گونے مغرصت طبیعی اول کی بدولت ، کیس محرك منساتی أ بعنوں كى كميخ ان ك اڑے اور جاں ان مالات كربراك به دان يمست بقى برل باتى بدرار باتا ب

اهِي رَسِية مِح بول بي جاربول كي صحتين درست بوجاتي بي بعليان بماك ماتى ين، دانوں كى ماك اور بوماتى ب اور يول كانظب میں قداور وزن تیزی سے بڑھتا ہے۔ بھریہی نہیں کریے زاندیجے کی جمان نشود نا ہی کے احتبار سے بوی امپیت رکھتا ہو، سیکھنے کی رنتار تعبی جمانی برطها در کی رنتارے کھی کم نہیں ہوتی ۔ اسی زمانے یں بیر واس کا انتقال سکھاہے۔ ان کی مدھ اپنے اول کی ہجا مامل کرتا ہے بعم کے میٹوں پر قابوما مل کرتا ہے، جسی اور و منی تحرب يس تطابق بداكا به، چنا سكمتا ب، وناسكمتا ب، وطائ تین سال کی عری اپن اسی زبان کو کام چلانے کا گن سکھ مکتا ہے۔ چیزوں کے روابط ا بی کادرک اسے ہونے گتا ہے۔ تغفیل کی راہ پرای عریں گام زن شروع کر کیا ہے اور تجربے کے مذباتی بهوی واس کے نشود ماکی تیزر قاری کا یہ مال ہے کہ جانے والے کہتے ہیں کراس زمانے میں اس کی میرت کی بنیادیں يره مكتى بس . زند كى كاوركون سازمان اتن اورايسى بنيادى ابميت رکھے والی تعمیلات سے پر ہوگاہ

نہیں، اس میں کوئی فنک نہیں کراگر ہاری قوی زندگی کی کیل اور منظیم کے ذھے دار واقعی اپ فرمن سے مہدہ برا ہونا جا ہے ہیں قوانحیں اس عرکے بچوں کی تربیت کو پہلے سے زیادہ اپنے منعوباں میں جگر دینی ہوگی ۔ میں نہیں جا نتاکہ بنیادی تھیم اسال کی عرسے

ازمی کی جائے گی جیساکرسنشول اٹیدایزندی ورڈکی تجویز ہے یا عسال كى عرسىمياك بنيادى قرى تغليم كى بخوز كامطا بب ببرمال اس دیا جو قراب کی کا نفرنس فورو بحث کے بعد طے کرے ، ۱ یا ، سال ري عركم بيون كى دكيم بعال، طبى جائ اور مناسب علاج ال كي تھی ہما ہیں اینے ہم عروں کے ساتھ دن کا ایک معتد برحمہ گزارت كالنظام اس عمرى مزورتول اور تقاضول كوجائن والول كاشفقانه مگرانی میں محت اور صفائ کی اسل جول کی زندگی کی اپنے نفتے فنظ برول يركوا علامك إو مكن ك، دوسرك فنظ اورنا ذكا تيول كوسهارا ديين كى، اغرادى اوراجماعى عاديس پيداكريك كا اجمام مروركنا بوكا ميرك نيال يس اس عرك بيون كوبك بالإيل اور مغوں کی تربیت گا ہوں میں بھنجا ابھی والدین پرلازم تو نہیں كنا چا ميد، ليكن بيول كى ايك براى تعداد كے يد، نصوصاً جها ل محمرمعاشى يا دوسرى مجوريوں كى وجس اپنافرض انجام نہيں دے مکتا 'ان ترمیت گاہوں کا اتفام کومت کی طرف سے مزور ہونا چا ہیے۔ غیرسرکاری انتظام یں ایسی تربیت گاہیں کولی جایں و فیاضی سے ان کی مدد مومت کا فرمن ہے۔ اتی چو ل عمر کے بج ل کو گھرسے ملنحدہ کرنا بہت نئی سی بات ہے اور بہت سے کھو شاید ا پنافرمن آب انجام دیے کے قابل بھی موں راس سے فی الحال آگراس عرکے بگوں میں دس میں سے دوان ترمیت گا بھر میں کے آئے جائیں قرصاب کے اعتبارے قرکم ہی ہیں گڑھی کا ظامے کافی ہوگا آئے ہے علی و تربیت کا ہیں کھول کر یا بنیادی مدسوں کے ساتھ ان چوقے بخوس کے سیادہ فاص انتظام کرکے حکومت اپنے فرض سے کمنے ہوگا گئی ہوسکتی ہے ، بشرط کہ مدسے کا اس جے کی دیمہ بھال کے لیا گلس تربیت یا فتہ اُستا دبکر اُستا نیاں فراہم کی جائیں ادر بجوں کوما ن کھنے کا ہوا میں ایک اپھے باغیج کے اند کھرسے بہتر احل میں رکھنے کا انتظام ہو سے۔

مام طور برسيمها ما البي يرميت ما يس يا بالك باويا ل اس مے درکاریں کہ بہترے بی ں کوا چا گھرنفیب نہیں افلاس اور جالت باری وغیرو بی ل کواکثر گوری حقیق منمتوں سے قروم رکھتے ہیں ۔ اس لیے بھی ان ترمیت گا ہوں کی مزورت ہے لین اُسے ہے كر الركوره سب كو بروام بونا يا سي تب بي ده سب كوزام نہیں کرسکتا جس کا مطالب ننے نیکے کی نشو پدیرادر تیزی سے نت نگی تعكيس انتيارك والي طبعيت كرتى ہے - اس ميے ال ني رميت الله ك بنات وقت يربات ساسن دكعن جاسي كريد كركابل بي بي اور محرى كيون كو إداكرك والي بعي ريج كى ترميت مي محركاوه ا تربيم كم اران ربیت م بور ، محرے ابنارشته منبوط دکیا تویدا بناکاممی نونى سے سرانجام درے پائی گی۔ ایک طرف ان کی واقعیت سے کام لینا بوگا و دسری طرف ال کونیک کی مومت کی را بین مجانی اور

يخاني بول كى - اس كا كِم وج لين كدمول پر لينا برگا تاكر بو . و . ه اس ك زيد و اس زيده ولى س أعاسك ان ربيت الدن كوطتى معاشين كانتظام كرنا بوكااوروه لجتى الماد يبنيان بولك بسيكة كومزودت رئتي ہے ۔ انغيس شيخ ين الي الهي عادين والن بول كي اورايا اول پيدارا اوگاجي بي ده اين عرك تقامول كامتار سے دہ سیکوسی ونطرت یا ہی ہے کہ دہ سیکھ جایش ۔ دہاں طح طح کے کھیلوں کا انتظام کرنا ہوگا ، تعمیری مجی ، تخفیلی مجی اتخلیقی مجی احدیقے كوابنى بدن فتووماك سيح على اور حركت كى مزودت الماسك مواقع بھی فراہم کرنے ہوں مے ۔ آس پاس کی چیزوں کے وام ا گابی کا سامان کرنا ہوگا۔ان کے برتنے ہیں جو منرمندی درکارہے اس کی منیا دوانی دوگی اور بات چیت کرد ۱۰سی ساتیوں اور اپنے براد سے اپن کھے الدان کی سمجے کا نوگر بنانا ہوگا۔ بعر ما ، مال ك عمر بى سے نيك كوما تھيوں كى الشس بوتى ہے، خالى مال كى رفات كانى فيس بوتى - وه اين إردر و اوريح وا متاب ان سماط لینا انسی سهارا دینایا بنا به ادرجاعتی زندگی ا تدن افرین بنادی این دین شروع اوجا تاہے۔ اس میلی کودوسرے پُوْل كى معبت اور رفاقت لنى چاچىيد اورى چيزى تربيت كايى اكثر گووں سے زیادہ تو بی سے فراہم کرسکتی ہیں۔ البتہ بینجال رکھنا مزودی ك ما تيون كايطة كي بيت رواد وجاع ببروق بيت ياه

جومائي قوده بعاني بهن نهس رہنے انبوه بن جاتے ہيں جس بي بي كوما جاتا ہے اور ص سے اسے بھی كوئى داخلى لگاؤ بدا نهيں ہويا كا وہ اس انبوه ميں يا قو اندر كو كمخ جاتا ہے ، شرميلا اور جينوبن جاتا ہے يا بير راح تا بي گوشش رائے بردھونس جانے كى كوشش رائے ہے يا دبانا چا ہما ہے - تعداد بڑھائے ہيں نفخ بي اللہ كے ليے متعدى امراض كا خطره بھی سخت خطوہ ہے ۔ اس سے تعداد كوكم ہى ركھنا مقدى امراض كا خطره بھی سخت خطوہ ہے ۔ اس سے تعداد كوكم ہى ركھنا مقدى امراض كا خطره بھی سخت خطوہ ہے ۔ اس سے تعداد كوكم ہى ركھنا مقدى امراض كا خوار يى سخت خطوہ ہے ۔ اس سے تعداد كوكم ہى ركھنا كو جي ابين الى وشواريوں كے بيش نظرا يكام كو جلد جلد جميلات كى فاط يوں يہ بہت سے بي توں كو يك جا كوريں ۔ ميرى دار و ميں قوا يك تر مبت گاہ ہيں ، ۲۰ سے زيادہ كوريں ۔ ميرى دارے دين قوا يك تر مبت گاہ ہيں ،۲۰ سے زيادہ خي نہيں ہوئے جا ہميں ،۲۰ سے زيادہ خي نہيں ہوئے جا ہميں .۲۰ سے زيادہ خي نہيں ہوئے جا ہمين .۲۰ سے زيادہ خي نہيں ہوئے جا ہميں ۔

ان نی تربیت گاہوں کو آگروا تھی گھر کا نفم البدل اور گھری کیوں کو پوراکرت والا بنا ناہے تو اس کی عارت اس سے باغی اس کے کھیل کا انتظام اس میں کھا نا تیار کرنا اور کھا نا کھلا نے کا سخوا اہمام کی اس میں بیوں کے باتو جا فدوں کی گھالیش بیوں کے لیے صفائی اور طہارت کے مواقع ، ان کے لیے نیچے اور بیکے سازوسامان خون بہت می باتوں کو سامنے رکھ کر ہر چیزی گر کا بنی ہوگی ۔ ہارے ملک بہت می باتوں کو سامنے رکھ کر ہر چیزی گر کا بنی ہوگی ۔ ہارے ملک میں ابھی تعلیمی عادتوں میں تعلیمی مزور توں کا خیال زدا کم ہی رکھا جا آ

کریٹیک بات ہیں۔ کیا ہی اچھا ہوکہ مک کے اچھے اہرین تعیرات داہرین تعلیات باہمی مشورے سے ان تربیت گا ہوں کے لیے مؤدے کے نقشے بنا کیں جغیں مقامی خصوصیات کے بیش نظر بھی بدل کر ہر جگر کام بیں لایا جا سکے۔ برطانبہ کی زسری اسکول الیوسی ایش نے سات اور طانبہ کی زسری اسکول الیوسی ایش نے سات کے بیٹے ہی اپنی ایک کیٹی جادی قافون تعلیم کے پارلینٹ میں پاس ہو نے سے پہلے ہی اپنی ایک کیٹی جادی تعلی جس سے برطانبہ کے حالات ساسے رکھ کر ایک رورٹ بھی شابع کر دی ہے جس میں ان مئی تربیت گا ہوں کے لیے جو اس قافون کے تحت سارے ملک میں بنے والی ہیں ، مکانات اور سازوسا مان سے متعلی تنام ضروری ا مور پر ما ہرین کے مشوروں کا خلاصہ درج کردیا ہے۔ ساست ہم بھی ا بین کا موں میں اس پیش بین کا شوت نے کہیں۔ سے سے ساسٹ ہم بھی ا بین کا موں میں اس پیش بین کا شوت نے کہیں۔ کیوں نہ آپ کی فیلوشپ اس قسم کے کام اپنے ذیتے ہے ہے ہے۔

آپ کی کا نفرنس کے سامنے دوسرا بحث طلب سُلا بتدائی تعلیم کا خبر کا مک کی تعلیمی اصطلاح میں بنیادی تعلیم کہنے گئے ہیں۔
یہ ہ ، ۹ سال سے اوپر کی عرکے لوا کے لوگیوں کی تعلیم کا مشاہ ہے اس
عرکے لوا کے اورلو کیوں میں سے بچھ کی تعلیم تو ہمیتہ جسی میں ہوتی ہی
دہی ہے کئین جب بحد تعلیم کا یہ کام ہوتا ہے بچوں کے سرسیت
اپن مرمنی اور نیکے سے متعلق اچ منصور وں کے بیش نظا جس تم کی اور
جتی تعلیم کا انتظام چاہتے ہیں کرتے ہیں یا استاد اپنی مرمنی سے شاگر کو
جو چا ہتا ہے بنا تا ہے۔ اس لیے تعلیم کے مقاصد اوراس کے القید کار

كم متعلق ببت اخلات رمبائد عضة منزاتني باتين بصنة رابي اتن رابي مكين جب تعليم جاعت كاوظيفر بن جاتى ب توجاعت قدرتى طورير بميشد يه جا منى ب كرتعليم سيمتعلم كوا يناكاداً مدركن بناسة - اس كاراً مر بناسے بیں جاعت کی طرف سے روی زیاد تیاں ہوسکتی ہیں اور برابر ہوتی رہی ہیں کارا مربائے کی فاطراً دمیت کے فی چین لیے جاتے ہیں، سانوں میں کس کر ہر انفرادی خصوصیت کا جھول مطادیا جاتا ہے اور ایک سے ترف ترشاے ڈھلے ڈھلائے شہری بنانے كى نوامش كوب روك وكل بوراكيا جا اب براگرجاعت كانظام جهورى موتوج و كرجهورت النان كى رجيثيت النان قدركرتى م اس سے اس کی انفراد بیت کا پاس کرتے پر بھی مجور ہوتی ہے بگر كارآمدادى تواسى بھى دركار بوتے بى -بكداس كا قر دورى لين شہر اوں کی صبح تعلیم پر مخصر ہوتا ہے۔ ووسرے اگر اسے ملے کاراند اورمطیع رمایا بنانے کی کریس رہتے ہیں تواسے اسے حقیقی آفاؤل كى تربيت كاكام انجام دينا بوابد ينان چرجان بير جان كهي جهورى سياسى ادارے فروغ پانے ہی تعلیم کو عام کرنا ہوتا ہے ۔اس کا مفت انتظام كنا بوتات الدول كرمعالم جاعت كے اليمي يا مرى جاعت سنخ كا موتاب بكه اس كى موت وزلبيت كا موتاب اس كي تعليم و بخت و اتفاق پر نہیں چھوڑا جا سکتا بکہ لا زمی تھی کرنا ہوتا ہے۔ ہارے مک میں بھی بوں بوں سیاسی ارتقا جہوریت کی طرف بڑھا ہے تعلیم سُل

جاعتی زندگی کا ایم ترین مثل بتاگیا ہے۔ اور اس وقت کریم آزادجہوں کو مت سے بہت قریب ہیں، چاہے ایک متحدہ بندوستان میں چاہے ملکدہ علادہ پاکستان اور بندوستان میں، اس لیے اس بات پر شاید سب تمفق ہوں گے کہ ہیں اتنی تدت کے بیہ جتنی جاعتی مقاصد کے پیشِ نظر مزودی نظر آئے اپنے تام روکے روکیوں کے لیے عام اور مفنت اور لازمی تعلیم کا انتظام کرنا ہی ہے۔ میں مجمعتا ہوں کہ اس پر بھی سب کو اتفاق ہوگا کہ یہ تدت آگر ہم یا ہی سال کی ہوئی و کام نہ جی سب کو اتفاق ہوگا کہ یہ تدت آگر ہم یا ہی سال کی ہوئی و کام نہ جی سب کو اتفاق ہوگا کہ یہ تدت آگر ہم یا ہی سال کی ہوئی کو کام نہ جی سب کو اتفاق ہوگا کہ یہ تدت آگر ہم یا ہی سال کی ہوئی کو تام کو تیاری کے لیے فی الی کی ہوئی کو تام کو تیاری کے لیے فی الی کی تعلیم کا انتظام کرنا یہ ہوگا ۔ اور آگے چل کو اس تدت کو نئا یداور بڑھا تا پڑے ۔

سین یہ چیزیں جن پریں ہے کہا ہے کہ اِتفان ہے بس خارجی وطائج ہیں ۔ اصل سوال تو یہ کہ یہ تعلیم ہوکیبی ؟ اس کے واب کا سوچنا اور اے صحت سے برابر قریب تر لانے کی کوشش جہوری جا میں یوں نوسب کا کام ہے گرخصوصیت کے ساتھ اس سے تعلیم کام رے اولوں کا فرمن ہے ۔ ہیں اس کا نفرنس میں بھی اس پر مزور فور کر نا چاہیے ۔ اس سوال کا واب الاسٹس کرنے میں ہم یا جاعت کے افرامن کو بہلی جگہ دے سکتے ہیں یا فرد کی تعلیم پذیری کے امکانات کو۔ جاعت کا انتظام ہو، اس کی فایت جاعت کا انتخام ہو، اس کی فایت جاعت کا انتخام اور اس کی ترقی ہوتو آ سانی سے یہ ہوسکتا ہے کہ ہم جاعت کی مزوروں اور اس کی ترقی ہوتو آ سانی سے یہ ہوسکتا ہے کہ ہم جاعت کی مزوروں

ی کوسامنے رکھ کرا**س سوال کا ج**اب دے دیں یمکین یادرہے کا میں بران خطرے ہیں۔ جبوری جاعت مجی کوتاہ اندیثی سے بالکل یاک نہیں جوتی ۔ اوجود افزادیت کے احرام کے دعود سے جاعتی ندگی كي مُزورتين علاً اس انفراً ديت كالم كاد كراسكني بين اورجبوري تعليمي نظام بھی آمری نظاموں کی طح اضان کی اندانیت کوفناکرے اپنے شہراییں ا میس شینوں کی می کارکردگی بداکرانے کی تدبیریں کرسکتا ہے، وقتی فائدوں کے لیے منتقل مقاصد کو بسِ نبیت والی سکتا ہے، حال بر متعبل كو، ديا برأ فرت كو تران كرسكات مداس ميم واستيمام ہوتا ہے کہ ہم فردے نقط و نظرے بھی تعلیم کی اہمیت پر غور کریں اور جاعت کے نفطر نظرے بھی اور دیجیں کا اگر دونوں یں کوئی تفا د مے تودہ کیسے مل ہو۔ جال مر ہوتواسی صورت کو اختیار کیا جائے۔ تعلیم کے عل یں فرد اور جاعت کے درمیان پہلے دن سے چولی وامن كا سائقسم اك تعليم كاكام كرك والي بن اك س تو پوسشیده مر مو کاکر تعلیم مینی وانعلی و منی تربیت کیسے ہوتی ہے۔ و من این موکے بے جسم کی طرح غذا چا ہماہے ۔ یہ غذا اسے کہاں سے ملتی ہے ؛ جاعت کے تند ن سے اس کی مادی اور غیر ادی تحصیلات ا اس کے علم سے اس کی زبان سے اس کے ادب سے ، اس کے صفت و دست کادی سے، اس کے نظام اخلاق سے، اس کے رسم ورواج سے اس کی ساجی زندگی کے نوزں سے اس کے گا دوں، تعبول شہوں

کی تغلیات سے اس کی موبیقی سے اس کی معقرری سے اس کی قبیرات سے اس کی دوکا نوں سے اس کے کا رخا نوں سے اس کی حکومت کے انتظامات سے اس کی بڑی شخصیتوں کی زندگی کے نواز سے عرف اس کی بڑی شخصیتوں کی زندگی کے نواز سے خون اس کی ربگا ربگ تخلیقات سے ۔

جاعتی تدن کی بر سادی ماقی اود غیراتی چیزی جونشو بدیر دماغ کے لیے فذاکاکام دیتی ہیں خود بھی کمی ذکمی فرمن انسانی کی پیدا وار ہوتی ہیں انسانی فرمن ہی سے ان ہیں یردوپ لیاہے۔
کمی انسانی فرمن ہی ہے ان میں اپنی توا نائی کو محفوظ کر دیا ہے ان ہیں اسانی فرمن ہی ہے ان میں اور کارشیں ہی تو مفتر ہیں ۔
انسانی فرمنوں کی بھیریں اور آرزو میں اور کارشیں ہی تو مفتر ہیں ۔
یرسب کمی متابع فرمنی رکھنے والے کا چھپا خزیمنہ ہے یا کمی سر شور بدہ کی بالین آسائی ۔ غرض مب فرمن انسانی کی رہیں مقت ہیں اور اس لیے سب کی این این فرمنی ساخت ہے۔

جب کوئی تربیت طلب ذہن ان چیزوں سے دو چار ہوتا ہے قوان کی چھی ہوئی توہیں آشکار ہوتی ہیں۔ ان میں موئی ہوئی اور ان کی چھی ہوئی توہیں آشکار ہوتی ہیں۔ ان میں موئی ہوئی والمائیاں اس نے دہن میں جاکر بیدار ہوتی ہیں۔ اس کے لیے یہ وفیح ا بینا مذکون الیوں سے اس کے لیے پر شور ہائے دہو اُسٹ کھوا ہوتا ہے۔ ہاں یہ صرور ہے کہ ہر ترمیت والم دہن کے لیے دہن من این میں میں ہیں ہیں کر تر دہائی فنا اور کی طرح دہن فندائیں میں سب کواک ہی می نہیں اس آتی۔

کسی کوکی نم بھاتی ہے کمی کوکی نہ اور دازاس کا یہ کہ ہرفہن کوہ ی چیز بھاتی ہے میں کی ذہنی ساخت سے ابنی ذہنی ساخت سے ابنی جہانی ہور یہی تعلیم کا بنیادی گرہے۔ اس کو بھولنا یا اس کے نوان چینا ایسا ہے جیے اندھے کو رنگ سے اور بہرے کو آ ہنگ سے ترمیت دینے کی کوشش جی وابا کی ساخت اوبی کا ویتوں کے نیچوں کے مطابق کی کوشش جی دانا کی ساخت اوبی کا ویتوں کے نیچوں کے مطابق ہوا سے صنعتی امشیاء تمدن سے، جس کی ساخت علی اور نظری چیزوں سے منا سبت رکھتی ہو اُسے علی چیزوں سے تعلیم وینا ، یا اس سے برکس، سب نعلیم کی یا ہمیت سے نا وا تعنیت کی دہیل ہے اور املی ذہنی ترمیت کے دروازوں کو بند کرے آ دموں کو طوطوں اور سرکس کے جانوروں کا مرتب وینا ہیا ہتی ہے۔

اچھاتواس اصول کا تقا منا 4، د مال کی عرکے رو کے روکوں
کے بیے کیا ہے ، اگر ایسا ہو کہ ہر روک روکی کر تربیت ذہنی الگ الگ
تد تن استبیارہی سے ہوسکتی ہے تو بھرکس عام نظام کے بنانے کی
وشواریاں ناکس کی سرمت کہ پہنچ جاتیں ۔ عومی تعلیم کا نظام بنانے والو
کی نوشش کتی ہے کہ اس عریں تفریق ذہنی پیدا ہونے سے پہلے علی رجا
نیکوشن کتی ہے کہ اس عریں تفریق ذہنی پیدا ہونے سے پہلے علی رجا
نیکوس بہت عام بھریوں کہیے کہ جو گیر ہوتا ہے ۔ اس عربی سیکھ کے
پاہتے ہیں کہ کچھ بنا بی بھاؤی ہوا ہوں ، قول یں جول یں ۔ ان کے یا تھ کام کے
سے بے میں بوت جو یں ۔ ان کی تربیت ذہنی کے لیے اس عربی کھی الورت
کا مفور بر بہی معلی موت ہوتا ہے کہ دو یا تھوں کی مدسے سوجی کی جیروں کو

برت کر بہچانیں اور کام کرے سکھیں۔ یہ بڑی ہی گرا ہی ہے کہ ہم اس عرکے بہت کے بیا میں اور کام کو عربی سے اس امکان کو بین علی کام کو ان کی تعلیم میں بھر نہیں دیتے۔ اور فطرت کے تقامنوں کو محکوا کر اپنی من مانی تدبیروں سے اعلی تربیت کی جگر فالی لمع کاری پر زور دیتے دہیں ۔ یس تو سجھ اور کہ اس میں دورائی کی زرا گنجا یش نہیں ہے کہ اس منزل میں علی کام کو تعلیم سی کام کر نبایا جائے۔

تعلیم پاتے والے اور ذریور تعلیم میں مطابقت کے علاوہ اس منرل پر الخير کاکام نودد مني کام کي، ذهبي ورزش اور ديني ورزش سے ذہبی موکی مغید ترین مکل ہے۔ اس کے دریع جو بہرمندی اور جوداتفیت پیدا ہوتی ہے دہ زہن کو جلادیت ہے۔جوالی كمابورے ماصل ہودہ اکثر د بیتر اس غرض کے بے بے کارٹا بت ہوتی ہے ،ہم تعليم كاكام كرمن والول كوبركمي نه بحولنا جاسب كرمرمبر مندى اور مروا تغنيت ذمني تربيت كي دم نهي بوقي - داس كي علامت ب ن اس کا پیاین ۔ وا تعنیت بھی دوطح کی ہوتی ہے ادر منرمندی بھی دوطح كى ـ ايك واتعنيت وه ہوتى ہے جس كے يا دوسرے كام كرتے يون ہیں بیطے بھائے ل جاتی ہے، خبر کی حیثیت سے ۔ ایک وا تغیت دہ ہوتی ہے جو ذاتی کاوٹس اور ذاتی تجربے سے عاصل ہوتی ہے، جُزود بن بنتی ہے، ذہن کوروشن کرتی ،اس میں نظر پیدا کرتی ہے اِسی طے ایک منرمدی میکائی منرمندی موتی ہے۔ اس میں موجود جو کی

مزودت نہیں، بس مشقت در کارہے ۔ بو کھ پہلے سے مقررہے اس کی المرارك تى ہے - يہلے سے توكي دوسرے نے معين كرديا ہے اسے ميدا كرتى ہے ، أيك مُنرمندي ميكا كي نہيں ہوتى، ذاتي صلاحيت كي بنا پرنی اقدار پیدا کرنے سے ماصل ہوتی ہے۔ استخلیقی ہنرمندی کھیتے یں۔ ردایتی خبری علم بے جان ہوتا ہے اور بے فرا اس سے مداع كوروشنى نفيب بوتى ہے ، روح كوباليد كى - اكثرينفس كى عبيب يوشى كيا ايك وش عايروه بوتام يا ايك خالى ظرف يرجره ما بواميرها أواذببت ديتاب اورا ندرس بوتاب كوكعلا يجرب عامل کیا ہوا علم انکسار پیداکرتا ہے اور وقار ا ذہن کو تربیت دیتا ہے ا روح کی پردرش کرتاہے اور ہمینہ آگے برسیے کی طاقت بخشا جاتا ہے۔ یہی مال میکا کی ہنرمندی کے مقابع می خلیقی منرمندی کلہے۔ حقیقی تعلیم یعنی و من کی سجی تر بیت ترب والے علم ادر تخلیقی منرمندی دوان کی فاطرای بنیادی مرسول میں اتھ کے کام کووافل کا اور اس سے صبح تعلیمی کام لینا ضروری ہے۔

اس مطالبے سے بعض وگ جھٹ یہ نتج کال لیتے ہیں کہ پھر خبری کہ بی علم اور میکا کی ہنر مندی کے لیے مدرسے میں کوئی گری د ہوتی چاہیے۔ ہی جمعتا ہوں کہ یہ وگ زراعجلت کرتے ہیں ادراموؤں کو زندگی کا فادم نہیں بناتے بکہ زندگی کو نام نہا د امولوں کا غلام بنانا چاہتے ہیں۔ ایک جیجے بات کو مباسخے ساتھ بیش کرکے اسے

مل بنان كى كوشش كرتيب يجيب كرن برخليق كام ازا تعلمى کام ہوتاہے نہ ہرمیکا کی کام کوتعلیم گاہ سے دلیں کا لاو بنا ہی لازی ہے۔ نہر بچری ملم تعلیم ہے نہی سب کمآبوں کومپرداتش کرا مزوری ۔ زراناً ل ميني تومعلوم بوگاكر تعليى اعتبارس بارآوركام وه بولم جى بي پيليكام كرف والے كوشك كادا ضح احماس بور وہ اسينے كام كا ذہنى فاكر بنامي ، اس كے وسائل سوچ اكام كى مكن وابول یں سے کسی ایک کو وہ متحب کے اس کام کو گراز رسے کے سے ے بورا بنے ابتدائ منصوب اور حاسے کو ماسے رکھ کاسے جانے، اس کی خوبی پرخوش ہواوراس کی غلطیوں سے مبت سے اور آئٹ دہ بہترط ایت پراسے انجام دیے کے لیے آبادہ ہو۔ تعلیمی کام میں پیٹری مزوری ہیں۔ یہی اس کام کوتر بیق صفت بخشی ہے : حبری ملم اور میکا بھی کام بی یومنزلین ہوا ہی اس سے دہ میج تعلیم و تر سیت كا درىيد نهيل بن مكت . مكن بير بهي تعليمي كام بي ان سلم يه مك ب اور معف اعتبارس عاص اہم جگہ - ہوتا بہ ہے کہ ختیتی تعلیم کام کے سلسے بی کام کرنے والوں کو بہت سی ایسی وا تعنیت درکار ہوتی ہے جے سب کو اگر وہ تجربے ہی سے مامل کرنا یا ہی تو عربیت طبے۔ بہت سے خلیقی تعلیم کا موں میں اسی مبنر مندیوں کی مزورت پرقی ہے کہ اگر وہ پہلے سے ماصل کرے میکائی طور پر کام یں خالی جائیں قریمنصوبه بیرانی نه بوسکے اسی صور توں میں میکا کمی مهارت اور

خبری علم بجرب اور تخلیق کے مفود سی مددگاری مینیت سے شائل ہوجاتے ہیں ۔ اور ان کی حیات پرورجست بی ان کی مردنی بھی ڈیمرگ کی معین ہوکر انفیں زیدگی بخش دیتی ہے ۔

تعلی کام کی جوصومی منزلیں ہی نے اوپر بیان کیں وہ خالص دمین کام میں بھی ہوسکتی ہیں، اخلاتی فیصلوں میں بھی، اوبی کا وتوں میں بھی اور ہاتھ کے علی کام میں بھی۔ تفعیل کا موقع نہیں ہے لیکن اون کا کام میں بینزلیں بہت واضح ہوجا ہے لگاکہ ہاتھ کے کام میں بینزلیں بہت ومناحت سے کام کرنے والے کے سامنے آسکتی ہیں۔ اس لیے آگر ومناحت سے کام کرنے والے کے سامنے آسکتی ہیں۔ اس لیے آگر میں ہاتھ کے کام سے یہ تربیتی خدمت لیائی تدبیر کرنا اور بھی میں ہاتھ کے کام سے یہ تربیتی خدمت لیائے کہ تدبیر کرنا اور بھی میں ہاتھ کے کام سے یہ تربیتی خدمت لیائے کی تدبیر کرنا اور بھی مغروری ہے۔

یہ جو مل تعلیم کی اجیت، تعلیم کام، بخرنی علم اور تخلیقی بنرمندی
کی ترجیتی قرت کے تقاضوں سے ہم فرد کی پوری و ہن فشود فاق الحاط
ا تقریح کام کو بنیادی مرسوں میں رواج و بنا چا ہتے ہیں جرافنات
و تجھیے کہ جاعت کے مفاد کا مطالبہ بھی یہی ہے۔ جس جاعت بین بہت
بڑی اکثریت ہا تھ کے کام کو اپنی زندگی کا اہم شغل بنا نے برجورہ کے
اس کی تعلیم گا ہیں اور ترجیت کے اواروں کو ہا تقریم کام کی ہوان گئے
و بنا کہاں کی وائش مندی ہے ہ سے یہ سے یہ کہ قومی زندگی سے لیمی دوری
ادر اس کے واضح مطالبوں سے ایسی ہے اعتمان ہیں وقت مکن ہے

جب یہ درسے گفتی کے چند خود فرموں کو اور برط مانے ادرا پی جاعت موادِ اعظم سے الگ کرسے کا ذریع ہوں۔ کہیں اور یہ جائز ہو کرنہ ہولین ایک جہوری جاعت میں توید ایک نا قابل تفور اقدام ہے۔ ہاتھ کے کام کو مدسے میں جگر دے کریہ جہوری جاعت در اصل وہ کام انجام دے گی جو اس کا پہلا تعلیمی مقصد ہوں کتا ہے یہی کار آ مرشہری پیدا کرنا کہ جہوریت کی روح ، فرد کا احترام باتی رہے، فرد اس طرح کارا آ۔ ب کرای ایف افراد بت کی بھی اسے تجنا نہ پراسے اورا بن افراد بت کی بھی اسے تجنا نہ پراسے اورا بن افراد ت کی بھی اسے تا نہ پراسے اورا بن افراد ت کی بھی اسے تا نہ پراسے اورا بن افراد ت کی بھی اسے آ

اچا۔ اگرہم نے فرد اور جاعت کے تعلیم مطابوں ہیں ہم اہم کا رو اور جاعت کے تعلیم مطابوں ہیں ہم بنا کی اور ان ہی جری علم اور ان کے معاون بلکر خادم کی حیثیت سے کتابی علم اور میں کام اور ان کے معاون بلکر خادم کی حیثیت سے کتابی علم اور میں کا کام کا ایک ایرا آمیزہ تیا رکہ لیا جس سے اس سے ہواسال کے لوے کو کیوں کی ذہنی ورزش کا کام اچی طبح انجام پاسکنوکیا ہم ہے سب کو کرلیا جو ان کی تعلیم کے لیے کرنا ہے به خیرسب کھ تو ہم سے اس میں کو کی توشاید ابھی ایشان اسب کے دیا میں کو کہ تو شاید ابھی ایشان اہم کام نہیں کی اس میں کو کی انتظام کو دیا می کو کرنا ہے۔ ہم سے اگر ذہنی قد توں کو نشود مناویے کا انتظام کردیا ، اگر میٹر مندیاں جدیا کو ہیں نہ تو تعلیم کا کام ختم نہیں ہوگیا مطابق اور بری بنتی ہیں۔ اور جرمندیاں خاتھی ہوتی ہیں نہ بری و دہ اچی اور بری بنتی ہیں۔ اس مقاصد سے جن کی خدمت میں لگائی جاتی ہیں۔ آپ کی عدالتوں ان مقاصد سے جن کی خدمت میں لگائی جاتی ہیں۔ آپ کی عدالتوں

یں جوٹ کو سے بناکر رویر بڑورسے والے ، آپ کے تجارتی فروں میں کالی منڈی کے لال موداگر اور جائتی محاصل سے ور آھے جددے ارد میں رشوت کا با زار گرم کرنے والے اکپ کے پمک کام کرنے والول میں ذاتى غون يرعام مفالم وميكى بجاساني قربان كرك داك، آب ك عالموں اور یندوں اب کے جگیوں اور صوفیوں میں عام فلون کے جہل اور تو ہم رکستی سے بے در بع ناجائز فائدہ اٹھانے والے آب کے جوسے گواہوں اور علی سازوں کے بامرادول یہ سب کھ ملامیتوں اورذ من مارتوں میں کسی سے سی تو نہیں میں ۔ کیا ہم این مرمول کو دہی صلا جیوں کے جیکانے اور ماروں سے بیدا کرا کا ادارہ بناکر ان بی انجیں فرجوں کے لیے رگردے ماصل کرنا یا ہی گے ، نہیں تعلیم مارتوں سے نہیں ہوتی مہارتوں کو اچھے مقاصد کا خادم بنانے ہوتی ہے۔ جہوری جاعت یں اس حقیقت کو نظر انداز کرنا جاعت کی زندگی کی شرائط سے غفلت برتنا ہے .جب تک فرداین قرات کو جا عت کی خدمت کے میے مرد کرنا نہ سیکھ اس وقت یک اس کی منرمندی جاعت کے انتثار کا باعث بن سکتی ہے ۔ اور صوصیت سے جهوری ریاست میں جو تحقیق و تفتیش کی آزادی ہے، جاعت کی آزادی ہے، تقریر وتحریر کی آزادی ہے، مثاغل کے انتخاب کی ازادی ہے، انسب سے افرادیت کی انتثاری قرتی اعمرتی ہیں۔ جران آزادیول کی قدر کرتے ہی ادر جعیت کی خاطر انھیں ہا تھ سے

دیے *کو مہت گواں مو*وا چانتے ہیں بھین جفیں جاعتی زندگی کا انتثار بھی گوارا نہیں۔ انھیں ان آزادیوں کے ساتھ ساتھ ذہن جاعت کے نشود منا اورجمیت توی کے استحکام کی دبیریں بھی سوجی مائمیل نیس ديمينا عامي كر مدرمه ايك جاعتى ادارك كي حيثيت سي اس باب میں ہاری کیا مدر کرسکتا ہے۔ آج تو وہ تعلیم سے انفرادیت کو کیا ہے۔ اس میے کرسب سے واسط وہ را منعین کرنا ہے جربہت کم کی میح راہ ہوسکتی ہے، تعمیرا ورتخلیق کے لیے بے جین بچول کو کتابوں بر مُعَكامًا عب ان اوزاروں كى جُدَّبن كى طرف بيخوں كاليا كُ نظري مکی بی انفین قلم دوات و تیاہے ، ایکلنے کودے کے لیے بے تاب بچوں کو گفنٹوں میب چاپ بیٹے برمجورکر تاہے۔ ایک طرف تو انفرادیت کے ساتھ پہ ہے احتنا ہی ، دوسری طرف خودع ضی کی راہو یرانمیں چلانے کے لیے وہ اہمام کر الاہاں۔ اینے بدرموں کے نماب کو' ان کے کاموں کوزراغورے ٰ دیکھیے اور ان کی تحلیل کیکھیے تومعلوم ہوگا کہ ان میں شاید ایک ہی کا روبار ہوتا ہے ۔ وہ بی کہ افراد کی زمانت' ان کی قوت ازادی، ان کی منرمندی سب بس فرد ہی کے لیے نشودنا پأيس - جاعتي محركات كو برروسي كاراسن كاندوقع بلماسي زوه يحت ہیں، نترمیت یاتے ہیں۔ زہن کو بدار کیا جاتا ہے ، ول کو ملا یا جاً تا ہے ۔ حقوق یادرستے ہیں، فرائف بھلائے جاتے ہیں۔ انفرای غرض طبی کی ڈھلوان شاہراہ پر بچے ڈ ھیلے جاتے ہیں جاعتی بے پڑ

اور فدمت کے دروازے بندرہتے ہیں - دومرے کو کئی ادر آگے برده جائے کی ہردم شق جیاہے ' ساتھی کو مہارا دے کا سے بڑھانے كاكبين ام نبير سب اب اب اي ييي، سب عي كوئى نبي -ہاں زبان سے مجمی تومی فدمت ، پردوس کے حقوق ، باہی تعاون كى مفين بوجاتى ہے۔ ليكن كريے ككام باقوں سے انجام نہيں باتے کر دارکی عادیس گفتارہے بخت نہیں ہوس ۔ زندگی سے مقت مقتی تعلق تعلق نوال اور احساس کے علاوہ علی کا طالب بھی ہے ۔ جا کے لیے اپن ملاحیت کے مطابق کھ مدمت انجام دھے میاس کی نشود ناکارازہے۔ اجی جاعت اپنے افراد کو اس کا موقع دیتی ہے كدوه ال كاس كے ليے كوريس اوراس ير وكش بوسكيں۔ اچھا درسہ بھی جاعتی کام کی مشترک وشی سے مواقع کا آہے کام کے كاميابى سے انجام پائے پر نوشی تو انفرادی سی میں بھی ہوتی ہے گر دہ جاعتی مقاصد سے بعلق ہوتی ہے کام کی اس افزادی سترت کو کہ خود غرمنا نہ انجن ہے جاعتی مقاصد کی شری پر ڈال دینا چاہیے۔ افزادی علی وشی کوجاعتی کام کی گن ادراس پرسرور اور فخریں بدل دینا چاہیے ۔ یوں جاعت سے فرد کا تعلق فرد کے لیے وج مترت و انتخار بن جاتا ہے اور فرد اور جاعت کے معتی السفاید بحوں کے بغیر مل جاتی ہے۔ اب دیمینایه ب کرشترکهام ی مترت کس هم کے کام سے

عامل بو کتی ہے۔ یں سمحتا ہوں کریہ اس وقت نفیب ہوتی ہےجب کام کام کرنے والے کی ملاحیت ، اس کے رجحانات ، اس کی طبیعت سے میکا دے مطابق ہوں ۔ ادر ماجو، آپ سے بہترکون جا متاہے کہ يملاحيت كيا بوتى عادري جكاد كدهر بوتام كاول كالون ہوتا ہے یاعلی کام کی طوف جناں چالفرادی رجمان اور قومی معالج دونوں کا تقامنا یہ ہے کہ ہارے کابی مرسے علی کام کے مرسے بن جائيں۔ اس پہلے قدم سے پورا فائدہ أعظامے کے لیے دومراقدم به صروری ہے کہ علی کام کی افزادی نوا بش کوشترک جاعتی کامول میں لگاے کا اتنظام کیا جائے اور مدسے کوکام کی جیست کی حیثیت دے دی ماے۔ اورجب حودغ منا شعل کا جذر جا عتی فادمت میں منتقل ہوجائے ' ایک نظم کے انحت اسینے کولائے ' دوسرے کی مدد كرائ دومرے سے مدد سلين كى عادت برفسائے اور ذھتے وارى كا احماس ببيدا ہو جائے ترتيسرا قدم يرسے كه عادة إلى كوبھيرتوں يس بدلا جائے اس مشترک عل کے جاعتی ماس ا جاگر کیے جائیں اور تخفی اورجاعتی اغراص کے ساتھ ساتھ پورا ہوسکنے کے امکانات وا منح کیے جائیں۔ اور چوتھا قدم یہ ہے کہ متعلمین کے اکثر انتظا ات فودان کے اتھ میں دے دیے جائیں ۔ دیتے واری کا صاس الد ا پناكام كواي بس بعر مبترين طرز پر انجام دين كي عادت أزاد اور پیم عل ہی سے پیدا ہوتی ہے ۔ درسے کی ہم ا ہنگ نفایس

مشفقان گران اورمشورے کے ساتھ یہ سب منزلین فی سے ہوسکتی میں اور مدرسہ اس نود مختار جہوری ریاست کا جواسے چلاتی ہے سبسے مفید اوارہ بن سکتا ہے اور اس ریاست کو بہتر ریاست بنانے میں سب سے زیادہ مؤرز قوت تابت ہوسکتا ہے۔

ماجوا بیں سے آپ کا بہت وقت لیا ۔ کین میں مجتا ہوں کہ ليخ بنيادى مرسول ين يعن ابن قرى تعليم كسب سعام حق یں آگر ہیں کھ کرنا ہے قربس کرنے کی چیزیہی ہے کران مرسول کو خبری علم کے مرکزوں کی جگر تجربی علم کے مدسے بنا نا چاہیے 'گاب کے مدے کی مجد کام کا مدرمہ بنا ناچا ہے ۔انغرادی خودغومنی کی مگر بغرض جاعتی مُدمت کی تربیت گاه بنا نا چاہیے ؛ ادبی ونظسری كي طرفرين كى جگران مين زندگى كے على تنوع كو جگرديني چاسى - ب شکل کام ہے گرمزوری کام - ہاراستقبل اس منعوب کی کامیابی کے ماتھ والبتہ ہے۔ اس کام یں آپ کے بہت سے مدگارہاں گے ادراس سے زیادہ رکاوٹ ڈالیے والے ۔ لیکن یکام انجام اسی وقت بإسكمام جب استاداب فرض كرجانين اورتعليم كممالي سايين منصب کو پہچانیں ۔ مجھے لیتین ہے کہ نیوا یوکشن فیاوشپ سے الکم اس بیدان میں اورسب سے اگے ہوں گے۔

## سيرت كى تربيت

ریده خطبه جوا ۱ را پرتل ۱۹۳۷ و معادق ایجرش کام معاول پورکے جائے تقییم اسناویں پڑھا گیا )

جناب مدر الدحفرات!

یں اپنے موم کرم فرا عالی مرتبت وزیرماحب تعلیات اور اپنے عزیر دوست بیرزادی ما حب کا دل سے تنکرگزار ہوں کہ آپ سے مجھے اس موقع پریاو فرایا اور اس جلیہ تغییم اسنا دیں اپنے فائے آھیل طلب کرنے کا شرف بخشا۔ اس لیے اور بھی تنکرگزار ہوں کاس دعوت سے بہلی بار ریاست بھا ول پر بیں حاضری کا موقع دیا ، جس کے میدار مفر محمول کے نام سے اس فاندان عباسی کی یاوتا زہ ہے جس کی میدار مفر محمول کے عدل والفات اور علم و حکمت بھی فرائوں کریں گے۔ فلدمت گراری کو عدل والفات اور علم و حکمت بھی فرائوں کریں گے۔

له مالی مرتبت میرشمس لدین ما حب سه پیرزا ده عبدالرشید مناحب رسیل میاول پورکا بج ساه ۱ ندا انفیں اپن خلوق کی فدمت کی قرفیق اور علم و مکمت کی وست گیری کی سعادت سے الا ال فرائے بغدادِ جدید میں آگر آگر اس بلدہ مبارک کی یادائے آئر کیا عجب ہے:

> پڑی فاک ایتفزیں جاں جہاں سے ہوا زندہ بھر نام یوناں جہاں سے

> > بهال برابر

حریم خلافت میں اونٹوں پر لد کر چھائت تصمرریوناں کے دفتر وہ مقان دسقرالا کے ڈرٹے کموں

وه اسرار بقراط و درسس فلاطول

ارسطولی تعلیم اسوئن کے فانوں

یٹے تھے کسی قبر کہنہ بس مدفوں بہیں آکے ہر سکوب ان کی وٹی اس کے میر سکوب ان کی کھوئی اسی بارغ رہن سے بواس کی چھوٹی

اس خان ان طافت او اس فخر البلاد بغدا دکے سانھ شبت سے بہاں کی حکومت اور صوراً بہاں کے علی در تعلیمی کام کرنے والول کی فیقداری بہت بڑھ جاتی ہے۔ خدا انجیس اس کے اعظا سے کی ترفیق عطا فرا گئے۔

عه يخطر بندار جديا عادل يدي برحاكيا تعار

ادراب سب کرمی، اے وزیران بوال بمت ! اس کا دولرا دراسس ک مت عطا ہوکہ آپ اس بغداد جدید کواس رائے بنداد کا مسر بنانے كے ليے كربسة بوجائيں، اس كے على شغف اس كى بے تعبى، اس كى وسيع النيالي كوايين في مشعل راه بنائيس اورايي بس بعر كيد كردكائي. تد فی زندگی می دیے سے دیا یوں ہی جدار ا ہے۔ تعلیم درمیت کی تلم بنیں توا من کی تمام تحمیلات ذہنی آسے والی سنوں کی میرات ہوتی ہیں ۔ یہی ذہنی زندگی کے لیے منزار فذا ہیں، یہی ذہنی ارتقا بس بام ترتی کازیز - امنی کی تحسیلات یس که سب کی سب کسی ذکسی کاوش ذہی ہی سے توعبارت ہوتی ہیں ، انسانی زہن اپنی توقوں اور قوالیو كو مُعلا ما ديتے بين ، مِعياديتے بين ، مخفوظ كرديتے بين -جب كوئى دوسرا ذمن مرکی ساخت کو اس ذہنی کاوٹس سے پھے منا معبت ہوم ۔ ذمني قرتور كوان اشياء تمدّن بن بطور خزيز جعيا كر محفوظ كيا به ال جب کوئی دوسرا ذہن ان اٹیا محتدن سے دومار ہوتاہے قریر وشید وتس اشكار وابيده قدانا ئيال بيدار برجاتي بن اورترميت دمي كاكام انجام ديتي بين اس يه أرتعليم والع ما من كى تحصيلات سے بزاری طا ہرکدیں تو سے یہ دہ اٹنا یدبے جانے ، علِ تعلیم کی امیت سے بے خبری کا اقراد کرتے ہیں ۔ تعلیم تو ام بی اعنی کے ذہن معرد من کو حال کے ذہن موضوع میں ختقل اور بیدار کریے کا ہے۔ إن اس سے كوئى يسمورك كرمال اور تقبل الني كى تعميلات

تے قدم ہیں بڑھا سکت قربری ہول ہوگی اس مے کریا تو ذہنی ارتفاکے سفرکو بیج میں ہی قطع کروینا ہوا۔ وہن بے شک دہن کی بھیلی کاوٹوں ہی سے ترمیت یا تا ہے اور فذا ماصل کرتا ہے میکن جب ترمیت یام مکا ہے تو ذہی تشکیلات کے بے شارامکا نات اس کے سامنے ہوتے ہیں۔ قدامت پرستی اور جمود فرہنی آگراس و میچ میدان کم تنگ كرنا جايس توگويا ايك بوان وملامندفرس كوكولوكايل منك پر امراد کرتے ہیں۔ زندگی ہردم نے مسائل سے ددچار ہوتی ہے، اس كا دھارا ايك ملح كے يے كسى ايك مقام برنہيں تھرتا ، مالات كا تغیرے انتظام چاہتا ہے سے اواروں کا مطالبہ کا ہے۔ ایک نیکل کی ایجاد ایک نی وت محرکہ کا انتخاف مارے نظام دولت آفزین کو درہم برہم کردیتا ہے انقسیم عمل اور نظیم کارکے مارے نقشے بلٹ جائے ہیں ازیدگی کا ڈھنگ ہی اور ہوجا تا ہے۔ ایک نیا تھور میات سیاسی اور معاشرتی زندگی کی بنیادوں یک کوبادتیا ہے اور ابك نئ عارت كى نى داغ بيل دا كن يرمجورك ابك ايك الرياك ایی جوادن کومنیراتنان می مصنوط جاکرانن شاخین آسان تک بیج مكّا هم ايك أيهي زندگي كا اسوهٔ حسنه بزارون لا كون نهيس رورون الناون كي اله رحمت بن جاتا اب ايك كندا حال ، ایک فاسد گرول فریب تفورزندگی ترتون یک زندگی کے مینوں کو معوم كرمكتاب، ايك ودغ من ايك بهث ايك كوتاه الديني بااوقا

قروں کی قروں کے بیے زندگی کو عذاب بناسکتی ہے ۔ جس زندگی کا قرازن آنا نازک ہو اس کے مطابوں سے جا مد ذہن عہدہ برا نہیں سکتے۔ مامی منزل نہیں، رخت سفر فراہم کرنے کا مخز ن ہے ۔ بغداد کے کا زائو سے آبھیں بند کر لینا تو اپنی میراث کو محمد انا ہے، سفر پر بغیر سالی فر کے جل کھوا ہونا ہے، لیکن سفر بغداد سے بغداد کا نہیں ہے۔ جو بنانا ہے دہ دہ نہیں جو بنایا جا چکا ہے۔ بنا نا پھرسے بغداد نہیں ہے بغدادہ جو بنانا ہے۔

اس نئى زندگى، اس نئے أين، ان ني اوارول، اس نئے تدك اس سے بغداد کے معار آپ ہی فوجوان ہوں گے۔ اس تمدّن جاعی کی تعمیرکا ایک د شوار گر نها یت حکیمانه مطالبه بهینه به رباهه که معارفد این تمیر بھی کے ۔ قدرت سے جوملامیتیں، جو قین، جرجلین بر استعدادی<sup>،</sup> جو بانات، جو استات اسے ارزانی فرمانی بی ایکے بے ترتیب ا نباریں نظم و ترتبیب پیدا کرے ان میں یک جتی اور ی مون کی دبررکے اوراین بے ترتیب افزادیت سے ایک مرتب سيرت بناسط اوراس سيرت كوبالا داوه اقدار عالى مطلقت والبته كرك أزاد افلاتى شخفيت كمرتب بمندير يهنيا في الفراوي مصمیرت ، میرت سے شخصیت ، یہ ان معارول کی تعمیرالامتر إن نعورات كي ومناحت كاير دقت نهين، مرف اتنااناره كرنا مزوری سجمتا ہوں کر سرت کی تعریف میا دعا مرکی بری مزورت

ہوتی ہے: ادا دسے کی قرت کا ایک کم سے کم ددج ، اجتہادِ کارکا ایک کم سے کم مرتب عمل جاحق کی ایک کم سے کم ذکا دت ، اثر پذیری کی ایک کم سے کم دسعت ، گہرائ اور پانے داری ۔ ان چاروں سے متعلق پکھر کے عرص کردوں تو ٹنا پر ہے مود نہو۔

آدی کے ارادے میں اس کی انفرادیت کی چاصفتین اور کے گار
آق ہیں ، در ارادے سے پہلے، دو ارادے کے بعد - ارادے سے
پہلے آواس کی خود مختاری اور اس کی قرت فیصلہ اشکار ہوتی ہیں ،
اراوے کے بعد اس کی معنوطی اور اس کا جہات ۔ خود مخاری جب
ظاہر ہوتی ہے کہ ارادہ خود کیا ہو، دو مسرے نے کرکے ہادے سر
فاہر ہوتی ہے کہ ارادہ خود کیا ہو، دو مسرے نے کرکے ہادے سر
نہ ہو، جو ہمینز کسی اور ہی کا مزیحے ہوں ، ان ہیں ہطا سیرت کی کیوئی
کے پیدا ہوسکتی ہے ، قربت فیصلہ سے ارادہ بروقت بن جا آہے،
ورز اگر فیصلے میں برابر لیت و معل ہی ہوتی رہے تو ارادے کی
فربت ہی نہیں آتی ۔ نک بیتی تنولیت کے چڑسے عل کے بیدان
فربت ہی نہیں آتی ۔ نک بیتی تنولیت کے چڑسے عل کے بیدان
میں نہیں آسکتی اور سیرت کی تھیر میں یہ تمولیت بہت ما کی ہوتی

دوسری قومفنیں جن کاذکر ہوا ارادہ کر بھے کے بعد ایناا ڑ دکھاتی ہیں۔ مفبولی سے یہ ہوتا ہے کہ فیصلے بعد ارادہ کرسے والا اندرونی کٹاکش سے مامون ہوجاتا ہے۔ درنہ ہر فیصلے کے بعد نظرتانی ونظر الت کا ملسلہ جاری رہے و علی فربت ہی ہیں آتی اور قرت ارادی بے علی سے مغلوح ہوکررہ جاتی ہے۔ دوسری صفت یعنی ثبات قدم ، اراد سے کو خارجی ارکا واؤں اور مخالف قر آوں کے اثر سے بچاتی ہے ، درنہ کتے نیک اراد سے ہیں کہ حالات کے نا مرا عد ہونے کی وج سے شرمند ہ تحمیل نہیں ہوتے اور عل کا جامہ پہنے سے بیلے بدل دیے جاتے یا باکل ترک کر دیے جاتے ہیں۔

قرت ِادادی کی معبوطی کے کھ اسباب قرندرتی ہوتے ہیں ، جن میں تغیر کسی کے بس کی بات نہیں، مین بعض پرمثق اور بھیرت ے اثر بھی ڈالا جا سکتا ہے۔ چان چہوست ارمقم اپنے بحوں سے اليع كام كرات بي جن من خاط نواه نيم بكلين ومل برهام، ین ارادہ کرنے کی اُمنگ بیا ہوتی ہے اور بچ شوق سے دوسرے مشكل كامون كاعرم كرمكتاب ادادك فوت ك اندازد بي ایک بات و بوان کو خاص طور پریش نظر کھنی جا سے دہ یا کہ ادادے کی قت اس کی ابتدائ خدت سے عبارت نہیں اس لیے كركت كام بي جواك بى كالشش مي يورك بومكيل أوركونى سرسوں ہے وہنیلی برجم عاتی ہو ، مغبوط ارادہ در اصل ترت اور تت كا مامل مزب بوتاليد بارك وجواول كويد كمة العيطي فرہن شین کرلینا چا ہے کہ ماری قوی زندگی کے تعیری کام تقریب سب كرسب ببت ديرطلب اورمبرا زاكام بي اورمارى وى

زندگی کے روگ اکثر و بیٹتر ایسے ہیں کر ان کو دورکرنے بیں سا ہا سال پتا ارکرمعروف ہونا مزودی ہے۔ قری مدمت کا ارادہ کرنے والے فزجوان اگر فرط بوش میں ان بیں سے کسی کو دور کرنے کا تعد کلیں اور اس گمان میں ہوں کہ بس ایک ہے میں تلعہ سر ہوجائے گا قوانھیں بڑا دھوکا ہوگا اور عجب نہیں کہ یاوسی قوائے عمل کوشل کردے اوراندہ عزم کی راہ میں ایک بڑا سنگ گراں مائل ہوجائے۔

میرت کی تعمیر کے بیے دوسری شرط قرمت کرہے مینطقی طور پر موج سكن كى معاحبت المج نتيج پر بہنج سكند انتاع كوير كوسك كى استداد . جس كاذبن مان نه بوادر تفيك تعبك سوت مجه نه سك وہ بھلاعل یں میسون کیسے بیدا کرے ہس اتفاقی بحربی معلومات اور مادت کی اکروی کے مہارے چند قدم مل سکتاہے، جیبے اندھامول مول كريط ، ليكن اس مر لفظ معفير دنيا مين قدم برغير متوقع مالات ادر غیرمعولی کیفیات سے مابقر پڑتا ہے سے عقل فیل کرسے میں مددند دے سکے دہ فیمل ہی نہیں کرتا اور وعوت عل کواس کان سے من رأس كان سے كال دياہے يا بخت واتفاق كے سارك ولككامًا أسم برهما ب أيك عل ادر دوسر على بي مطابقت نہیں ہوتی ایک قدم آگے برط مقاہے تو دوسراتیمے برط تا ہے۔ منطقى استدلال الديمكي كوك صلاحيت كسى من بيدا يشي طود برنيس ہوتی اس کے لیے شوری مثل کن ہوتی ہے، ادادہ کرے اس کی

مادت ڈالی ہوتی ہے کہ ہرنتیج پرجرح کی جائے اسے جانیا جائے بر کما جائے۔ یہی نہیں، کوشش کرے ان نظری موا نے کو معد کیا جائے وسطقی کری عادت میں قدم قدم پر مال ہوتے ہیں ۔جذبات کے طوفان تعجیل کی معیلن فن کے وسوسے انود فرمنی کے فریب غیر عقی وابسکیوں کی حیرگی، تعقبات کے اندھیرے، اس فرمنطقی كى را ميں كيا كھ مأل نہيں! بھر اگرداستے كے ان جا بحودوں كويم كوشش سے دور مى كردياتر يشكل سامن أتى ب كرمنطقى سوي كى كون ایسی عام ملاحت نہیں کہ اسے نشود نا دے لی توزندگی سے ہر شعبی صیم منطقی تا بخ پر بہتے کی منانت ہوگئی ، بس ہر تفنے پر شہر کے اور ا سے پر کھنے کی عادت را سے کی جاسکتی ہے۔ گر علمی مسأل پرشق علی سوالوں کے عل میں معتربہیں رہتی، نظری ورزمش ذہنی اخلاق کے میدان میس کام نبیس آتی . احلاتی سأسل می منطقی امتدلال کی مزورت بو و كيد اخلاقى تعورات اورا خلاتى احول بعى توبيلے سے موجد مونے ماكيا ادرامول ہی کافی نہیں، ان برعل کرے کا موقع بھی ہونا مزوری سے ۔ افلاق کی دنیایں بمعلوم جونے سے کنیکی کیا ہے آدمی نیک ونہیں بوجاً ا نیک بنے کے لیے نیکی کرنامجی ولازم ہے۔

آپ جس زندگی تدم دکھ رہے ہیں اس میں منطق کارکونریب دینے والے ہر ہر قدم پر ملیں سے ۔ سیاسی اور ندہبی نجات فروشوں کی مدائی ا وقت کی شہائی راگنیاں ، مرغوب عام ، مقبولِ عوام ، سطی دلیں تا مکن مطابع، فدیں، ہٹ دورمیاں، جاعی فود فرفیاں، یسب اور ذہابے
اور کیا کیا اور کون کون آپ کو میم نیجوں پر پہنچ سے روکس کے اپ کو
اگر ابن میرت کی تعیر وزیز ہوگی قرآب ان کامقا بلر کریں گے، ان کور د
کرتے ہیں جو ذہنی کوفت ہوگی آسے اسپ لیے گوارا بنائیں گے، اپنے
فکر کی بھرانی اس طح کریں کے جیسے چوروں اور ڈاکوئوں سے کسی
مثارع موزیز کی، اور میرت مازی کی اس شقت سے تو بی جائیں جو
کوششش کریں گے۔ در نہ تنا ید آپ اس شقت سے تو بی جائیں جو
منطقی کر کی تربیت ہیں مزوری ہے، تناید آپ بہتوں کو نوشس مجی
دکھ سکیں لیکن آپ آپ نہ بن پائیں گے، دوسروں کا عکس ہیں گے،
اور افغراد بت سے میرت، میرت سے شخصیت کا سفر نزل سے پہلے
اور افغراد بت سے میرت، میرت سے شخصیت کا سفر نزل سے پہلے
اور افغراد بیت سے میرت، میرت سے شخصیت کا سفر نزل سے پہلے
میں جو جائے گا۔

سرت کی تربیت کے لیے یمری شرط اسیا اور اشخاص سے دو چار ہونے یں ذکا دت میں کا ایک کم سے کم درجہے۔ یہ نہو قرمیر کی تربیت بہت و شوار ہوتی ہے۔ واس ظاہری کے فعل بیں معرون بات ہے کہ لوگ ایک دومرے سے بہت مختلف ہوتے ہیں۔ کوئی فع سب منتا ہے جس کے لیے دومروں کے کان بہرے ہوتے ہیں کوئی دہ سب منتا ہے جس کے لیے دومروں کے کان بہرے ہوتے ہیں کوئی دہ سب منتا ہے جو دومروں کی انتھیں نہیں دکھتیں، وہ موجہ کے وہ فرق دیکھتا ہے جو دومروں کی انتھیں نہیں دکھتیں، وہ موجہ کی لیتا ہے جو دومر نہیں میں نہیں میں کہ سکتے، چوکر دہ محموس کہ لیتا ہے جو دومرے میں نہیں نہیں جو دومرے میں نہیں نہیں جا

كرتے معود ا بروستى ، مرتى يركھ داسے ، وابرات كے بيويارى ، ماک پر کمبار معل میں سائنس کے کمندمشق محقق بیسب اپنی ذکاوت فس سے دوسرے بی فرع کوحیرت یں ڈال سکتے ہیں۔ اسی طرح النان كانفس تعلقات الناني مرجى اليي ذكاوت حس كانبوت ديتا ہے کہ دوسرے ششدررہ جاتے ہیں کھانان ماس ہوتے ہیں كه بحرس مع كه بهت تيز ، كه بهت كُذر كه ذكى كه عنى م بعقن بہت جلد دوسروں کو سمھ لیتے ہیں، آسانی سے ہمدروی کرتے ہی جبلی طوریر دوسرے کا خیال کرتے ہیں، اثناروں میں مطلب بھانپ جاتے ہی، دومرے کے مانی الصمیر تک آن کی آن میں بہنے جاتے ہی بعنی اس سے باکل بھس۔الناؤں اور چیزوں کو برسے کا موقع آتا ہے تھ يصفت أسان سے نشود ما ياتى ہے كتاب كے كيرے اور خبرى ممك بوجد سے رہے ہوئے وگ بسااوقات اس سے محروم ہوتے ہیں ۔زمگ كى ناكاميان، يجين من وأنكستكى، ألام روز گاركا بوجه أوى كواكثراس فراوت سے محروم کردیتے ہیں۔ فود غرمنی کی شدّت، فود پرستی کی عادت رفة رفة أدى كواس مكر لطبف سے عارى كردينى ہے ۔ بے فض دت بے لاگ میل بول، اس کو جلادیتے ہیں۔ آدمیوں سے سابقی مل كة منوع تجرب من اطاط ك معبول من زندگى كارل مل من يترتى كرتى ب، علوت من اكثر معرماتى ب، جلوت من عفرتى ب، تها فالس د باتی ہے الجن اسے ابھارتی ہے سیرت کی نشود منامی اس فراحمتہ

ہے۔ واس سے خرم ہوتے ہیں وہ زندگی میں کھ اجنی اجنی سے رہتے ہیں اور میرت کی تعیرے ایک اہم عفرسے کام نہیں نے سکتے . سيرت كى تميريس وعلى چيز و مددى ب ووطبيت كى بيجان یدیری ہے، بنی یک نفس شا بدات وافکار و تعقرات سے کتنا اثر لیتا ہے اور اسے کتنی ویر تک قائم رکھتا ہے، ان سے جذبات کی ج لہرس شورکے دھادے میں اٹھٹی ہیں دہ کتنی گری ہوتی ہیں اور کتنی مرت تک جیتی ہیں۔ایے وگ بھی ہوتے ہیں جن پرکسی چیز کا اڑنہیں ہوتا یا بہت ہی کم ہوتا ہے۔ پھر کوکوئ آدمی کیے بنادے اور گوبر کا قروہ انسان کے ول کی طبع کیسے دور کھے نگے ؛ ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جن کی طبیت میں آسان سے میجان پیدا ہوجا تاہے۔ ہوا کا ہر جنوکا یہاں حرکت بدا کرویتا ہے، مین اتنی ہی اسانی سے درکت سکونی بدل بھی جانی ہے۔ ان کی سیرت یں کیصوئ بیدا ہونا وشوار بات ہے۔ ان پر مررنگ چو مدما اے گرزراسی وهوب میں بررنگ أتر بھی جا تاہے' یہ ہر تیزر کو کے نیکھ چلتے ہیں گر بس تعوری دورا یہ روک کے علم بردار بن جاتے ہی اگر بس چند دن کو، بہت جلد عاشق برط تے ہیں، گرمعثوق کولباس کی طبی پدلنے دہتے ہیں، زندگی میں کئی بار ندمب بدلتے بیں، آئے ون ایک ساسی جاعت کو چوا کر دوسری یں شامل ہونے ہی ، سان کوروز ایک سنے ڈسٹگ پر علاسے کے ك در يے بوتے بى ، براشتارى دواكواز انا يا سے بى ! رسے

ول چىپ بوتے بى يەنىك دل كى كىلوگ، مىرىت كى كىلونى انىس نعیب نہیں ہوتی سیرت پخت بنتی ہے ان کی جن کے ذہن یں آگر کی کی نیا خیال جگریا تا ہے تو کو یا ہمیشہ کو اس میں جا بستا ہے ان کے وجود کے رہنے رہنے میں جاری دماری ہو جا اے۔ پیر تو یا سبنے خیالوں كهاس خيال كا تا بع كريية ، اس كوسب سنة تحربات و واردات كامور ماتے یں ، بحرزندگ کی ہر ہواکواس بادبان میں بھر کا پنی میرت کی كشتى كوا م روحات ين برنيال ان كا اوردهنا بجيونا بوجاتا بدي اور یہ والبشکی کاروضمیراگر اقدارِمطلقے سے ہوجائے، تو بھریہ نہا بت مداتت مے کرے بی کہ ہارا سزا جاگا، مرنا بینا سب کوای کیا ہے۔ جنطبیوں کی میجان ندیری میں ایسی گرائ ادراسی لیے واری ہوتی ہے وہ بڑی آسانی سے کیسوسیرت میں بدل جاتی ہیں۔ کسو سیرت کی یہ چارشرطیں جن کا ذکریس نے ابھی کیا اُلْتعلیم زمانے میں معتم کے بیشِ نظر ہوں تو وہ مناسب تدبیروں سےان کی نشور مناکا ما مان کرتا ہے اور انفرا دیت کو د بائے یا مثائے بغیراس مح عنا مرترکیبی مینظم پیداکرے کی صورت بکا آنا ہے کین آپ جائ تت میرے خاطب میں ، جواپئ رسی تعلیم کی تکیل کے بعد اس کا بے سے سند مهر جارے بن اب کے لیے اب یا علم کیا کوئیں سے واب قریر مب کھا آپ کو خود ہی کرنا ہوگا 'اپنی تعلیم و ترمیت اب کلیم السے اتھ اراليني بوگي-

تعلیم میں بیرونی ادراندرونی تعکیل، کم اورا زادی، دوسرے کی بنائی راہ پر جلنا اور ابنی کارش سے خودراہ کا لنا اوراسے طے کرا، ان دونوں کی ا متباری صور داورتا ٹیر کا مشلر بڑا اہم اورشکل شئرہ کی مشلر بڑا اہم اورشکل شئرہ کی مشلر کی میں نزل میں آپ واخل ہورہے ہیں اس میں فارجی شیل کا کام تقریباً فتم ہو چکنا ہے اور دافلی تربیت کا زانہ آ جا تاہے۔ جول میرت ا خلاقی بنیا دوں پر استوار ہوتی جاتی ہے اسی قدر معلم اور والدین کا کام گفتا جا تاہے اور اپنی تعلیم و تربیت کو اینے اکتول میں لینے کا زانہ آ جا تاہے۔

نہیں ہوتا ہو فارج سے زندگی کو جاؤنا چاہتی ہیں بکر باطل کی ان فاقتوں
سے بھی جو نفس کے اندر اندر روح کی جڑوں کو کمن کی طح کھائی رہتی
ہیں، جن کی جی ہوئی فرح روح کی ملکت کو اراح کرتی ہے اورافلا تِ
مند کی میتیوں کو آ جاڑتی رہتی ہے۔ بتیا بجا ہر بان سے بھی روتا ہے اُن سے
بھی۔ یہ جاعت کی زندگی کو بھی اقدارِ حالیکا فارم بنانا چا ہتا ہے اور ابنی
شخصی معا حیتوں کو بھی۔ اس کا ثبات قدم ، اس کی فودا عمادی ، اس کا
فوص ، اس کا اقدارِ حالیہ برا یان تھی ، اس پیکارِ حیات بی اس کے ہتھیار
ہوتے ہیں ، اور منبطِ فنس ، بے فرمن فدمت اور انطاقی جرأت اس جاو

زندگی بی ہم می شخص کے متعلق سمجھ ہیں کو اسے اپنے نفس پر
قابر ما مل ہے، اس کی ہم برطی عزت کرتے ہیں ہو سے سعام ہوتا ہے
کہ ہم اس صفت کی دل سے قدد کرتے ہیں ہو سکے تو اسے لینے اندر برائے کے
کی کوشش ہی کریں گریس طبعت اوھ رہیں آتی ایم اس صفت افلائی کی
تیاری اطاعت کی میں شخص سے ہوتی ہے۔ پہلے بیکے کی اس اطاعت جودہ جمدا کوا
سے، پھر بڑے کی اس اطاعت سے جودہ سمح کرکا ہے ایک کو فارجی
اطاعت کر سکتے ہیں دوسری کو دافلی۔ پہلی میں نوٹ کو بہت کچھ دول ہوتا
سے، دوسری میں سمح ادر عقل کو۔ جوں جوں عمر برط حتی جاتی ہے فوٹ کا
عفر کم ہوتا جا اسے آپ جاب زندگی کی شاکش سے جادا سطر دوجا بوٹ
شفر کم ہوتا جا اسے آپ جاب زندگی کی شاکش سے جادا سطر دوجا بوٹ

ای تربیت کواپ سیما لے کی منزل میں قدم رکھ بھے ہیں ای کو جا تنا ما ي كرار مدسادر كالح الله من الما عت واللي كم بادي استوارہیں کی بیں آآ ہے اس سے اس کی دیواری امکن کی مد بینے سکتی ہے۔ اُڑا ہے کا دراہ یں جدا ظاتی امول می بین بیں وآپ کی علی زندگی پر از انداز بون اگراپ کے اندراحاب اقداد ہی بدانبی مواج، اگرانطاتی احکام ی با بندی وآسان بناسے والی عادیں آپ میں بڑی ہی نہیں ہیں تو یوں سمھے کر آپ تیراکی کی ابتدائی مثن کے بغیر ہی دریا میں کودرہے ہیں، اوردریا بھی طوفانی ہے قدم قدم پر بعنور ہیں۔ آپ سابقہ تیاری کے بنیر ایک سربر اور مزدو موقعے كى اللى بيغ يربيغ رب ين الله بالله باك يرب ما يا م ركاب ين! فدا ایسوں کی مجی مدد کرتاہے اور بسا ادفات یہ مجی دوستے ہیں اور مرادير بيني جاتے بين اور گركر چور چور نهيں ہوتے بكر منرل مقعود بر ما اً ترت بين اس كانفل م جس ير بو ماك كميكسي كي ايك نظر، ممبی زندگی کے بے شار ما وقوں میں سے کو ن ماونہ ، کو ن شدیداردات المبى سابقى بى توجى كى تلانى كرديتى بى، أدى كوكسى اخلاقى اصول كا مهادا مل جاتا ہے اور وہ اب زیادہ ترم اورزیادہ موص سے اسس پر مل کر پہلے مارتوں کے مربوا کی کی کر جیسے تیسے پردا کراتیا ہے۔ مین آپ یں سے بہوں کوآپ کی تعلیم در بیت سنبھ مر کھ خیالات ادر کھ نے کہ مادیس واس زندگی کے دشوار مفرے لیے ساتھ دی ہی

مور گی۔ان تعورات ا طانی کوزیادہ دمنا حست کے ساتھ سمجے جا ناان کی محمت کے علم کے ما مقوان کی اطاعت کے داخلی میلان کو قوی ترکرتے جا تا ياب آپ كاتعلىي تربيت كام ب ب ج وداك كوانجام ديا يداور اس بعیرت افلاقی کارتی کے لیے طروری ہے کہ آپ یں مداتت ہو، آپ نورتوابیے سے جوٹ نر برلیں ، نورایے کو تو دھو کا نردی عارتو<sup>ل</sup> كوراسخ كرا كے ليے مزورت بے شق كى اور مثق كے ليے موقع كى -زندگی کے ہر موڑ پر اس کا موقع ہے ، جو اس سے کام لیتا ہے دہ پنی عادمیں سنوار تا جاتا ہے۔ آپ کے نفس کے جو دو حصے ہیں ایک جو ھوان کی میثیت سے پیدائش سے ساتھ ہے، دوسرا جوانسان گئے ہے۔ سے ذہن کاکش کا نیج ہے، ایک وطبعیت کا ساتھی ہے دوسرا ،و افلاق كايابند ہے، ايك جومن مانى زندگى چا ہتا ہے، دوسسرا ج أزادى سے حودا بي كواكام احلاتي ميں باندھكرد كھنا جا بتا ہے، آپ کا سیندان دو نون کی کشاکش کا عرصهٔ کارزارہے۔اس کفاکش می فَعَ كُس كي هو، طبيعت كي يا اخلاق كي، حوان جبّت كي يا انساني اقدارِ عالیری ، دوسرے کی فع کاما مان کرنا اور برابر کرتے دہنا" آب این ترببت "كاكام ہے۔

آپ سے زندگی میں جوکام سرزد ہوں گے ان میں سے بعض قرمیکا کی فرکات کے دقر علی کے طور پرظاہر ہوں گے۔ ان سے سیرت کی ترمیت میں زیادہ مدد ندھے گی۔ ترمیت کے لیے سوچے مجھے کی مزوت

ہے، کو تالی در کارہے۔ اس میکائی ردِ عل بی اس کا مرتبع ہی نہیں ہتا۔ بعض اعال ان مادتوں سے بدیا ہوں سے جو چھلی شق اور محرار سے بو بی ہیں۔ یہ بھی حقیقی معنول میں تربیت کا کام انجام دری گے۔ ہاں، بواعال سے تصورات وافكارس اخلاقي اقداراورمطالبات سے پیدا ہوں گے وہ اپن ترمیت آپ کرنے میں بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ یے نے افکار دا قدار مکم دینے ہیں اور مکم جننا واضح ہوتا ہے تعمیل آئی ہی سہل ہوتی ہوتی ہوتی اور میں مسل ہوتی ہوتی ہوتی اور می كى معنوطى بهى دركا ربوتى لمع جودوسرسيست اكام ك وابشول اور ودغر مینوں کے وماوس کو افنس ا مارہ سے فریبوں اللجول اور طفل تعلیوں کو کہ ہران ملاتی مکم اور ہر نیک ادادے کے طاف فت د فرج سیند انان میں اجرتے ہیں، پہیا کہ سے اور باطل کی یہ ذمیں جبلیا ہے بعد پھر تلب کے کی گوشے میں ماجھیں الد موقع پاکر پیرغفلت بیں وارکہ بن توان کو پیوشکست ویااورسائے ر کھنا اس پر مخصرہے کہ آپ کے اخلاتی مطابعے سے جو توا نا سُال سوا ہوئی ہیں دہ کس درج کی ہیں، وقتی یں ملیکار ای کا اداری وقت اس پر کہاں تک مرکز روسکتی ہے۔ اس دشوار کام میں قرم وجانا سبل ہوجا اے اگر آدی این ملاحیتوں این مزدروں این نوبیوں اور بڑا میوں سے وا نف ہوا اسے کو بہجا نتا ہو۔ اوريرايي بهجان كيد بدا موتى م بينظ بين حد كود

ایے پر انتشف نہیں ہوتی اوئ ان کر کان میں براز بتا جا اے اس کا بتاكام كرين بين ب عل كرميدان من كود سے جلا م أذادى کے ساتھ میے اور غلط دونوں را ہوں پر چلنے کا مرتع ملنے سے انا سے ك زم ر وون عصف ساء نيكى كان اور بدى كوك سا موكب کھانے اور معور کھاکر سنجلے سے گاہ سے اور توب سے ملتا ہے کلیمابو سے زیادہ ناکا میاں اس کاشراغ دیتی ہیں۔ فلطی کا موقع نہ پاکر پیمے کام كرتے رہے دالوں كو مكنا وكا امكان ما ياكر معوميت ير مجور فخر كرسے والول كو اس كايتانبيل عِلنا ـ اس كارمز شناس تووه بوتا هيم عليت ی ٹھوکہ کھا تا ہے ، کر تا ہے ، گر گر کر ایناً سرسجدے میں رکھ و تیاہے . اینے کو بہجانے کے لیے مزورت ہے کہ ادمی ازاد ہواوراست تنوع کم کا مرتع مے سین آزادی عل سے بعد بھی اپن ترمیت مری کرمکتا ہے جس میں مدافت کا مذبر کار فرا ہو اِس کا کہد دینا سہل ہے کر اشکل۔ آدمي كوشا يدكوني جيزاتني مرغوب نهين حبتني البيخ متعلق اليحي باتيس بادد کرنا ۔ نوشا مرکا سارا جادواسی ، تو بنی ہے، اوردومرے فرکی ترادى فوداين وشاركر لينام اسيخ فريب ويتامي لين جوب وناسم - جس ير ود فريئ كايه كوت مستط بدوه أزاد على دنیا میں معی این کونہیں بہوان یا تا۔ اس سے ہر شخص کا وای افلاتی تربيت آپ كرنا چا بتا بو نهايت ايم فريينديه به كروه اس وشمن مع بوكنادب، كرزوا أكر ميكى اوراس ك دادكيا ابيات ب

متعلّق سی بولمنے کی عادت بوی تمین عادت ہے اور واسے سے بوتی ہے آب ہی آب نہیں برط ماتی۔ بہتیرے قوعل کے میدان میں ایسے منہک ہوجاتے ہیں کہ اپنے سے بھی بے خبرد ستے ہیں۔ یاکام میں لگ رکام کے حن وتع سے بناز ہوجاتے ہیں ۔ ان کے بیاتا ید بنا کانی ہدتا ب كرميراكام ب اس كي اجماى بوكا - جال اب كام روشن كي سی تنقیدی نظر مربی دہی سے آدمی کی ترقی بند ہو جاتی ہے۔ اپنے كام پربكانه وار نظر واسك اي ارادے اور نيت و خوص كريكھتے رہنے کی عادت شخصیت کی تربیت کے میے از بس مزوری ہے آلیا نکر نا غفلت ہے اور شخصیت کی تربیت بریداری ما ہتی ہے دساوی لفن كي كاس عفلت بس كامياب شب نون ارت بي ادر إرك والے کو معرکے کی نبر بھی نہیں ہوتی ۔ اپنے سے بیابے خبری اچھی نہیں۔ آزادعل اوراس پرتنقیدی نظرے مواقع زندگی کے سب ہی شعول بی ملتے ہیں گروا بی سیرت کی تربیت سے کام کوا ہم کام جابتا ہے وہ اپنے لیے بے غرمن مدمت کے فاص میدان کامتلاشی رہتا ہے۔ اس بی عل کے اندر اخلاتی آزادی کا یقین واضح طور رہاہے رہتاہے۔ سے داممبین کی الگ کے بغیر بوکام ہوتا ہے دہ آزاد فلائی مطلب ہی کا نتیج ہوتا ہے۔ بری شخفیتوں کے لیے تو یہ میدان روزروز وسيع تربونا جا تاہے الكن مولى حيثيت كولك بي اين سرت كى تبیت کے لیے ۔ ن م کون کام بوٹ فدمت کا متخب کرسکتے یں۔ بسااوقات کسی دقتی بذہ ہے آدی لیے کسی کام کی فتے داری اپنے سرکے بیتا ہے۔ اس گھڑی کو نوششمتی کی گھڑی ہمنا چاہیے۔
اس کام کو چاہے چوٹا سا ہی کام ہو برا برا نجام دیے رہنا اپنی ترمیت میں بڑی مدود میا ہے۔ یہ پہلے چوٹا سا کام ہوتا ہے، گراس پر جمعے سے سیرت میں ایک اعماد بدیا ہوتا ہے جواس کے ملقوع کل کو وسعت دیتا ہے اور بسااو قات ایک چو سے سے خوش کام کی یا بندی سیرت میں بڑی نجنگی پیداکردیتی ہے اور بڑھ کر اور بھیل کراس کے مختلف بہلوگوں پر چھا جاتی ہے۔ بدنھیب میں وہ جو بھیل کراس کے مختلف بہلوگوں پر چھا جاتی ہے۔ بدنھیب میں وہ جو اس کے منبی وہ جو اس کے منبول سے محروم ہیں۔

اس کے فیف سے محروم ہیں۔

پہنے بیان کر کیا ہوں کہ سیرت کی تربیت کا کام در اصل ایک جنگ ہے جس میں آ دمی بعض قرقوں کا ساتھ دیتا ہے، بعض سے بھا ہے۔ یہ کام مجا ہدا نہ کام مجا ہدا نہ کام مجا ہدا نہ کام مجا ہدا نہ کام ہے۔ اس مجا ہدی تھومی صفت اس کی اضلاتی جُر اُت ہوتی ہے۔ جو سیرت بنا نا چا ہتا ہے اُسے لینے اندر مطلقہ کا موصفت بیدا کرتی چا میں ایک مشتقل عزم پیدا کرتی ہے کہ جب اور بہاں بناتی ہے کہ جب اور جہاں یہ ایک مشتقل عزم پیدا کرتی ہے کہ جب اور دوشمنوں کا زغرہ کو بہاں رسم یا عادت یا تن آسانی ان کی ظاہری اطلاعت کو بھی بس ایک بے حقیقت ڈھونگ سا بنا دیں تو یہ انھیں زید اطلاعت کو بھی بس ایک بے حقیقت ڈھونگ سا بنا دیں تو یہ انھیں زید اطلاعت کو بھی بس ایک بے حقیقت ڈھونگ سا بنا دیں تو یہ انھیں زید کو ساتھیں زید کو یہ نہیں زیدہ در کھنے میں اپنی ساری قوت صرف کو دے۔ جہاں

ادرجب معى عي إن جال ادرجب معى - جارى اوسيخ اليى اظلى جات ی شالس سے معری برقری ہے، ہرتسریف قوم کی اس کے میں اس کی شايس من بي اياد بوزوم كوشرات كالمغراميان يكي مال ہدہ ہروہ فرجوان جواین قرم کے لیے یہ تمذ ماصل کرنا جا ہتا ہے أسے اسپے اندریہ مجا ہدا زصفت پیدا کرسے کے لیے ہے قراد ہونا چلیے ادراسے بیدا کرنے کے لیے اس کی نشانیاں معدم جو لی جا ہمیں -لسے جاننا چاہیے کاس کی ایک نشانی قردہ شباعت ہے جواپی آسایش اورز حمت، سودوزیان، اور دوسرون کی داه وایا لعن طعن کا میزانیه بنائے بغیراس معرکے بی نبات قدم عطاکرتی ہے، دوسری نشانی اس قدر انطاتی کا بیدایتین ہے جس کے لیے آدمی سینرمبر ورہاہے اور میری نشانی برے کواس قدر کی حفاظت اور حایت میں اسے ایی ذی داری کا پورا احماس ہے سمجی بوجی دیے داری ادر سفال د پاردی کے ما تھ اس کے بع جان تک کھیا سے کی آ ادگی ہو تو جُرائتِ ا فلاتی پیدا ہوتی ہے ۔ اس میں مغور کو دخل ہوتا ہے ا مذبات سے معلوبیت کو یکھی اسموں دہتی آگ میں کودتی ہے اود مسکراتی ہوئ سولی پرچڑھتی ہے ۔ یہ کی وقتی جش وفروش کے دیلے میں میدان میں نہیں اُر تی ، بکہ وسے تک احظار کی تھو گھڑاں حزارنا بھی جانی ہے۔ یہ ہم خیالوں کے محمول میں براه براه کراتی نهی بناتی ، نه الیون اور نفرون ادر بے کاروں کی مشکاری رجهیاتی

ہے ایک افظ بھی کہت ہے تو اُس کی ذقے داری کا پورا او جھ اِسے کندھوں پر محسوس کی ہے اس کی خصے داری اوراس کے بوراکر نے کے بیسعی منتائی ہی ہے اس کی بدار کے لیے سعی منتائی ہی ہے سی درج سیرت اقدار عالیہ کی چاکر بن جاتی ہے اورج سیرت این کے فادم بنائے وہ شخصیت بن جاتی ہے تخصیت منائے کو مشخصیت بن جاتی ہے تخصیت بن جاتی ہے تخصیت بن جاتی ہے تخصیت بن جاتی ہے تکرک سکتے کا کم منات کی شا پر سب سے گل بہا متاع ہے اس پر فرشت ورک سکتے میں اور خابی کا منات این خاب کا رین از کرسکنا ہے۔

یں اور قابی میں میں ہے کہ اپنی سیرت کی تربیت کواب اپنے ہاتھ

میر اپیام آپ کو یہی ہے کہ اپنی سیرت کی تربیت کواب اپنے ہاتھ

میں یعیے، منبطِ نفس اور بے غون مدمت سے اس کے فامر کی پرورش
کیجی، اچھی سیرت بنائے اور اسے اقدارِ عالیہ مطلقہ کا فادم بناکر شخصیت

افلاتی، یعنی بندہ مومن اور مردِ جو ہدکے مرتبہ بلند پر پہنچاہے کہ کام

برط دسنوارہ اور عربی کا کام ہے، گر اس کام کے کرنے کے لیے، ک

قرز درگی عطا ہوئی ہے، یہ ہاتھ پر ہاتھ در کھے بیٹے رہنے سے کیسے آئی اور غربی کی کھیائی فی در کھے بیٹے دہتے سے کیسے آئی ہی کے ایک قو فرغ طیم ہو

پاسے گا، اس میں توزندگی ہی کھیائی فیا ہیں۔

وجان دے کے پائی تو فرغ طیم ہو

دہ چیز انگھے ہیں تن آسا نیوں میں ہم

تن آسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گگ جائے۔

ندا اسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گگ جائے۔

ندا اسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گگ جائے۔

ندا اسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گگ جائے۔

ندا اسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گگ جائے۔

## جامعَ *کے پیش*مال

(به رونداد جامعه کی خاص جلیدی جری او براه او کوزرمداده اطل صفح جالی اصلحت برا بان مقدموا، برطهی کی)

العلى حفرت محرم اميرجامد وأنين اور حفرات!

آن مجھ آپ کی خدمت ہیں جا مدیڈیا سلامیہ کے جیس سال روکھاد کا فلامہ میں گرنا ہے، بجیس سال ادر کیسے بجیس سال! یہ کام جب شروع ہوا تھا تھا تھا تھا کہ اس پو بجیس سال ہج بگڑھائے کے تھا تھ کتے تھے جن کو یہ گمان ہوسکتا تھا کہ اس پو بجیس سال ہج بگڑھائے کے فامی طویل تہت ہوتی ہے بجیس سال کی، اور مجر قوموں کی زندگی میں یہی بجیس سال ایک کھے سے بھی کم ہوتے ہیں۔ لیکن باوجود اپنی طوالت سے یہز مانہ ہے دبک مرود کا مراوت بھی ہوسکتا ہے، اور میات قومی کا یہی ایک لمح ایک تخلیقی لمد ہونے کی وجہ سے صدیوں پر بھاری بھی ہوسکتا ہے۔ اور میات قومی کا ہے۔ ان گزرے ہوئے کی وجہ سے صدیوں پر بھاری بھی ہوسکتا ہے۔ ان گزرے ہوئے کہ میں سال کی دو کداد کس اسلوب سے پش ہول کے دول وال اور پڑمردگیوں ' مستقرق اور ہوس ان گزرے ہوئے کہ دولیوں اور پڑمردگیوں ' مشقرق اور ہوسل ان کاریوں وال بھی میں اور دول کے ان کی دولوں اور پڑمردگیوں ' مشقرق اور ہوسل ان کاریوں وال سے بھی ایک کی دولوں اور دول کے انگری دولوں اور ہول کے دول ہول کا دولوں اور ہول کی دولوں اور دولوں کے دولوں کی دولوں

اعمادوں امیدوں اور ایسیوں تھیکیوں اور گھڑ کیوں وصلوندیں اور در انگیوں کی کیسی کیسی مثالیں سامنے آئی ہیں ہا اور بیسب لفظ ہو ہیں سے ہوئی سب کہ شاہیں سامنے آئی ہیں ہا اور بیسب لفظ ہو ہیں ہے ہوئی سب کی شاہیں اس وقت میرے وہن میں موجد ہیں ۔ اس رو کداد ہیں اُن کا ذرکوں قد وا سان بہت طویل ہوجا سے گئ ، خلا مرسب کا یہ ہے کہ اگر فدمت فی کا کوئی کام نیس ہوجا کے اور اُن ایشوں کی کی نہیں ہوتی میں جس کا کام ہوتا ہے دشواریوں اور اُز ایشوں کی کی نہیں ہوتی میں جس کا کام ہوتا ہے وہ دست گیری فر اتا ہے، متزل ل قدموں کو ثبات عطا ہوتا ہے ول تو اُراہی جا آ ہے۔

دل کست دراک کوے می کننددرست جال کرودنشناسی که از کجا بشکست

فَاِنَّ مَعَ الْعُنْرِئِيدُ أَ اِنَّ مَعَ الْعُنْرِئِيدِ أَ - شرط به ہے كُمُحركواس كى رمنا جولى میں جھيلا جائے اور ئيسركواس كى راه بيں بيثي قدمى كے ليے مہولت اور مرحمت جانا جائے -

اس اجال کی کھتفسیل عرمن کردوں اپ سب کویادوگا اس کے بھا کے بھو دو اسان سے بھلاکے کی معرون ناپلے واری کے دہ آسان سے بھلاکے کی بات نہیں کرکوئی دس سال کی انتہائی بیجانی اور تلاطی بے بین کے بعد منافلہ عمر میں مسلما اپن ہندگی ایک عمومی حرکت سے تحریک خلافت کی شکل اختیار کی ۔ ساری دنیا میں بِت اسلامی پرجوگزر دہی تھی اس

مندستان كمسلان بخراور فيرمتا ثرز تع ابن جاعى مالت كى ز بدن سے بھی باد جود مدغفات ، یہ انکیس بند نر کرسکتے سفے اوم کھی تھی، غقہ بھی تفا اورب إتھ پاؤل اربے ابنے فاتے كا فيرتقدم ریے کو بھی تیار منتھے کرجیم جاعت میں ابھی کہیں زندگی کی لات<sup>ہا</sup> تی تھی، اور مسطح کسی شدید مرض کے حلے میں مبم آبی ماری قوتوں کو سمیٹ کوایک بار دفع مرمن کی جان قر کوشش کرتا ہے اس طرح لمت اسلامية منديد في اين سارى اقوال نوا نا ميول ومجمع كرك مورت عال کے مقابے کا تہیّے کیا تھا۔ جس طح حبم کے مارے نظام ہا اعفاابی اپن صلاحیت کے مطابق اس کی اس مفیست میں آخر کی معرکے کے لیے کربستہ ہوکہ کا اوں اور حکیموں سے اندازوں۔ كبين زياده قوت كے ساتھ اپناعل كرتے ہيں، اسى طح جبم اجّاعى كا مال ہوتا ہے۔ اس المام كزاك مين مسلمانان بندك المقم کی ایک و ششش کی تھی تعلیمی نظامِ اعضا کے نعل کا نیتجرجا مو آباسلام

تعلیم سے کام کا پڑسکون مصابین ادرا یک انقلاب اگیزسی تی کی منگامہ آرائ کا یہ تعلق بادی انتظریں بچھ الا کھا سامعلوم ہوتا ہے۔ کیکن سے یہ ہے کہ اس دور انقلاب میں جامعہ کے نام سے ان تمام نیم شوری اور تحت شور تعلیمی منصوبوں نے ایک شکل اختیار کی ج ایک عرصے سے مسلمالاں کے اہلِ گردعل کو ایک میجے قری تعلین ظام

کے ترتیب دینے پراکسارہے تھے۔اس میں محدقاسم کی تمنا وُں سید احدفال كى أرندۇن ميدمودكى تخريزون وقاراللكس كالادول اعلى حفزت كى ملطا نيكا بي جبيى اسكيمون، غرض خدمت اوراحيا محملت كى ببت سى چون برطى كوششول كاير توسيه، يداس بات كاثبوت ہے کہ قوم این وجودے وظیفر بنیادی سے فاقل نہیں ہے اور جب بمی این زندگی سے باتی دکھے اور ترتی وسے کی طرف موج ہوتی ے قراسے تعلیم میج تعلیم ہی کی راہ پر گامزن مور کا خیال مختلبے۔ عداء میں جب ہاری وی زندگی کاشیرارہ جو ودہارے اعموں بہت دریدہ ہو چا تفا ، بھراتر ہم سے دیوبندادر علی گرا میں اسے عرص جوالے کی سی تمروع کی۔اس مدی کے ربع اول بی مسلمان جس عالم كرابنلا مي رس اس مي انعول نے جامع ملية قايم كى ريقومي صیح زندگی کے ہونے کا ثبوت ہے ۔ لیکن بس رہی زندگی کاریاس حقیقت کوظا ہر کر تاہے کرجب صحت کا بھے شائبہ مجی جسم جاعتی میں ہو تدوه ابين بيجانات كا اظهار بمشريا جي تشبني بنكامول مين بني كرتى بكهاس بحراني قوت كورجيمه دهيم تكرمنزل منفود كي طرف تقيني طورر عليے والے ادا دوں كا خزيد الذا يائى بناديتى ہے - يسبق مارى قِمْ كُوك وه الله وش وخروش كو كمنسون اور داؤل ك اندر خالى مغرون اورجلسون مي منتشرة كروس بكرمبرطلب ومبرازا تعميري اع یں اسے برموں، قرنوں بکر مدیوں برمھیلانا سکھے۔ یں سے کاکہ یہ

جامد نبوت ہے ادر مبت ۔ البقہ بہت ہی کم ندر ما نبوت اور بہت ہی در کھا چھیکا سبق رکیا عجب ہے کہ ایر ایزدی ہوتو کام کرنے والوں کی استفامت اور قدم کی پذیران اس نبوت کو بہت قدی اور اس بن کو بہت دلنیں بنا دے۔ د

ال تويه عرض كررا تفاكه اس جامعه بي احيام تي كي بهت مي تعليى تجويزون كالمنكم ب- اسى حقيقت كا اظهارتها ٢٠ إكتوبر الله يؤك ديد بندك سردارشيج البندمولانا محروالحس مروم ومففركم إتحول ميد احدناں کے دارالعلوم کی سجد جامع میں اس کام کا افتاح عجب زمانم تها وه ، صاحو دنشه وان کے سرمست وجوالال پر پہلی بارده خلعا دین کیفیت طاری تھی جس کا ایک آخر کمبھی کمبھی ماری زندگی کا رنگ بدل دیتاہے۔ یہ مجر اوں کے درسے نازیں راسے والے داقوں کو ردتے اور گو گواتے مُنابی رینے تھے، خودغرمنیوں کی ہر وقت بحراس رسم والى زمجرين ايسامعلوم بونا تفاكه ومعيلى بوربي بي، الوط رہی ہیں۔ الزمتوں کے متلاشی اسفار شوں کے لیے سرگرداں، اسے بیٹ کے علادہ ادرسب حقیقتوں سے ااسٹنا وجان ہے تاب تف کراین دجود کو د جودتی میں گم کردیں، اور اپنی ساری قرق ان کو اس کی خدمت کے لیے دفقت کردیں ۔ لیکن عربھر خودغ منی کی کرار سے پے غرمن کاموں کی مثق تو نہیں ہوتی، اس بے غرمنی کارمے کھی عاذب توتم منگاموں كى طون المحلوں ميں جو لياں وال ريحل كورے

ہونے کی طرف تقریروں کی طرف نئی نئی وضع کے باسوں کی ارف ہی جاتا ہے۔ مدا کاشکرہے کہ جندن جانوں کے امرار برقم کے سر برا دردہ وگول سے اس وقت اس بوشس اور فاوس کوایک بك داركام من لكان كا فعلميا الدمع ده وتت يادس ادرس منعدد سائتیوں کو بھی، جب علی گراه کا لیے کی مسیدیں ایک وجود مقدّس ، تبدر بلاوطن ، علات اور تفكر ات ربتى ك جس كى بريا ب پھلا دی تھیں ، جس کے چہرے کی زردی سے معلوم ہوتا تھا کفری ریخ سے نون کا ایک ایک تطرہ ختک کر دیا ہے، کیلن جس کی روشن آبھیں اس لفتین کی غازی کر ہی تھیں کر اگر چر سب مجھ مجوا موا دکھائی دیتا ہے، لیکن مردوں ک طبع جمت کی جائے تو مدون ملافات سے بہت کھ بن سکتا ہے یہ وجود مقدّس دیوار کا سہارا لیے بیٹھا ہے، ناتوان کے باعث مجمع کو مخاطب بھی مہیں کرسکتا اوراس کا پیام اس کے شاگر در شیدمولانا شبیرا حرصاحب عثمان ساتے ہیں۔ ما جوا يدرب كروه جس ديواركاسهاراً ي ينظ ته ده خالي منيط بقرکی وار رہ بھی، وہ ایان تھی اوراس ایان کے نتیج بینی آبک عظیم الشان تی مامن کی داوار تھی اوروہ صرف ان نوج اول وظاب د فرارے تھے وال کے ماسے تھ ان کاروسے سخن قوم کماری آسي والى سلول كى طرف تعاد اس وتت كسى بوس مكان كالركينياد نبي ركما كي تفا مكى عادت كاافتاح مربومكا تفار جدول كاعلان

بعي د جوا تفاكرية قا فارمرورا مان جور وربيمسروما مان كي طوت روال ہور ہا تھا ، یہ وقتی فائدوں کے بدلے وقتی نقعان کا سودار ا انہا ، اسے عا جارکے مقابلے میں آخرہ زیادہ عزبیز تھی، وہ محنت اور شقت کا عرم نے کتمیر والے لیے کا تھا اورائس کی ملفتوں اورمنتوں کودوسری سرولتوں اور بن اسا نیوں سے زیادہ عزیزر کھنا جا بتا تھا۔ یوں اور اس نفایں جامعہ تمیہ اسلامیکاکام شروع ہوا نقا ۲۹ اکورٹرسٹائیکہ اس کام کے ما تعملان کے جترمین دل دواغ لیکھے والے والسنة رہے الحيم اجل فان مروم اس سے پہلے اميرجا مومقر ورائے، اور بولانا محد على مروم ببلي شيخ الجامد يحيم ماحب مروم في وواو كومتانت، رواداري، فانيش فدمت كالسبق ديا يحيم صاحب كي ذہنی جڑیں سلما و سے علی اور فنی ما منی میں بہت گری پرست تھیں، اور ان کی نظرمال کی ترقیوں اور تنقبل کے امکانات کواس طح مان ديمين على جيد شايد بي كون نام نهاد جديدتعليم يافة و كهوسكنا مو ہم نے ان سے قدیم اور جدید کے ہم آ ہنگ بنا سے اور موسے کابق۔ سيكها . ميم ما حب البين دلى كرب كوابين دل فريب بستم كيردك ين يون بسالًا وانت تق جيه مرف ايك مم أمك تفسيت انتي م يكليف مي مكرات رسينى عادت بعي ممس ان سيسيعى -بعرولانا محدملى اسعبدى ان خيرمعولى تخفيتون بس سق جنيس قدرت دبی وزن کے ماتہ الب وروع کی سے ان بھی ارزائی فراتی

ہے، ان کاذہن انھیں فرزاؤں کافرزانہ اوران کا دل انھیں داوائی ویا اول کواس داوائی دیے ان کا دیا ہے۔ جامعہ کے ابتدائی کام کرسے والوں کواس داوائی فرزانہ کی شاگردی اور ہم رکا بی کا شرت بھی حاصل ہوا ہس سنے ہاری قرمی زندگی کے بہت سے اجارے قوائے اور بہت سے شیر ترکو کی وکا نیس ورم برہم کردیں۔ جامعہ والوں کوان سے دہ گرئی قلب تی جا یوسیوں میں امیدوار، اور نہی وستی میں فنی رکھ مکتی ہے، اور اگر چ ہے وسیکی میں ہارے منعود ب کی اس پارب او قات نیک لی ہمدردوں سے ہم برترس کھایا اور زبان حال سے فرایا :۔ ہمدردوں سے ہم برترس کھایا اور زبان حال سے فرایا :۔ برسادی قرم آ دم در ایس با زار برساوی والی دوار می گذری

مین وران کی تربیت دین ہیں دل شکستہ و دیران کی قدر کرنا سکھا دیا تھا' ادرہم بھی عرتی ہی کے الفاظ میں اپنے نیک ول محدر دوں سے کر دیتے تھے کہ :-

موری دل آباد به یک جو نه خودعشق منهم دل دریاں به درعا لم نه فروشم مین مولانا محدٌ علی زیادہ دن جامع میں نه رہ سکے تھے کہ سیاست

انعیں پھرطلب کیا ' اور ہارے مک میں قرسیاست کا انعام اکثر قیدوبند اور دارورس کی شکل میں ہی مثارہ ہے ۔ کراچی کے مشہور تقدمے کے بعد مولانا قید کرسیے گئے اور ہارے کام کی باک عبد الجریز واج صاحب کے

سنبال باری وش متن ب روام ما حب ایرما مری مثنیت سے ہے ہم یں موجود ہیں اور یں ماموے تمام کارکون کی طوت سے أن كى فدمت مي مبارك بادكم ما تقوما تفويد يُرتشكر بيش كرابول كران كى دونان في عدد ال ومنك يرجادياب يرده كى كك ملتی رہی ہے۔ نوام ماحب نے مامدے مالص تعلیم مشن کوسب میاس کام کرنے والوں سے منوایا اور جامعدے تہیں کیا کروہ تعلیمکام کو تعلیمی کام کی حیثیت سے کرے گی، اور اس میں تعلیمی آزادی کو بطور اصول بنیادی کے ہمیتہ بیشِ نظرر کھے گی - اس دور کی سب سے اہم بات یہی ہے کہ ما موسے جو پہلے دن سے سرکاری ا ترسے آزاد رسینے کا اعان کر کھی تھی رہمی واضح کر دیا کہ وہ کسی سیاسی جاعت کی تا بع بھی نہیں ہے۔ وہن کام کی آزادی اور خود مخاری کا احول سیات كى دهوب چھاۇں سے بى تىلىقى، آنى ادروقتى شھولوں اور بالے دار الدويرطلب كامول مي مؤخوالذكرك الميت كالقراريم يشرك يه مامدی زندگی میں راسخ ہو گئے۔ اور آگرم بسا اوقات اس سے رای علط فہیاں بیدا ہوئیں، کین میسون سے اس پر قایم رہ کرہم سے كمة جينون كومبي، أن كي كمة جين كالميني في جين المين حريا كرياست سے ہارى يدوامن كشى دمزولى بے دب ايانى بكراكب مرطلب تعيرى كام كے تقريباً منطق تقاموں ميں سے بيرياست خوماً ہادے مک یں ایک بہاوی الرب آنا فا أج معام ادر

طال عالمیاں دم بدم دگرگول است منم که تدت عرم بیک طال گزشت

بہر حال جامعہ نے اپنی اب کسکی زندگی میں تعلیم کوتا م ختیلی خارجی از اپنی اب کسکی زندگی میں تعلیم کوتا م ختیلی خارجی اثرات سے ج تعلیمی آزادی میں حائل ہوں محفوظ رکھنے کوانیا اصول جانا ہے اور امید ہے کہ آنے والے دور میں کہ شاید تارش کی گر دسائل کی فرا وائی کا دور ہو، اور وک وک کر آگے بڑھنے کی گر جلد جلد قدم اعظا نے کا موقع کے بجامعہ کے کا دکن اس احول کو اختصاب ندویں گے۔

غرض قرمی زندگی می نطیم کی مرکزی حیثیت اوراس ایم وظیفه کو

کا عقراد کرنے کے لیے آزادی کی مزودت ہم پر آفاز کار ہی یں روش بوگئ تھی۔ اس وظیفے کواد اکرے اور اس ازادی کومال منی نہیں بک علی عبدت ازادی من متقل کے کاکام بڑا دیوار تھا۔ اس وشواری میں اور بھی امنا ذہوگیا جب بھی مجوریوں کے باعث فوام ما حب شيخ الجامو كے عدر سے مبك دوش ہو گئے ، إور بعر يهوع بعد حكم اجل فال ما حب كا رايه مارك مرسع ماليا. اس جگرجا معری زندهی کے ایک فاص دانعے کا ذکر مناسب ہوگا ، اس سے جامعے کام کی روح اوراس کے اسلوب کاریروشی رقی ہے۔ کیم ماحب کے انتقال کے بعد واکٹر فتار احدماحب انفاری جادس الميرمقرر جوسي ان كى مجتت اورشفقت ان كى فراخ دلى اورانانی معدی ان کی رای سے بنزاری اور بکی کی بررنگ میں اعانت کا مذب ہم کارکوں کی تربیت میں اپنا اڑ چووگا ہے ادر ہم شکر گزاری کے ماتھ میشہ اسے یا در کھیں گے۔ ڈاکٹر ماحب مروم نے الات ما معراکام جب سنھالاتہ ہاری الی مالت بہت سنھم می رشرد یا شروع یں ما مدیکے تام معادت کا إرجيب خلافت الماتى تقى ركين مياسى درياك أارك اسمورت كو مكن ندر کھا، میم ماحب تہا اپی داتی و شش سے جامع کے ایک کے لیے وسائل فراہم کرتے تھے۔ اوری زمانے میں سلسل علالت اور فیرمولی معروفیت کے باعث ماہ بر اہ فراہی زرکے کام میں طل پڑتا رکا،

اودج کیم ما عب مد حادے قربات برخاصا قرف تھا۔ ہم کارکون کو حق کا کھیم ماحب ہم وم کٹ کے بیم ماحب ہم است ہو گئے کے ماحب ہم وم کٹ کی بیم من تفاکہ کیم ماحب ہم وم کٹ کی بیم من تفاکہ کیم ماحب ہم من است ہو گئے قربی میں منات تھا کہ کیا کیا جائے۔ میں سے خود ڈاکٹر انعاری مرحم کے مشورے سے ان کی خدمت میں ایک مراسلہ بیجا کہ جامعہ توجہ کو جاری رکھے کا تعدید قرفر ابھی زر کی طوف امنائے مامعہ توجہ فرما بیک یا اس کے بند کرنے کا فیصلے کے فرما بیک یا اس کے بند کرنے کا فیصلے کے امالی کا میں ایک انتخام کرنے والوں کی مددسے میں اس ادارے کا کوئی بھوٹا ماحتہ بھی قائم کرکھ مکوں تو مسکی کوئٹ ش کردی۔

ڈاکٹر ماحب نے میرا پر مراملامنا کی فدمت بین میجا ادرائیس فیصلے کی فری مزدرت کی طوف متوج فرا یا۔ زیانہ بہت بڑا تھا، میاسی درِّ عل سے ساری اُ مگیس دبادی تھیں، ایک عام انتظاری مالت تھی۔ تعلیم کے ایک ایسے کام کے لیے جبے حکومتِ وقت بھی کسیم مذکر تی ہو، بوابنی ہے سروسا ای کے باعث خود بھی ظاہر بر نظرات ا کواپنی طرف متوج ذکر سے کون دو پیر دستے پر تیاد نظرات ا، جناں بھ جمارے امنا کی بہت بڑی اکثریت سے بلکہ پانے بھی کوچوڈ کرسے جماب دیا کہ جامد کو بند کردینا جاسمے، دو پیر فراہم نہیں کیا جا سکا احد بہت سوں سے کہ شخصی طور پر میرے اور میرے ما تھیوں کے

مدرداور خيرواه تع يه مثوره دياكه اس كے كمى حظ كوزنده ركھے كا خيال قابل تعربيت ترب مرتفابل على نيس اس خيال كو جواد اكوني اورمغید کام کرو اس فیصله اوراس متورس می بخرب زادستاسی مصلحت اورا متياط كتني مجى موينين اورجرأت كى كمي مزور تقى ليكن ير چنریں الحداللد کو قوم سے و والوں میں روود تھیں میں سے اس خط ك ما تعجس كا ذكر كيا اكب خط ايت ما تغيول كو بقي كما تعا ومامد مي كام كياكرت في راخيس بنا يا تفاكر فالإ امناكا فيعلريبي أوا کہ جامع کو بند کردو کیا آپ ہم مل کواس کے کسی صفے کو بچافیں ؟ روبيه نبي ہے، قرمن ہے، جدروير ليے كى كونى توقع بھى به ظاہر نہیں ہے، مکان کراے کے ہیں، بی ن کور الکر کمسے کم سال اللہ کے خصر میں اللہ اللہ کا میں دائے ہے ان کا خصر ہے جا ان کا جاب أياسب كا، بلا استثناسب كا كركام كوجارى ركفنا عاسة ہیں، روبیہ نہ ہوگا بلامعاد مذکام کریں گے، ایک دوسرے کو سہارا دیں گے، لیکن ایک بارکوشش کرے مزور دیجیں گے۔اس با ہمتت واب کے بعدبے بیتی کا و در جرکام کو بند کرے کے میے طرور تھا و، یں سے اسپ اندر نہیں یایا، الذاكام جارى رہا ـ ان ساتيوں كيت كاامتخان وب وب بوا، مبيزل كسى وايك بميرمعاد صكائر وا جاسکا الیکن ہم نے جامد کے انتظام میں ایک بنیادی تبدیلی کی۔ سب مدجن کا تعلق رسی تھا اس سے الگ ہو گئے اسب مدجن کے

دل کو گئی تھی اس کام کے ذیتے دار بن مسلے وایک انجن انجن انجن تعلیم تی کے نام سے قایم کی گئی جس میں چذم بنادی امنا کے علاوہ جو ہمارے شرك رہے پرآ اور تھ الا ساتھوں سے مات وكن بناتول كا اس تروار كروه بي مال ك، يا تاميات، أكرز دكى بيرال س پہلے ختم ہوجائے اور این فدمت کریں گے، اور این فدمت کا ملر ممی ۱۵ رویے سے زیادہ طلب ذکریں گے۔ مالات نے آج مک كسى حِياتى ركن كويه معاوض بهي نهيس لين ديا بصاب اس الجن مي ۲۹ اراکین بی اور ہارے در سرے ساتھی جو ابھی رکن نہیں بی وہ بھی اراکین ہی کی سی یا بندیوں کے ساتھ جا معرے کام کوایک اچھا عبادت کا کام سجھ کر انجام دے رہے ہیں۔ بہت شکل تھا اس انجن کا ابتدائ زار كر بارك محرم مولانا ابواكلام آزآدك واكرانفاري محم کے ہمراہ مدراس کا دورہ فرمایا اور ان کے انز اورسیٹھ جال محرکی فیاضی ہے وہ سخت وتت بھی گزرگیا۔

می سمحنا ہوں کو اِس انجن کا قیام ہاری تعلیمی اریخ میں ایک قابل توج دا تعربے ۔ اس نے اس زر پرستی سے زائے ہیں تعسیمی، ہذیبی، دینی کام کو نیک کام کی حیثیت سے کرنے کی طع ڈالی ہے اور اسے الیا کام بنا نا چاہا ہے جس کا اصلی انغام خود کام میں ہوتا ہے۔ ہمارے مامنی کی ماری شان ہار روایات اسی طرز عل کی رہین متت ہیں، ہمارے متنقبل کے لیے اس نے مطرز خدمت کا رواج ایک

فال نيك ہے۔

دوسرے اس انجن کے تیام سے غیرسرکاری قلیمی کام کے یے ایک نی راہ کلی ہے۔ تعلیمی آزادی کا دہ خیال جو پہلے دن سے جامعہ کی جان ہے اس انجن کے تیام سے اور واضح ہو گیا ہے بین بی بین كرتعليم مكومت سے ا راح أزاد أو اساس جاعوں كے ارتب أزاد مو، بكر · اوا نفت شخصيق اور غيرتعليي رجها نات ركھنے والي واليوں كا ارت بى يك بو غيرسركارى مدارس كى انتظامى جاعق باور اس کے الزموں بینی واقعی تعلیم کام رے والوں کی دور کی کشاکش وكيول اورنا جروس اور عمدے واروں كے ائل بے جراجموعوں كو جواستادون كوفريدتي اورزوفريد چيزى طح برسية بي اوران استادوں کو جواہے کو منس بازاری کی طع سعیتے ہیں، تعلیم کا ہون بی یک جاکر کے جمع تہذیبی تعلیم مرکز کیسے بن سکتے ہیں ہتعلیم کا کا م مرف انھیں کرنا چاہیے جواسے اپنا حقیقی کام سیھتے ہوں جواسے بغیربے چین رہیں، جواس کی انجام دہی کواپن زندگی کا حال مجمیں امد جواس کام کی اہمیت الداین اس کے ساتھ وابتگی کے باعث فودا پنااحترام کرتے ہوں کرانی کام کوا پن بھیرت کے مطابق بہترین طریق پرانجام دیں۔ میرا خیال ہے کہ انجن ما موقراملام مِسلما فوں میں اس قنم کی بہلی انجن ہے، اور میری وعاہم کالی متعدد انجنیں جلد وجود میں آئیں اور ہاری تعلیم کا کام کرائے کے کام کی مجر

عبادت کی ایک شکل بن جاسے۔

ازادی اور مخاری کی یا در یجی نشود ناب حقیقت بوتی اراین مالی وسائل کی فراہی میں جامع اس کے مناسب حال طریقی کا وافتیار نرتی جنان چرجا معرف یکیا- ہاری جدیدتعلیم گا بی معولاً سرکاری را اورامراکی ا مادے چلتی ہیں اور اسطح کران کا وجود انتیں بر مخصر ہوتا ہے۔اس مورت میں اگر کوئ تعلیمی جاعت اسبے کام سے شرت کا اصاس رکھر آز ادی کی جوا ہش مجی رکھتی ہو تو وہ آزاد کی گالی د کھادے کی ازادی ہوسکتی ہے۔جامع کا کامجب سے اس کے واقعی کام کرنے والوں نے اعمن جامعر بلید کی شکل می این اعمی ایا توانھوں سے ملی وسائل کی فراہمی کا بھی ایک نیا ڈھنگ والا ہے۔ سرکاری ا مداد کا تو موال ہی نرتھا ، متول طبقے کی مدد کم باہتھی، ا بلِ ثروت سرکاری بے اعتنالی مبکر مخالفت کی صورت میں ایک تعلیم کا كوجس ك كام ف بمي ابعي إين ساكه بيدان كي نفي كيس أينات إ ادرہم کہ این آزادی کی قدر شروع سے کرنا جا ہ رہے تھا ہے وجد اددالي طرزكاركوكي استمكى مدريم مركف بررامى بوجات مما چند واص كى جرجمور تت كوا پنا مدد كار بنانا چا إادر الله چوٹی چولی تیں مرحمت فراتے ہی، تیکن ایک بارنہیں بکر برابر

مرحمت فرات رسع ہیں۔ وہ ہادے کام سے انوکش ہوتے ہیں آبی مدد بندکردیتے ہیں، وکش ہوتے ہیں آوابی مدد بندکردیتے ہیں، وکش ہوتے ہیں آوادد دوسرے دوستوں کو بھی اس طلقے ہیں شا مل کرتے ہیں۔ ہارا تعلق دو چار ما حباب ثروت سے نہیں بکہ ہزاروں ہمدردوں سے بندھا رہتا ہے ادر ہیں یہ فرزنہ ہوت کہ کہی ایک آومی کے نافوش ہونے سے ہا را کام دُک جائے گا، بکہ ہاری مدوسرف اس وقت بند ہوگی جب ہم اتنے برے ہوں رحبور اس وقت بند ہوگی جب ہم اتنے برے ہوں رحبور اس وقت بند ہوگی جب ہم اتنے برے ہوں رحبور است ہمدود کی جب ہم این برا میں سوخا چا ہے کہ ہم کیوں اپنے ہمدود کی بمدردی قایم مذرکہ اور ہیں سوخا چا ہے کہ ہم کیوں اپنے ہمدود کی ہمدردی قایم مذرکہ کا میں۔

سلام بن اس طقے ۵ ہزار دو ہے جمع ہوسے مقع ۔

الاس میں اس سے ۱۹۷ ہزار فراہم کیے ، سلام بی سی ۱۹ ہزار اور اس کے اس سی ۱۹۳ برار اور اس کے اس سی ۱۹۳ برار اور اس کے اس سی بی سی بی بی کے فاص بیدے کے طاوہ جو اس طقے کی مونت جمع کیا گیا ہے ، اور بی بیال اب اب بیک ۲ لاکھ ۱۹ ہزار روبیہ فراہم کیا ہے ، اپ معول کے طور پر ۱۳ ہزار روبیہ فراہم کیا ہے ، اپ معول کے طور پر ۱۳ ہزار روبیہ فراہم کیا ہے ، اپ میں بتا جاتا رہتا ہے کہ ہزار روبیہ فرا کی اس طقے نے مہزار سے بڑھا کہ ہزار سے بڑھا کے اس میں بیش کیا ، اس طقے نے مہزار سے بڑھا کی ہماری وربی اور آپ جانتے ہیں کریزانہ ہم ہزار روبیہ کردی ہے اور آپ جانتے ہیں کریزانہ ہم ہزار روبیہ کردی ہے اور آپ جانتے ہیں کریزانہ کی میں ہوئے اس میں لوگ ہم سے ناؤش می ہوئے

یں ہم پر کمتہ چین مجی ہوئ ہے، ہم نے میح تنقید سے مبن لیا ہے، فلط کومبرے منا اور مہا ہے اور قرم سے ہیں اس سال میں افتالیں ہزار حیوے چوسے چندوں کی شکل میں عطافر اسے ہیں۔

پھرقوم کے وام کے ساتھ ہاری نوش قسمی تھی کہ ہیں ہائر رہ کا عناد عاصل ہوا، اعلی صفرت صنور نظام نے ، اعلی صفرت فرال موائے ہو پال سے بال سے کام کے لیے ستقل ا مدادی عطافرائیں اور دہ کام جوڑک کر ہوتا، زرا آسانی سے انجام پاسکا۔

قرم کی ہددس، اس کے متوسطین اور امرا دونوں کی ہددسے
یکام رفتہ رفتہ بڑھا۔ جامعہ کے پاس جس نے پیس سال پہلے خبراک
چیزدمین کے، اور بغیر عادت کی آیک ابنٹ کے، اور بغیر سرائے
کے ایک پیسے کے، کام شروع کیا تھا، ان اوسط قیتوں کے کاظ
سے دا لکھ سادیرکا آنا ہے۔ بوجوہ قیتوں بی تقریباً ، ۲-۲۵ لاکھ کا۔
اس کے کام کو تعلی طقوں میں، اس مک میں، اور اس مک کے اہر
بھی پی کہنچ لیند کیا گیا ہے اس کی مثال سے اور اس کے کام کرنے والو
مزور متا ترکیا ہے۔ اس کی مقبولیت بڑھی ہے۔ اس سال اس کے
مزور متا ترکیا ہے۔ اس کی مقبولیت بڑھی ہے۔ اس سال اس کے
مرسہ ابتدائی میں ایک ہزار سے اوپر داضلے کی درخواستوں ہوسے
مرون چالیس بیتوں کی درخواستیں منظور کی جاسکی ہیں۔ جوہم پڑ بہرے نے
مرون چالیس بیتوں کی درخواستیں منظور کی جاسکی ہیں۔ جوہم پڑ بہرے نے

ائن جامع ایک چوطا ما اقامتی کا بی جا دمی ہے ، جس کے متد د فارغ جا معرک کام بیں اپنی مادی تو تیں وقف کر ہے ہیں اور ملک کے مختلف گوشوں ہیں ، علمی ، تعلیم ، محافتی تجارتی ، یاسی کاموں میں نیک نامی کے ماتھ مصروف ہیں۔ اس نے ایک چوارا ، کوئی پیس ہزار مجلدات پرشنل کت فانہ جج کرلیا ہے ، ایک اقامتی رس ثانی ، ایک اقامتی رس ابتدائی چلار ہی ہے ، جن میں جدیطاتی ہے تعلیم پر تجربے کے جارہے ہیں ، اور انعیں اپنی قومی مزور توں کے لیے مفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے ، ایک ادارہ تعلیم مرکزے نام مفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے ، ایک ادارہ تعلیم مرکزے نام مفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے ، ایک ادارہ تعلیم مرکزے نام مستشر د بی ہیں چل رہا ہے ، جو ایک مدل اسکول ، ایک عمومی وارا لمطالع ، حام اجتاعات کے لیے ایک ہال ، پرطوس کے شہر د بوں

کے لیے ایک ملب پرشل ہا دوا پناکام بڑی وبی سے انجام میں ا ہے۔ تعلیم بالغان کے طرفیزں پرتجربہ حاصل کرنے کے لیے اوارہ قیلم و تن کے زیرا ہمام ایک بخرن مرکز قائم ہے ، اور دومرے کام کرانے والوں کے ملاوہ اس انتقاق الریج شائع کرائے علاوہ اس انتقاق الریج شائع کرائے علاوہ اس انتقاق الریم شائع کی مسلم انتقاق الریم شائع کی مسلم کا م ا مع معدوں کے میے ڈیو موسے اور رمانے شائع کیے ہیں۔ ایک استادوں کا مدمہ ہے جس میں بنیادی مدموں کے استادوں کی تعليم وتربيت كاابتام ب - اردويس اناعت كاكام دسيع بالنابر كمتر جامع انجام دے رہاہے، اور آج اردوكے عادموں كي فعن اول مِن آپ مي ايك اهي مكر بدار حكاسه، ايك جواما شعر منوات مامد مے مدرم اوی کے معل سامن سے متعلق ہے اور دورمرہ کے امتعال کی بہت می چیزیں تبارکتا ہے ان مخلف اداروں کے کچھ کام کا اندازہ آپ کو جو بلی کی نالیش کے طاحظے ہوئے گا۔

ما تا بول کرکام کی است یں ہر پختر کام کی طرح مست دقاری ہے مانتا ہوں کر تعلیی، تربیتی کام میں ہتلی پر سرسوں ہیں جمتی، جانتا ہوں کہ یہ کام آگ نہیں کہ بل ارتے میں بھیل جائے ، اور سا رسے اول کو فاکستر بنادے، جن بندی ہے، ادی دسائل کی نہوں سے مرّت یک اسے سینیا ہوتا ہے، و ہفان کواپنی پیٹان کا بسیز ایک ار نبیں روز اس میں الانا ہوتاہے اور ہاں، خون مگری مجھ مینیانی ریی بوتی ہیں لیکن اگر یہ ارزو بے مین کرے کہ دسائل کی نہر میکھ كا ده بوتى بييز بهان كا ادكى بهى زراز ياده وكون يائ ماتى اور فون مگر کا بھی کال د ہوتا قر کیا یہ بے مبری اورناک کری ہے ؟ اگریتنا ساتی ہے کہ قرمی سی کے تعمیری نتائج قرمی شان کے شایاں ہوتے توکیا یہ جلد بازی ہے با ار عمرے ان تعور سے دان می ج ثاید انھی حصے میں ہوں اس چھونے سے ادارے کو ایک ایسی تعلیمی بستی کی میثیت دینے کا ارادہ بار بار دل میں اُ کسے جمال لوگ میتی اسلامی زندگی دیمیسکیس دیمی کرسید سکیس، برت کرایناسکیس ادرسنوارسکیس، جالان کے بے شار تعلیمی اور تمتی نی مسلوں پر فکر دعل کی روشنی براسے، جس كے تجرب قوم كے ذمنى موالوں كا جواب دسے سكيں جا ال مخفيت كى نشود نما کاسا ان ہو، جہاں ل مل کرکام کرنامعول ہو، جان قوم کی کی ل درس اور زندگی کی م آہنگ فغامیں پرورش پائے اور رقمت العالمین کے جب ونهال بارآمدما بدوار دزمت بنین بور میبس مولین کان کے فین الکامارا

ا واستقین بواوربر مرسع مت وس کان کا کویا بوا ال بے۔ ادر مرطرف این تخیق اور این اجی زندهی کے موتی بھیری کری دولت لگانے ہی سے برط حتی ہے۔ اعلیٰ حضرت اکا برتوم اور لمبندمہت دوستو ادر وزیزد، اگریه اراده مهم نا چیز کارکنان جامعه کے دل میں بیدا و تو كيا ده أيك واب بوگاجس كي تعبير منه و مك گي و اس سوال كا أيك جاب مم کارکن دیں گے اور وہ برہے کہ اللہ جاسے گاتو برادادہ بورا ہوررہ کا ایکن اس کا ایک جواب آپ سب کے ذیے بھی ہے۔ میاکآپ ما حبان اعلی صرت کی زبان مبارک سے ابھی طانب ملموں اور اُستادوں کی بڑھتی ہوئ آبادی کے میے ہوسل ابد مكان فرا بوايد ين، چوك برس كاتعليم كي ايك ياكار كان بناناہے۔ اوی تعلیم میں مزوری تنوع پیداکرے کے میے صنعتی اور تجارتی مدرسہ قایم کرناہے۔ اوا کیوں کی تعلیم وتربیت کے لیے ایک اقامی درس کا و قایم کرنی ہے۔ علی تحقیق کے ادارے قایم کرنے بن جن من مب سے بہلے اسلامی علوم کے تحقیقاتی اوار کے ، ميت الحكمة ،كوميح اورمعنبوط بنيادول برتايم كرنام. اسب مروم اميرجا معرو اكثر مختارا حدالفارى كى ياد كارك طورايك شفافام بنانا ب كتب فات ك ي عارت بوانى ب اوراس مي خوماً الملام

ادر مندوستان سے متعلق کما بول کا ایک اچھا ذخیرہ فراہم کرنا ہے اوراس وا إدى ك مركزي اس كے قلب كى جنسيت سے ايك معرفيمير كانى ہے۔ ان کاموں کے لیے میں نے اپنی انجرباکاری میں وس فاکھ کا اندازہ کیا تھا۔ اس امید یرکر جنگ کے بعد قبیس کھ وائی ابت مات کے قریب آئیں گی، ٹین یہ خیال غلط کا ادر اب اس کا مکیا تريباً تمي الكه كاندازه كما جار إب- بم ع قرم ع و بى كموقع يردس اكدروسيا الكانوس الكدي زياده تقريبا أره الكدوميفراجم كيف كانتظام قرم ي كرديا ب، يكن اب ان المقاره الكه كا انتظام بھی تراسی کوک<sup>ا</sup> ا ہوگا ۔ بی جا نتا ہوں کریہ اختطام بھی ہوہی جائے گا مین جلد ہویا دیر میں، ہم سے کام شروع کرتے وقت کب پہلے دوہ ہے۔ میکام تو جمع ہوئے وات کر میں گے۔ یہ کام تو خداے چاہ تو ہوگا ہی، اگر یہ اچھا کام ہے توضرا آپ سب کواسس کی يميل كى سعادت ميں شركت كى تونق عطا فراكات

یں نے جامعہ کی بھی روکہ اور اس کے اگلے منصوب کا ایک منصوب کا ایک فقر سا، زرا منتشر سا، فاکہ بیش کر دیا ہے، اب اپنے بیخ جذبات بھی کہ انہار باتی ہے ۔ سب سے بہلے اعلی صرت کا، اس عرت افزائ اور ہمنے کی ہمت افزائ برشکریں، جو صفور سے بہاں تشریف فر اگر، اور جلے کی صدارت فر اگر ہم کارکنان جامعہ کی کی ہے۔ صفور ایم عرت افزائ اس لیے بھی ہے کہ فعدا ہے اپ کو اپنی ذمین کے ایک صفاد دا پی

خوت کی ایک معتدبر آبادی کی پاسبانی سپردفرمان سے، آپ کو دولت و اقتدار عطا فرایا ہے۔ آپ سے ، کہ بادشا ہوں کی مفل کے لیے زمیت ي، بم مقرول كى مبس من تشريف لانا قول فرايا ركين اللي صفرت ے زیادہ کس پردونن ہوگا اس لیے کرآب دونوں کے عرم ہیں اکراچی وینا مي ادى اقدار كودين اقدارك ماف ادردوك كوفتر كساف حبكا عاسيد ادی اقدار اور دولت کے لیے یہ برق سعادت ہے کہ زمنی اقدار اور فقر أسے اپن مدمت میں تبول فر ایس منور کی تشریف اوری سے ہماری حقیقی عرقت افزائ اور بہت افزائی، آپ کے دولت واقتدار ہی کے باعث نہیں سے بکداس نقر کی وج سے ہے جس کا اس اباس خردی بن نباہ سے جانا ظاہری فیروں سے فترسے کہیں شکل تر ادراس کیے بہت زیادہ واجب الا صرام ہے۔ ہم فقروں کی و تافوا اس درولین حسروی، اس شاه فقرشار ٔ اس امانت دار دولت واقتدار کی تشریف آدری سے ہے، جس کی سروری مدمت گری ہے، اور بادشابت عبديت كي ذع داراو ب كو كما حقر انجام دين كامونع إعلاصر جاوا ولا شكرية تول فرائي -

بیمر قائد اعظم محد علی جناح اورا ام البند الوالکلام آزاد کاتر ول کی میر قائد اعظم محد علی جناح اورا ام البند الوالکلام آزاد کاتر ول کا این میرکز ار بول کار این معتمر فر ایا ۔ آپ کی قرم کے چند بروهوں اور فرجو الزرسے خاکوشس تعلیم کام کا آیک نونداس جامعر میں بیش کرنا جا اے۔ آپ سے بہتر کو رجان سکتا ہے کہ قومی وجوداور قومی تہذیب کا تخط مرت اسے گرا سے سے گاکنہیں ہوتا، بکر اے بناتے رہے کا طالب ہوتا ہے اُلنادی ہویا نو بدیر جات تندنی کا اندار مالی مطلقہ ، یہ بس ایک بار حاصل کرنے اور سونپ کر کھ وینے کی چیزیں نہیں ہیں ، یہ ایک بار حاصل کرنے اور سونپ کر کھ وینے کی چیزیں نہیں ہو ہر دم اُلن کے از سرون صول اور ہر دم از سرونت تخلیق کی وشواریال گیزنے پر تیار ہوں ۔ چوط امنہ بڑی بات ہے ، لیکن ہم ہندوستانی مسل او ل بر تیار ہوں ۔ چوط امنہ بڑی بات ہے ، لیکن ہم ہندوستانی مسل او ل بی اس تخلیقی عل کے منائندہ بنا چا ہے ہیں ، ہیں امید ہے کا پ مارے کا مرونی در این گراانعام ہوگی۔

پھر پندت ہوا ہرال نہرد اور دیگر وزرائے کومت ہند کا شکر یہ اداکرتا ہوں کہ اپنی گرناگوں معروفیتوں کے باوجود انفول خی ہاری اس تقریب میں شرکت کے لیے وقت بھالا۔ آب سعاحبان اسان سیاست کے تارے ہیں، لاکھوں نہیں کردڑوں آدمیوں کے والی میں آپ کے لیے جگرے اب کی بہاں کی موجدگی سے فائد ہ اشاکر میں تعلیم کام کرنے والوں کی طرف سے برطے ہی دکھ کے ماتھ جند لفظ عون کرنا چا ہتا ہوں۔ آئ ملک میں باہمی نفزت کی جواگ بعد کو کرنے ہے اس میں ہارا جن مندی کا کام دلیان ہن معلوم ہوتا ہے۔ یہ اگل شرافت اورانیا نیت کی مرز مین کو جھلے دیتی ہے۔ یہ اگل شرافت اورانیا نیت کی مرز مین کو جھلے دیتی ہے۔ یہ اگل شرافت اورانیا نیت کی مرز مین کو جھلے دیتی ہے۔ یہ اگل شرافت اورانیا نیت کی مرز مین کو جھلے دیتی ہے۔ یہ اس میں بیکی اور متواز ن شخصیتوں کے تازہ پھول کی میں بیدا ہوں گے۔

چوانوں سے بھی بہت ترسطے اخلاق پر ہم انیانی اخلاق کو کیسے سے سیں کے ، رریت کے دور دورے یں تہذیب کو کیسے بحاسکر کے ، اس کے نے خدمت گر ارکیے پیدا کرسکیں سے ، جافروں کی ونیا می انا نیت کو کیے مبنوال سکیں سے ہید نفظ شاید کھر سخت معلوم ہوتے ہوں میکن ان مالات کے لیے جوروز بروز ہارے چارول ط مجيل رہے ہيں اس سے سخت لفظ بھي بہت زم ہوتے بم جوابيخ کام کے تقاضوں سے بی ل کا حترام کرنا سیسے ہیں ایکوکیا بڑایں كہ ہم پركيا گررتى ہے جب ہم منة بن كر بہست كے اس كان ي معصوم نیج بھی محفوظ نہیں ہیں۔ ثناء ہندی نے کہا تفاکر ہر بجہ جو دنیا یل استاه این ساتع بیام لاتا که خدا ایمی اسان سے پری طع مایس بین مواد کر کیا ہارے دمیں کا اسان اینے سے اتنا مايس موجكا بے كران معقوم كليوں كوتجى كھلين سيدمل ديا ما بتاہے ، خدا کے لیے سر جو کر میٹھے اور اس آگ کو جھائے یہ وقت اس تحقیق کا نہیں ہے کہ اگ کس نے لگائی اکسے لگی ا آگ لگی ہون ہے اسے بھائے۔ یمسلہ اس قوم اوراس قوم کے زند ورہے کانہیں ہے، منتب انسانی زندگی اوروحتیان ورندگی یں انتاب کا ہے، خدا کے میے اس مک میں مہذب زندگی کی بنادوں کویوں کھدسے نردیجے۔ میران سب بزرگون اور دوستون کا شکر برا دار تا بون بعول نے

ہادے جن بی شرکت فراکراس کوردنی بخشی اور ہاری نوشی بی شرکی ہے کہ ہمارا دل برو حایا، اس بدامنی کے زمانے میں سفری صوبتیں برواشت فرائیں ہم شرمندہ ہیں کران کے آرام و آسایین کا قررا انتظام ذکر سے، میکن ہیں امیدہ کے دہ ہاری ان فردگز اشتوں کو معاف فرادیں گے۔ ان کارکوں کا شکر یہ اواکرتا ہوں، خصوماً مہدسے داران ریاست رام پورکا جن کی مدد کے بغیرہم اسپنے مہاؤں کو اتنا آرام بھی نہ بہنیا رام پورکا جن کی مدد کے بغیرہم اسپنے مہاؤں کو اتنا آرام بھی نہ بہنیا مسکتے ، ان دوستوں نے ہمارے ساتھ اس طح کام کیا کہ کو یا یان بی کاکام تھا، اور سے یہ ہماران کاکام اسی قدر تھا جننا کہ ہمارا ہمان کی اس عنا بیت کو کمی نہ بھولس گے۔

اکویں اعلی حفرت، یں چد لموں کے لیے اپنے کو جامد کے کارکوں کی صف سے الگ کرے اپنی قرم کی طرف سے شکریہ اداکرنا چا ہتا ہوں جامعہ کے اسا تذہ اور کارکوں کا حضور والانے اپنے ارتفادات مدارت میں بھے ناچیز کے متعلق جو رہایا ہے اس کا ترکیہ کیے اداکروں کا کمش میں اس کامستی ہوتا ۔ حضور، جامعہی اگرکی تقریب کامستی ہے تو وہ میں بالکل نہیں ہوں، میرے وہ ماتھی پی بو اینا نام کسی کو نہیں بتاتے اور دن رات اس ادارے کی فدمت بو اینا نام کسی کو نہیں بتاتے اور دن رات اس ادارے کی فدمت من این جان کھیا ہے ہیں۔ یں شہادت دیتا ہوں کران جیسے کارک مشکل سے کسی ادارے کو نفسیب ہوں گے۔ انفوں نے اس کی ونہیں ادارے کو نفسیب ہوں گے۔ انفوں نے اس کی رنہیں بہت کے مختیاں انظانی ہیں ادر کبھی حرن شکا بت زبان پر نہیں میں بہت کی مختیاں انظانی ہیں ادر کبھی حرن شکا بت زبان پر نہیں

ائے ی قرم کے بوں کے لیے اپن جانی کھیاتے رہے ہیں ۔ اور وو ان کے بی اچی فذا ادرا چے لباس کے لیے ترسے ہیں، یہ وم ک ذہنی زندگی کے لیے اپنا سب کھے بچے ہیں اور فود ان کی ذہنی فذا كى فرا بى كا تفيك امتظام نبين بوسكا ، يه كابول كوترست بي تقيني رسائل و ترسيع بن انيس مبيزن ان كے خير معاوض ميں ستے، ادر ميركبس سے رويرا ما تاہے توبر يہلے جامع كے ليے زين فويدوا دیتے ہیں اورایے مطالبات کو مؤ فرکردیتے ہیں یہ ہاری قوم کے مستقبل کے بیے آیک فال نیک ہیں۔ انھوں نے بہت کلیفیر اٹھا کی یں لیکن کلیفیں اعظار قومی ترتی کے راستے کومان کردیا ہے۔ الفشة اندهرمبرخارك بخان دل قادن باغباني محرا ذست اند یں قوم کی طوف سے ان کاشکریہ اداکرتا ہوں۔

فومی بیم کے مسال ایک مسلمان کی نظر سے دینطرال انڈیا مسلم بوکشنل کانفرنس کے اجلاس بیں بطور نظریا مدارت ۱۲ رادی ملے 12 دینقام ملی گو پوطاگیا ،

مرگوادردوستو!

خلصوں ادرقوم کے بہی نواہوں کا کوئی جمع ہواس کی صدارت

کے لیے نام زد ہونا نخر کی بات بھی ہے ادر بڑی ذیے داری کی بھی۔
جے ذیے داریوں کے لیے المبیت کا یقین تو کیا گمان تک نہو، وہ نخر
کیے کرے به مکین اہل ہو یا نہ ہو، نخر کرسکے ذکر سکے ، جب حکم ہو تو تعمیل مزودی ہے اور شکر گزاری لازم ۔ ما ضربوں اور شکر گزار۔
تعمیل مزودی ہے امد شکر گزاری لازم ۔ ما ضربوں اور شکر گزار۔
اس علی گو ھیں اس مسلم ایوکیشنل کا نفر نس کا پیپوال اجلاس ہی ہیں، ملی گو ھیں، آئے سے کوئی چھیا سے مسال ہوا تھا۔ جہاں آئے یو نیورسٹی کا مرکزی بال ہے، مہاں ایک پہلے ہوا تھا۔ جہاں آئے یو نیورسٹی کا بہلا ، جلاس مولوی سے الشخاص عادمی پندال بناک اس کا نفر نس کا بہلا ، جلاس مولوی سے الشخاص مروم دمغفور کی صدارت میں کیا گیا تھا۔ اس وقت ملیے میں شرک مروم دمغفور کی صدارت میں کیا گیا تھا۔ اس وقت ملیے میں شرک

ہونے والوں کے ذہن میں شکل سے یہ بات آئ ہوگی کراس مگر ایک برى ونيوسى قايم درباك ادراس سيبزارون طلبه نين ياب ہوں گے۔ جدید نقلیم کی ص مخالفت کا مقا بلرکے دہ جمع تھے کتے اس کے بیے جمبور تشنہ ہور ، مے اور و سائل کی کمی اس شنگی و سکین كا سامال فرائم في بوسے دے كى كون سوت مك بوگاكاس الكرزى تعلیم کی جلومی اج محقیا انھیں اپن موست کے اتحدے جاتے کے بعد ایک پرویس داج کے زیرمایہ باعرت زندگی مین دست گوی اورب ان نیاری اورب سی کے اس نامسعود عالم بی متنی اورجیی باع ت زندگی مکن تھی، اس کا سامان فراہم کرنے والے ایک ون اس میے جمع ہوں سے کہ آزاد نود مختار ملک میں باشرف زندگی کی تعلیمی اور تربین بنیادوں کو استوار کرسے کے دیمالل پرغور کریں ہ موست کا اُ فتاب غروب ہونے کے بعد تاریکی میں ذہبی زندگی کا دیاروش کرنے والوں کوآزادی کاآفاب طلوع ہونے کے بعدے مسائل کا خیال کیمے آیا ہوگا ، ایک مغلوک الحال جاعت کے رہ ناؤ ادیی خواہوں کو اپنی جاعت کے دل ٹمکستہ اعلی اور متوسط طبقے کہ سہاراً دے کر کھے سنجھا گئے اور ان کے لیے روزی کے وساُل ہیا كرك كى كليف ده الجعنول بن اس كوجلت كمال تقى كرما رسے مک کے نظام تعلیم کی شکیل کا وسیج ترا در دشوار ترکام می این ، سرلے لیتے وان کے بدلے ہوئے مالات میں ہوسکتا ہے کہ کوئی

ان کی علی تقویر اک بور وا مائے ، کر سے یہ ہے کہن مالات میں ان بزرگوں سے بوکام کیا ، جس انتثار کاما منا متا اس میں جس کیسائی اور یامردی کا ثبوت الخوں نے دیا اپن ہی قوم کی نادان اکثریت کی ب مجمی اورتعتب کاجس مبرے مقابد کیا، فامی کی تیر گی برص طی آزادی فرکا چراغ روش کیا ، تنگ دلی کے دور میں ومعت نظریدا کے وکوشش کی مورد من کے مالم می تحقق ولفتش کی جو طع ڈالی، ترہم وتعسب کے مقابے میں من طح علم دوانش کولا کھڑا كيا، قدامت برستى كوج برنى چيز، برنع نيال سے بدكتي تعي جس امرارك ما تعيبن مكما ياكراتي بات كبيس سائع الشرق كمغرب ے كى سے اپنے كوفيرے، ہادى اپنى بى كون بون يوني من اسا الخالينا ابنالينا عاميه البابي اور ب وسیکی کے مالم میں جس متت اور عزم سے انفول سے قوم کی فلعاد بعض فدمت كى ان مب باتون كوياد د كرنا اور ال بر ا صان مندی کے دومچول مزیرہ حانا برطی ہی ناشکری ہوگی میں یرسب یاوی اوران کے لیے ہارے دل احمال مندی سے برم ک ان عاشقان پاک طینت کو خدا این رحمتوں سے الا ال فراسے اور ہیں توفق عطا فراسے کر بدنے ہوئے ماقات میں اس عَم اورطوص ے ہم اسے قوی کا مول کو انجام دیں ۔ ما جوا یں سے ابھی بدنے ہوئے مالات کا ذکر کیا ان مالا

كاتقامنا ماسك كام كے يے كيا ہے ، بمسلم ايوكيشن كا فرنس يں۔ يهداس كامطلب يرتقاكه اس مك من سلما ون كى جرجاعت آباد ب مرت اس ك منوص مسائل يرغورو كركرنا بارافر من سايس جاعت کی فلاح دبہود کی محفوص را ہیں الاش کرنا ہمارا کام سے ۔ وومرول سے ہیں زیادہ مروکار نہیں، مواے اس کے کان کے مقابلے میں ہم نظرا نداز د بوسے پائیں ۔ کومت کی چٹم کم کواپن طرت متوم كوانا حاسيد رفيون يرالنفات ديكه كركو منااوراسير يكف كوه شكايت كرنا بحي سائة سأعم جلنا رسي توكيا معناكمة إبرو کی فلاے کے انہاک میں مل کی بہودی مخالفت رسی و کے سے کم بے تعلقی کے دریعے یک سوئی کا سامان توکرنا ہی چاہیے۔ اغیر مکی افتداری اس مورت مال سے قدرتی طور پربری اس نیال میدا كردى تقيس اوربسا اوقات بمارك مخلص مص مخلص ره نادُ ل كو ب جان ، ب اداد ے ، اس اقتدار کے شیطانی مقاصد کا الریکار بنا بڑتا تھا۔ بدلے ہوے و مالات میں بھی اس مک کے سلما فن کے میے کہ ہر دوسرے منصفان کردہ کے مفوق ماکل دہی مے، ور ان پر مور مجي باما فرمن موكا ـ ليكن ان مسائل كا اوران پرغوروكر كايس منظردوسرا بوكاراب بسي ان يرعوركم المدكا اس نقطء نظ  ترکیی کے نقق پرنہیں دکمی جاسے گی۔ ہم مسلمان تہر ہوں کی ترق کے مسائل مومیں گئے تواس لیے کہ ان کا صح حل نہ ہوسے مسلماؤں ہی کو نہیں سادی قومی زندگی کو نقصان پہنچ گا اور ان کے میمے حل سے سادی قومی زندگی فروغ یا سے آگی ۔

مین ان برلے ہوئے مالات کا ایک تقامنا یہ کہادے مخصوص ماكل كايس منظريمي بدل جائداً أو ايك دومسراتقاً هذا ، اس سے بھی زیادہ اہم، یہ ہے کہ ہم پراب نے داری آے دگی کل قرم کے مال تعلیم و تربیت پر عزر و تکر کی بھی ۔ ال مسلم کیشیل کا نفرنس میں ہندمتان کے مسلمان شہر ویں کی میثیت سے آنے تومی تعلیمی مسائل پر بحث و تمصرے کی ۔ سلمان ہونے کے معنی بنہیں ہیں کہ آدمی ایک فام جاعت سے تعلق رکھتاہے اور اس کے د نیادی اورسیاسی مفادی اُدهیر بن میں لگار ہتاہے۔مسلمان پر ساری د نیاکی ذیے داریاں بھی ہیں، این ملک کی ذیے داریاں بھی ہیں مسلمان ہونے کے معنی ہیں زید می کا ایک مطمح نظر رکھنا اقدار کاکوئ نظام ما ننا الطاق کے کھ معیار سلیم کرنا کیت ولمند نوب وزشت کے لیمہ پایے برتنا، صالح انفرادی اورمالح اجتاعی زندگی کاکوئ نفتشهٔ فرداورجاعت کے دلط کا کچھتھور دہن میں ر کھنا ، اور بیسب محن ذہن اور فکری تسکین اور توازن کے لیے نہیں بکر زندگی کو بنانے اور سوار سے کے میے انفرادی تھیل اور

اجماعي ترقى كى دا بين تعين كرين اوران براكا مزن بوي نك لي بنزل کے تعین اور اس کی طرف بڑھنے کی قرانا کی حاصل کرنے کے لیے۔ یکا نفرنس سلم ایج کمیشنل کا نفرنس ہے ، اس عنی میں کمی کرسلمانوں کے مضور تعلیمی سائل سوچتی ہے ، اوراس معنی میں بھی کرقوم کے تعلیمی مسأئل يراض روشن بن جو بي اين اسلامى طرز كو اورا سلوب عل سے می ہے غورو بحث کرتی ہے اور اپن قری تعلیم کے نظام کے بنائے میں اینے فروعل کا ہدیہ بیش کرتی ہے۔ وہم کا سا ما کام اب ہادا مجی دیسا ہی ہے جبیا کر کسی اور کا ؛ ہم پر مجی اس کی را ہیں روشن کرسے کا فرض ایسا ہی عائمہ ہوتا ہے جیساکسی اورر۔ ہندستان کے ازاد ہونے کے بعد یوں کر اس کا نفرنس کا یہ پہلا جلاس ہے اس لیے جی جا بتاہے کہ اس نی ذقے داری کے مین نظرایک مسلمان شہری کی حیثیت سے مک کے نظام تعلیم کے متعلق ابیے خیالات بیش کروں ایک مسلمان تعلیمی کام کرتے والے کی حیثیت سے میں سمعتا ہوں کر تعلیمی نظام کے بنانے میں سب سے ہم امول يه بيني نظر بونا چاہيے كرمنعلم كى فدا دا د صلاحيتيں درمُ كال کر مہنچیں، بوری طی نشور نا پامیں، اس کی انفرادیت میں یک جتی میدا ہواور اس سے ایک مک سوسیرت سے اور یہ کس مومیرت اعلى ا ظانى اقدارى فادم بن كشخصيت يج مرتبه بنديك بيني سك انفرادیت سے سیرت ، سیرت سے اخلاتی تنصیت ، عجم تعلیم کا یہی

المت مجے اسا ی راست سوم ہوتا ہے تعلیم سے و منعوب وتی جامی مزورو كوسات دكوكر المفي مثكم يرى كى رعايت سى بنائ مات بى وه الد يكه بمى كستهول امولا لفليم وتربيت كا ذبني سامان يوري طي بنس كرسكة . بيث بحريد كى خاط ياكى سياسى مقعدكويد أكري كي كسى فردس اس كى فطرت ادر قدرتى ملاحيتوں كى قربان كامطالب میرے زدیک غیرا ملامی مطالبہے۔ پیشیت وایزدی میں ماحلت كانايك وملهد نطرى جلت اور قدرتى ملاحيت كنثودنا کے بیش نظر اورے نظام تعلیم کی تربیت ، میے اسا می کشش وگی۔ معی تعلیمی نظام کی ہرمنزل میں اس اصول کی تعصیلات پر عور کرنا العداس كى منزول مي سب منزول كرتبب دينا ياسي اس فرد کی ملاحتیں نثود نما یاسکیں کی ؛ اس سے فرد کا رابط ماعت العداس كى تحميلات وتخليقات سے استوار بوسكم إ اس سے سرت کی ترمیت ہوگی؛ اس سے جاعتی مقامد کی میچ کمیل مکن ہوگی! اس سے سيرت، اقدار ماليكي ماكربن كرا اعلاتي شخفيت بين كاطر التياز مامل کسے گی۔

درااس اجال کی مخترتغییل کردوں داکرتیلم سے مراودین کی میرج تربیت ہے جو یو تربیت ذہن کو میرج غذا پہنچائے ادراس غذا کو ہمنم کرسے ہے ہوں کا انتظام کرسے سے بی پوسکتی ہے۔ یا درہے کہ ذہن کی غذا ذہن ہی سے بینی تدن انسانی کی عذا ذہن ہی ہے۔

تخلیقیں میں دہن انسانی اینے کورجا تا ہے، این قوا ان کے نزانوں کو ان من لاكر جع كرويتا مديراين كركي كادشون كو، اين جاي تي نظراور مثابدوں کو، این افادی معووں کو، این دل کے ار اوں کو، این پسند کو، این این در یکی کو، این کشف طائق کو، این روح کی تسکیل الدب تا بول كو، ان من منتقل كرديا هم يسب ذمني تخليقيني توانا ئيوں كا خزا نہ ہوتى ہيں۔ ان ہى ذہنى توانا ئيوں سے دوست فيول كى فذا كاكام ليا ما مكتاب يا بندى بس اتن ب كمب دمن كى تخليق سے فذاكا كام ليناہے اس كى ساخت اورجى زمن كوفدا پہنچانی ہے اس کی ماخت میں مناسبت ہو۔ نہرجانی فذا ہرجم تے یے ایک سی مناسب ہوتی ہے نہرزمنی فذا برزمن کے یے۔ يهلى مورت بين مناسبت كى مدين زرا وسيع بين ووسرى بي ثايد اتن وسيع نبس ـ

ذہن معروم اور فرمن موضوع میں مطابقت اور منامبت کا خیال رکھنا تعلیم کا بنیادی کرسے۔ جیبے ہرے کے ذہن کی تربیت مستقی سے نہیں کی جاسکتی مستقی اندھے کے ذہن کی ننوونا کے لیے معترب کام نہیں ہیا جا سکتا ، اسی طوح جس ذہن کی ساخت نوای اور تکلیتی ہو اس کو صنعت کے سرایا تدن سے ، جس کی ساخت نوای جداس کو علی امشیا سے تربیت نہیں دی جا سکتی۔ اس میں صند کا تدرت کے منشا کی افرائی کرناہے ، ذہن کی تربیت کی داہ کو پندا کا قدرت کے منشا کی افرائی کرناہے ، ذہن کی تربیت کی داہ کو پندا کا

ے ، اور یوں کومیاں مقو بنانے کی نا مبارک کوشش ہے۔ تعلیم کی ہرمنزل میں اس حقیقت کے کھرمطا بے ہیں ابتدائی تعلیم کی منزل میں اس کا نقامنا کیا ہے ؛ یہ وہ منزل ہے جان تعلین کی تعدادسب سے زیادہ ہوتی ہے۔ یہاں اگرذہنی ساخوں کا بحرادر تنوع بوتا و نظام تعلیم ی تشکیل می برطی د شواریاں بوتیں حسن اتفاق که قدرت نے کھ ایسا انتظام کیا ہے کہ عرکی اس منزل میں راك المكول بي على رجمان بهت عام بكركم وبيش ما فمكر كرديا ہے۔ اس عرکے فطری تقاضوں میں ہے کہ کیا کھ کھ کرنا چاہتے ہو كه بنانا ياسية بن رجما ونا ياسة بن بوونا باست بن تورنا چاہتے ہیں۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ ہا تقول کی مدے سوسے : برت کر بہجانے ، پھرکے سیکھے کا انتظام نطرت کی طرف سے ہوا ہے۔"اُ دھر کا اثبارہ" مان اور واضح ہے کہ مدرمہ بس ادانی اور مندی بی اے نظرانداز کرسکتا ہے۔ لازم ہے کہ اس منزل بی على كام كوتعليم كايعني تربيت ذبنى كاوسلدادراس كامركز بنأيا جلئه اس منزل می د بن کی قرقوں کو پیدارے میں اعد کا کام ما تاہے زياده كاركر ابت بوتاميد بعرصن الفاق ويجير كريودمن ربيت كامطالبه، جاعت ك اغراص كاتقامنا بهي يرب ج جاعتي ذه كي کے قایم در قرار رکھے کے لیے مواد اعظم کا یا تھ کے وولت ا فریں کام می مفرون او ا مزوری ہے۔ مرت کا بی روحا روحاک اور

اسطى يرصاركه فرسفنتى بيدا بول كهيت أجا وبوجائي اوركار خاس ديان دوائل نبي توكيات، ياسب المساكام كي والول كودمنى ترمیت سے ہی فروم رکھنا ایسی جاعتی معصیت ہے کہ جس کی اصلاح وہ بحراني شكليل اختياركرتي به كرايك بارتوجاعت كانظام درتم برم ہوئی جا آہے۔ بھر اگر جاعت کا نظام ا مارتی ہو، مدرسے مرف ادرکے چند خاندان کے بیوں کی ترمیت کا کام کرتے ہوں انفیں کو پڑھاما تكفأنا انعيس كواورو س متنازكر نااورالك ركفنا ان كالمقعد بو تریه بات که سبحه می است که و دغرض بدنفیب اینے تفوق کو قایم رکھے کے لیے دوسروں کے بیوں کو ہی نہیں ووایت بیوں کو میم دمنی تربیت سے محروم کرتے اور خالی متع کاری پر دامنی رستے ہیں۔ میکن ایک جموری ریاست میں، جیسی کہ ہماری ہے، یہ بات سجھ میں نہیں اسکتی ۔ ہمارے مک میں دس بارہ سال سے ہاتھ کے کام کومدرسوں میں مرکزی جگر دیے کی تجویز قرگوں کے سامنے ہے اور مبنیادی تعلیم کے نام سے معروف ہے ۔ نقر یا سارے مک یں نام تو رائ ہوگیا ہے، لین مدرسوں کی امیت اور ان کی روح ، پع قریہ ہے کئ وری طع معقول درج تک بھی بدلی نہیں ہے۔ اس کا نفزانس کو كوشش كن چاہيے كام كے ماتوكام بمي بدكے اور اس تبديلى بِيداكرت بين كون بيز بي اتن مُؤرّ نهي بوسكى جنى كه شال ـ يُران دُكُرُكُو چ**وژ**كرنى راه پر چينا بهينه دخوار بوتا ہے۔ ممتاط وگ حجكتے بين

كم وصلوك تعطية بن كوئ مت والا استحد والماسع قرية يهي يسي ہولیتے ہیں۔ ورد سے مسلان کے انتظام میں ہیں ہیں کوشش کرن چاہیے کران می تعلیم کے اس میج امول پر جلے کی کوشش کی جائے۔ مين است ام ين الدليت كاشرت ل سكتا ب يراس كام ولميك و من بروالے کے لیے بہت کھ سوچاہ، بہت کھ کرناہے۔ ہاتھ كي م كاتعلى ربيق الرس إرا فالمرمكون را على الما يا ماسكانه اسے كتاوت دينا چاہي اس من مكن كب بيدا بوت كتى ہے ، اتعدے کام سے دوسری معلوات اور بھارتوں اور میلاوں کو کس طع مرابط کیا جائے المام کوجاعتی احماس کامین کیسے بنایا جائے مروط درا مے لیے امتادوں اور شاکردوں کوس تم کے ادادی سامان کی فروت و کی اے سطح فراہم کیا جائے ' یا در ایسے بے شار سوالات تشنه منتق بن مسلم و نیورسی کا شعر تعلیم الساس کام کواسی اتھیں ہے ، ایک نویے کا بنیادی درسہ قایم کرے اور بنیادی تعلیم سے متعلق مائل کی تحقیق کے تا ایج مک کے سب کام کرنے والوں سے لیے شائع کے قرایک اہم قری کام اس کے اتفوں انجام پاسکتا ہے۔ فدمت میں سرداری کے راستے بندنہیں ہیں!

تعلیم کے اس میم اصول کا تقامنا آلؤی منزل میں جب کوذہنی میں میں میں اس تفریق کو میں اس تفریق کو میں اس تفریق کو میں اس عمری اُشکالِ نفس کے تمذع سائجوں کو پہچانا ان افری تعلیم کے

نظام كدرست كريك كي بلي منزل م ان مخلف ادريغز ق ملاميون ك میں نظراددان کے مناسب مطابق کئ تم کے اوی مدے قایم کی جانے چا ہئیں۔ شاید بین قم کے نافری مدسے تو قائم کرنے ہی پین ایک دہ جن بی سان و تاریخی میلان طبع کا کا ظار کھ کواس کے مناسب مال تمدّن اشیا سے تربیت زمنی کا اہتام ہو، ایک دوجن میں مکیاتی منعتی ملامیتیں پین نظر ہیں ایک دہ جن میں جالیا تی تحلیقی میلا نات کو مركز تعليم بنايا جائد يرثناً يد مزود كرنا پرست كران مدر مول بي ان كا مضوص ادرا تمیازی نصاب طالب علم کے پورے وقت کو نے گھیرے ، کھ ادرمثاغل کے لیے مجی مگررہے الم اکر کوئی صلاحیت دیریں اُنجرے توده مي برردي كاراسك يأكشك ننسي كتشفي سي موجوا بوواسكي املاح کی جاسکے۔ ایساکرنے میں خیال یہ ہوتا ہے کہ اوی منزل کی قلیم طلبا کی مخصوص صلا حیتوں کی تربیت کرے گئ، یعنی زندگی میں وہ جو کچو بننے والے ہیں اس کے لیے انھیں تبار کرے گی بعنی پیٹے کی تعسیم بوجائے گی۔اس سلسلے بن تعلیم سائل پر سوچے والوں بی تت سے ایک بحث چل رہی ہے، وہ یرکشا فری تعلیم عام ذہبی تعلیم ہویا مخصوص بیٹے ى تعليم - نغلوں نے گر کھ دھندے نے اس مجت کو بہت میرہ کر دیا ے اوک یں جو چاہتے ہیں کراہ کا جو نانوی مدرسے سے تکلے وہ فر فر منكرت يانبي وزرع بي إداما بواجي ايسم اورج من ملكى فاأثر تقى كرجرمنى كابروجان واب كسان كابيابو مات تيمركا دلى عدموا

ونان مزورول سك إس ي كر مام كير" واس على مامل وسكى به ا ادرا ن كل ك عام كليواك ماى تومرت سنكرت ادرون يا يوانى پر کب را منی ہوتے ہیں ، وہ تو چاہتے ہیں کر عام کلی "کے دستر خوال پر کھیے مذہوں توایک درجن کھانے تو ہوں إلانا نبت سے چھ ہزادسال میں یو کچدکیا ہے اس سے ہر فوجان کو کھ نے کھ قوآشنا ہونا ہی جاہے آمد يرىمى چىنيون كى طح د مال كى طولائى طاب العلى مي ننهن محرمتن س نعنيك كامتحان اس عري مواكرتا تعا، بكره ايا ١١ سال بي كي عربي! مدسے میں معنامین کی کُتُرت، اور ہر تحریب اصلاح کے موقع پاس میں اكب دوكا ادر امنا فركون فيرمعروف بات نبي هم -كون فعاكا بنده يه نہیں سوخیاکداس سے کیسا اتعلایت بیدا ہوتا ہے۔ بس عالی ہتے جالال آملیم المعكانهين عِنْقَ تَشكيل انام ب افالي اور سنهين فيكاتى، اندر س بدلتی ہے ۔ کوئ نہیں سوچا کراہے کام کواچی طبع جا ننا اس کی آئے۔ اس کی غرمن و فایت کر سمھنا اور اسے نون سے انجام دینے میں اسپے ادادے ادراین قرت عل کومرت کزا ، یبی تعلیم کا اصل رازی، اس کا ببلا اور لازی قدم ہے۔ ایک بڑے معلمے نوب کماہے : پیٹے ک ترميت الناني ترميت كادروازه بي "أرجاما فرجوان سنكرت يا عربي بول نے گرکھیت میں بل کونسنجال سکے اتب بنا سکے اور کام سے جائے : تہ جہوری جاعت میں اس کی تعلیم کیا کام دے گی۔ اس ایک طرفہ تا شا یہ ہے کہ آدی سے اپن آجھی اور حاقت کی ساری ونجی فوق کرکے کھا ہے

انظا ات کے این کہ بیٹے کی علیم ذہنی تربیت سے میم مواری ہوجائے ا بس اسے می کام کے طریقہ کار کی محدود کردیا جائے ، فالی نمرمندی كواس كا مقعد بناديا جائے اوراس واضح حقیقت كونظرا ندازكر والا جائے کے کو فئ بیٹے خلایں بتعلق دے دبط نہیں ہوتا ان زندگی کے ایک فاص موے کا حقہ ہوتا ہے اور اس کے مجوعی اول سے ای اس کی غرض اور فایت ما ہیت اور اہمیت تنبیق ہوتی ہے آگر پیٹنے ی تعلیم میں جزوی مارت کے ساتھ اس بات سے و مین نشین کواسے کا ا ہمام میں ہوسکے کہ بیجزوی ہنرمندی آیک کل کی فادم ہے اس سے والبتهدا س ساس بن معنى بيدا موسقين اوراس كل من اينا جزوی دفیفه بنونی انجام دینای شکل کی میج خدمت ہے۔ توبیر یہنے کی تعلیم کیلوئ کا اور چیزوں سے کہیں زیادہ موٹر وسیلہ بن جاسئے۔ مش کرتی جا ہے اللہ کی محصوص صلاحیتوں کا لحاظ کرسے والے قسم تسم كانوى مرسع قائم مول - انتيس مدوانى ك حبط س نجات ولان جائد بشاہدے اور تجربے اور علی کا مے مواقع برطائے جائیں اور عام کلی والے اس برطین کریں واسے سی مہدب ادمی کی طبع سر لیا جائے۔ ان بزرگوں پر مجی مبعی شمعی پیفیقت ردشن ہو مائے گی کتعلیم تمدن سے کسی مفوض جزد کی مددی سے نمذن ک وسعق كالمحرم بناسكتي هيم ينبي موتاكه يبلع اسع بورا متدن إنان بنالیا جا۔ نے مسیسکرت اور عربی بوسنے والا انسان !۔۔عام مرکم کلم

اے دسے دیا جائے اور ہواں کے بعد مضوص معاجتوں کی تہذیب کی گر کی جائے ۔ منعوص معاجتوں کو پہلے مہذب رہے ہے مام تمدّی زندگی کا دروازہ کھلتا ہے۔ ناوی منزل میں طلبا کی منعوص صلا جیتوں ہی کو، چاہے محدود ہی ہوں ' نشوہ نما دینے کی کوشش کرنی چاہیے۔ اس کے ختم پر انھیں اس قابل ہونا چاہیے کہ اپنی صلا حیتوں کے مناسب حال زندگی کے کسی کام میں گلسمیس " عام کیچ" حاصل کرنے کا موقع اعلیٰ نلیم میں ہوگا یا ساری زندگی میں ۔

یں بی ام اور کا اوی تعلیم کی اصلاح کامسُلہ ہادی تعلیم نظام کا نہا بت اہم سکر ہے اور نا نوی تعلیم کی اصلاح کے بغیر باوں کیے کرجب تک ہم ا سے اعلی تعلیم کی تیاری کی بس ایک منزل بنائے کھیے اور حوداس کے اپنے مقا مدیبیشِ نظرم ہوں مے، ہمارا ساراتعلیم کا کام غیر متوازن اور یے بارر ہے گا۔ بنیادی تعلیم اور یو بنورسی کی تعلیم کے ممامل رغور و تحقیق کے بے عومت کی متعدد کمیٹیاں اور کمیش كام كر بيك يس نانى تعليم كے بنيادى مسألى منتظر توج بس او مزورت بِهُ لَا أَيْكَ الركيش ال إب بي ره منان كريد بشرط كردكائ بوني راه پركوني بيلن كو بعي أ ماده بو - بلكري توسيمقا بول كراس مركاري تحقيق كاانتظار كي بغيرى بم كبي مضوص علا حيول كى رعايت كمدك ان سے مناسبت دکھے والی تدی اشیا سے نافری تعلیم کا انتظام کر کسی تر بہت اچھا ہو۔ کم سے کم تین مدرسے آلگ آلگ آیک کی استم کام کابی مے ذکر کیا ہے یا تیوں ایک ہی جبت سے قام کی و تر کام ائندہ تحقیق کے لیے خودرہ مناثابت ہوگا۔ خودسلم و نیور فی ایپ ثان یہ دارس کی تشکیل و کا کام اس احول پر کرستے قرب ی تعلیمی خدت انجان پاسکتی ہے۔ دین تعلیم کا ایک ثانوی مدسر بھی اس احول پر قائم کی انجان ہا ہے تر میت یا فتہ فوجان انگیں اور مسلما وں کی ایک اہم صرورت مناسب اور مؤرّ طران پر بوری ہوئے۔

بنیادی اور ان تعلیم کی اصلاح کاکام بہت کچھ ہار تعلیم کا ہا کے فارغ وجوانوں کی توجد کا مخات ہے بعوم کچھ ایسا ہوتا ہے کہ وزور س زند کی کے ان مسأر کواپنی شان علم و تبحیس فرد ترسمهنی میں روں تو ناما عدمالات کے باوج دانھوں نے فاصا کام کیاہے، مک کے کادبار كابرا حقة بهرمال، برا يا بعلا، الخيس ك فارغ طلبه سنها معرساريس. بعن متاز عالم اور سائمنسك بعى الخول عن يداكم بي جنول ي مندستان كا ام دنيا من روش كيا بيد بكن ماراكام سبت جيلا موا كام م اوريع يرميك يونورشيال اسكابورا عي نهي اداكريمي. يكانى نبي بي كرچندام ورابران سينكل أيس، بهال وزند في كي برشع من آ كر بط في والون راه وكهائ والون راه بط كدن والول كى انك ب، اليه أدميول كى جو ظا أن س بعا كمة ند بوس، وماری حیات و می کے گرے تفاصوں کو سمجے ہوں اور

انعیں پرداکرسے میں دل وجان سے لگ جاسے کو آبارہ ہوں مسین معلوم الیا ہوتا ہے کہ جارا علم کابوں تک اور درس گاہوں کی جارا والی کے اور ماعتی افادیت سے بھوچینیا سا ہے۔ زرا ویصے ایا ہاری دراعت کرونیورمٹیو سے ہر بنایا ہے وکب ہاری صنعت کو انھوں سے فروغ دیا ہے ، کیا ہار نے ایم عوب ان کے بہاں بنتے ہیں ہ کیا ہر دے ادب بی یونیورسٹیاں بہت کھ ترقی کا باعث ہوئی ہیں ، کیا اسموں سے اسے طلبہ کے انخاب کے لیے کوئی اصول بنائے ہیں و کیا طلبہ کی علمی اور تخصی زندگی میں بخة كارمشيرون سے ملاح منورے كوئ نظام بنا ياہے وكيا انھوں نے اپنے امتا نات کے صلاحیت کُش نظام کو برسانے کی دیری کی ہیں ؟ " خبر" کی بگد" نظر" کی پرورش اور ترسیت کا کوئی و هنگت بكالا ب ، الخيس يرسب بى كام كرك بين اوران كے ليے صروبت ہے دسائل کی ادر اوسی وسائل سے زیادہ شوق محنت اور آزادی ک اپنے کام کو قومی زندگی سے مروط کرنے کی، انتیں تیم کی حیات زمن كامركز بناك ي اكرية قوم كى على اور ذمنى متاع كى مفاخلت کے بن مزدرت کے وقت اس میں مناسب اصافہ وترمیم کرتی رہیں ادراس ا منافے کے ساتھ اگلی نسلوں یک اس امانت کو پہنچا دیں۔ بیح کی خاطت اور بیح کی المسس ان کاکام ہے اور قومی زندگی کی ترق اور اس کا مدھار ان کا منصب رونیورسٹی اور زندگی کے درمیان

جددداري كورى بوكئ ين ده كرنى ما مئين - تعدمت كاماستراستوارمونا ياسي - قونى سرا ين كان يرفيا مان مرف بونا ياسي اور باوجود اس مرف کے الحبی بالکل ازاد چوڑنا چاہیے۔ الانشری کا پودا ا زادی ہی کی نعنا یں بنتیا ہے۔ مبارک نے دہ قوم جوابی اعلی علیم ہو کی جی کھول کر مدوکرتی ہے اور ان کے کام بی کسی طح وض انداز ہو ا نہیں چاہتی ۔ اور مبارک ہے وہ یونیورسی جس کے کارکن اس راز سے واقف ہوجائی کرعلم جبعل کا جار بہنتاہے اورزندگی کا فادم بنتا ہے اور ندگی کا فادم بنتا ہے اور علم میں حیات ہے اس کی حقیقت تب ہی کہیں منکشف ہوتی ہے اور علم میں حیات یروری کی صفت اس وقت آتی ہے جب وہ خلق خداکی زندگی کے کام ا تا ہے۔میرااران ہے کر جس یو نیورسٹی سے میرا تعلق کسی نرکسی حیثیت سے اب کونی کیالیس برس سے ہے اور جس سے اس وقت میں ایک فیرار حيثيت سے والست بول اور جواكب سبكى بعى أسكوكا اراب، وه منصنان جامعات ميساس اعتبارس ايك متاز رنبه ماصل كريد اس کے بنانے میں مندی مملانوں کی بہت کھ مجتن ، محنت، وولت، ان کا بہت کھ بوش اور طوس کام ہ یا ہے۔ اگر یہ قرمی ندند کی بدہ مرتب مامل كرك جسكاي بن اوريس محقاً بول كربرمسلمان أرزومندسي، قداس مک میں مسلما فوں کے بیے باشرف و باعزت شہریت کی فنانت جد جائے کہ جبوریت بی اسپاز شرب فدمت اور خوبی ہی سے ماس ہوتا ہے ادر انھیں سے قایم رہنا ہے۔ مجھے یفین ہے کہم یا استخفاق

ازاد مندی جبوریت می صرورقایم کرسکیس سے ۔

اس مسلم ہونیورسٹی کے سلسلے میں اس محرّم کھیے کے سامنے پذخرودی باتي بيان كردون وتايد بعل د مو . آپ كومعلوم بوگا كرميد مينات أ اس یونیورسٹی کے قانون میں مندوستانی پارلینٹ سے بچھ تبدیلیاں کی ہے۔ بعن اوگوں سے ان تبدیلیوں کی فلط تعبیر کرنی چا ہی ہے۔ اس بنے مناسب ہے کہ میں اپنا خیال ان کے متعلق ظامر کردوں۔ علاء معن جزوی تبدیلیوں کے جو تجربے نے مزوری کردی تھیں اور جو تیوں مرکزی دِنوٹریو كة ون مى كما منت بعد اكران كالمين دوام مردسيان ہوئ میں - پہلے یا در براسے قانون کی روسے کوئ غیر مندو مندو ونیورسی یں اورکو نی عیرسلمسلم فینیورسٹی میں کورٹ کا رکن نہیں ہوسکتا تھا۔ اب بہ قید دونوں مگر ہٹا دی کئی ہے ۔ وگ جلدبازی میں یہ سیعتے یا سجھاتے یں کراس نبدیلی کا مقصریہ ہے کران اداروں کی امیت ہی بدل دی جاسے۔ بملم اور مندواد رے نربی،اس بے کرایک غیردین جبودی ریاست میں مندومسلم اداروں کی مگر نہیں ہے۔ یہ بردی بھول ہے اس سلسے میں بدوا من رہے کہ پہلے تو یز متی کہ ان ماموات کا نام بھی بدل دیا جاے ادران اور سی سے مندوادر سلم کے لفظ بکال مع مائیں۔ یو مزرسی ایج کیشن کمیشن کے سامنے تھی یہ سوال گیا تھا، مگر انموں سے ایراکرے کی مفارش نہیں کی اور دزارت تعلیم سے اس توریکو جیوژدیا ۔ به **به نیورسٹیاں پہلے کی طبی بنامیں بندو بونرسٹی اور** 

على كراه ملم يونور كى كائيں كى - بير برائے قانون ميں يونيور طي كے وا ختیارات تے دہ دیے ک دیے ہی نے قالان میں بجی سکھ گئے بی - ان بی جو اختیار مشرتی اور اسلامی علوم کی ترویج اور سلم دینیات اور مذمب كي خليم كاس يو نبورس كو تفاوه اس طح برقرارب مطبع بنارس کے قانون یں مشرق ، میدک ، اودھ اور جین علوم اور مندو ندمهب ک تعلیم کا اختیار ۔ ان بطا ہرمتناتق می بازں سے اس تبدیلی کے معنی ہی سمويس أسكة بن كرايك غيردين جبوريت من مركزي ادارول كي جنبت سے ایک مندو الدایک ملم یو غور سی ہوگی۔ اس میے کر غيروين جموريت مي بي اتني رواواري انني غير جانب داري، إتني وسعت تلب ونظر ہوسکتی ہے کراس میں دولؤں مرکزی اداروں کی تیت سے قایم رہیں ۔ان عاموات میں ندہبی تعلیم کا انتظام ہوگا، اس بے کہ غيردين رياست كسى ندمب كى فالعن نهيل بوتى، وه غيرجانب داراور روادار ریاست ہوتی ہے۔ فود کمی عقیدہ ند ہبی سے وابستہد ہوتی، مین قری زندگی کے تمام قابل قدر عناصر کی حفاظت اور ہمت افزائی اس کا کام ہوتا ہے۔ اس کے ادارے اپن انتیانی خصوصیات رقرار ركد مكت إلى - ان ك مورث من غير ملم ادرغير مندواراكين كو ثال كركي كالمكان يداكر كمرن اس بان كا أبتام تعود ب كرا بم قوى مركزول يس بر جدائ قالوني طدير لازم قرار دى جائي يه ادارك اپئ خوميات قايم ركيس لين ان شيكام بي دومرك الكك

متورہ منوع مرہو۔ یہ منفعد ہرگز نہیں ہے کرجن لوگوں نے یہ اوار ہے بنائے بیں ان کی روایات بنائ بی ان کے مقامد متعین کیے بی او و ان سے ہٹائے مائیں اور دومرے وگ ان کی مگر لے ایس ۔ آب سب جانتے بیں کرمتید احد فار کے وقت سے اس ادارے کے تعلیٰ کامیں سب قرموں کے متاز آ دمیوں نے حقد لیا ہے ۔ آج مجی ملا فوں کے مانتہ ساتھ مندو برکھ ، عیرائ ، عرب ، حرمن سب ہی دوش بر دوش کام کرتے ہیں۔ دیورسٹی کے کام میں ان کے متورے کوشا ل کرا یو تورسٹی کی ا میت بدلنے کی خاطر نہیں ہے، اس کے کام کومفبوط کسے کے ایم دوسری تبدیل مربی تعلیم سے شعلق ہے۔ ہارے مراسے ماسط كمطابق دينيات كانعليم برسلمان طالب علم كي ي الزي عنى وتوريد کی دند، ۲۸ کی روسے کوئی ادارہ جے حکومت کی مدو متی ہوا ہے طلبہ کو ال کی مرمی کے ملاف کسی قسم کی ندیبی تعلیم ماصل کرسے پرمجبور بہیں کرسکتا، نكين نرمبي تعايم كابهترك بهترابتام كرسكتاب، أكه وطلبه بنعليم عاصل کرنا یا ہیں انھیں یانعلیم دی جاسکے۔ ٹیسمجھٹا ہوں کہ اس تبدیلی ہے ہارے یہاں دی تعلیم و کوئ نقعان میں بہنچے گا۔ امید ہے کہ فارد و اس سے دین تعلیم کا معیار او نیا ہوگا ۔طریقر تعلیم بہتر ہوگا اس کی تاثیر بڑھے گی۔ ادم کر اسے کے بعد تعلیم کو ول کش اور دل نشیں، مؤثر اور کارگر بنانے کی طون سے توج بہد جاتی ہے اور میں مجتا ہوں کر ہٹی دہی ہے۔ انتیاری ہونے کی مورت بن اس کے نہی کو درست کرنے اور جاذا ہے

بنائے کا خاص اہمام کرنا ہوگا اور اختاء اللہ کیا جاسے گا۔ یں مجمعا ہوں کہ اس کا نفرنس کوہی اس سلسلے میں بہت کھ کرنے کا موقع ہے۔ لازی فہی تعلیم کی کوئی تین چوتھائی صدی میں قریم اسپنے اسلامی مدرموں اور کالیاب کے سیے دینیات کا کوئی قابل اطبیان نفاب بھی نہ بناسکے! اب اس كام كوكرنا يابي روين كى قالونى أورفقى مؤسكا فيون كوتعليم دين كامركز بنائے کی گرشاید ہیں ایسے نئے تفاب ہیں اس کی زندگی کی بنیادوں کواستوار کرد والی، کروعلی کی سمت درست کرد والی، و ندگی کووای قدرت سے ہم آ ہنگ بنانے والی ، روح کوتر ایسے اور دل کوگر اسے والى سيرت كوكي مواور تخفيت كرمسوط بنائ والى صفق كوم بالكرا زبادہ مزودی معلوم ہو۔ شایداب ہم اس کی مرکزی تعلیات ایقرآن کے انقلاب انگیز بام سے اور اس کی علی انسانی جمکل کو اسو ہ حسز نبوی سے ذمول الدوول مي بهنيات يرزياده توم كريس ميرااداده م كميترين مفكرون ادرمعكون كى مردس يدنفاب مرتب كرادس ادراس كطراقي ليلم یں بھی مزدری تبدیبیاں کروں ۔ اگرامیا ہوسکا' اوراس بیں آپ سے گی مدد ژال رہی نوانشاء الله خرور ہوسکے گااتوا ختیاری ہونا دہی تعلیم کے لیے مبارک "ابت بوگا . ندمب واسے واسے کا بتکن وا نہوگا بکرزندگی کو معنی ومقعد بخش کا اس کے لیے ایک افلاتی اور رومانی اساسس بہا كريث كا اقدار عاليه عناق وشيفتكي بداكي اين وري وتت أذند كى كوروش اوراين تخليق طاتت سے اسے الا ال كرسك كار

دوسنو ایس محمتا ہوں کر ونیورسٹیوں سے قاون میں جو تبدیلیاں ہوئی ہیں ان کے میم مثا کوجا نا اوراس کا وروں کے علم میں لا اہمارا مردی کا ماہمارا مردی کا میں اس کی مجتب کو کام سے میں گردھ کو بدنام کرکے سلمان سے دل میں ۲۱ کی مجتب کو كم كرنا مزعلى كوه عدكما ته نيك ملوك ب، مملان كساته، ر مندوستان کے ساتھ میرا تو بھین ہے کہ علی کو حدوقوی زندگی میں برواكام انجام ديناهم - يس بيد على كه كيا مول اور بير كهنا جابما بو كريام كام على كوهرى كے صفيس آياہ اور على كوهرى سے نام وكصطے گا. جياكه مدرجموريك على كود مي تشريف أورى كوق پریں نے کہا تو " وہ کام ہند ستان تدبّرا در ہندستانی تعلیم دونول کا بنیا دی کام ہے اینی ایک سیورجبوری ریاست میں ایک مترہ وہ کی تمير كاكام الداس كى زندگى بى سى كردر مسلمان شروي كاحمة الد مقام کتا بواکام ہے اور کیبا ول کش کام ، یعقلف تدنی و تہذیبی عنام کو باہم سم کرایک متوازن اور ہم آ بنگ زندگی کی تعمیر کاکام میں ہر ہزو دوسرے جزو کی رواق کو ٹیکا کے اور ایک حسین دھیل کل کی نظیل میں مددسے۔ امنی کے مارے خزانوں کو جاہے کہیں ہے آے ہوں ہرمندستان کی مشرکہ میراث بنا دینا اکرمب ہارے ہی محم خدہ تعل ہیں اسب کوایک مشترک مامنی سے مالا مال کرنا اسب کو سنتبلي آيك مدوجيدكا دور بخشاكن چواكام مع ١١ اس عزيز وطن کے برسلمان شہری کے وہن میں برنتین رمیا دیناکران کا دین الد

مندستان زندگی کومالح زندگی بناسے میں ان کا مخصوص مفعب بر ان پر فق وارى كالك اور إجوادا لتي بن اور مدمت كالك ناور وتعبش كرتے ہيں، يہ بے وفائ ياب احتناني كا بها نا نہيں ہيں كيو حيوما كام ہے یہ ہ " اور پھریں نے عرف کیا تھا کہ علی گو معب طرح کا م کرے گا، على وه جس الوب برموه على وه اندستاني زند كي محتلف تعول کے ملیے فدمت کی جو پیش کش دے سکے گا اس سے تعین برگا مندستان قری زندگی می ملان کا مقام . اور مهندستان بوراوک على كوده كے سانفرك كاس برا إلى اس يرا بوى مد كم محصر بوكى ده منک جه ماری قرمی زندگی منتقبل می اختیار کرے گی میر بنتین رکھتا ہوں کہ علی گڑھ قومی زندگی کو مالا مال کرمے میں کوئی وقیم ذاتھا کھے گا اور مجھے بجرد سا ہے کہ ہاری قوم بھی اس کے کام کی قدر کرنے من خل

آب کو بیموام کرکے نوسٹی ہوگی کہ عکومت ہمزے بچھیے دومال میں ہاری فامی المادکی ہے۔ ہمارے انجینے بگٹ کا بح کی قر سیع کے سلسلے میں ہاری فامی المادکی ہے۔ ہمارے انجینے اور دس لاکھ روبے الن کے لیے منظور فرائے میں۔ مائمس کی تعلیم میں قر سیع کے لیے منظور فرائے میں۔ مائمس کی تعلیم میں قر سیع کے لیے منظور فرائے میں مالانہ المدادج تین لاکھ تھی اور چند و دسرے مشروہ المدادج تین لاکھ تھی اسا دسے جے لاکھ دہاتی مقروہ المدادے مل کرھے یا سادہ حقور فرائی ہے۔ مقروہ المدادے بارہ لاکھ کی منتقل المداد مقروفر الی ہے۔

ا بھی ہارے موروں سے کالج کی عارت کی کھیل سے لیے ایک الک کی رقم منظور کی ہے۔ یہ بیج ہے کہ ہاری انی و شواریاں پوری طبح مل نہیں ہوئی یں اور قربیع کے بہت سے کام لیے ہوئے ہیں، تصوماً زراعی کا الح اود ٹریک کالج کے قیام کا معالم ابھی رکا ہواہے۔ گر مجھے نقین ہے کہ یمام بھی شروع ہوہی جائیں گے، اور میں موست سے ان کے لیے بھی رور دو مے گی ۔ گریس آب سے ان کردوں کریں اس جامع دورت سومت کی مدو سے نہیں چلانا چا ہتا۔اس کے لیے قرم کو مکومت سالگ بھی کھے کرنا چاہیے۔ یں نے ابھی تعوری دیر سلے کہا تھا کہ تعلیم ادارے كاكام ورانبين بوتا جب تك إس كى كششين جاعتى زند كى يراثرا بداز منهوں اوراس کی صدمت میں منگلیں ۔ اس طی میرا خیال ہے کہ اعل تعلیماہ کی نوشیں بھی قوم کماس وقت مک راس نہیں آئیں جب بک وہ لیے کو اس سے اتنا والبت سبجے کاس کی فاطرابی جیب میں بھی مجمی کمبی اتمد ڈانے۔ آپ معجب مہوں آریس ایک دن کار دان کے کووم سے مائے آؤں اور آپ سب سے اس میں مدو کا طالب ہول ۔ مکومت ہاری ہے وہ ہمارے کام کی در وکوں نرے گی۔ گری ادارہ معی تو ہارا ہے ہم کیسے اس کی دوسے فرمن سے مبک دوش ہو جا میں گے۔ ؟ ایک اورمزوری کام ک طرف آپ کے دریع قم کو متو مرکزا چاہتا ہوں۔ وہ برہے کہ آپ کی اس کا فرنس سے 44 سال بہلے قوم کوجد پرتعلیم ی طرف متوجد کنا شروع کیا تھا۔ ابتدائ وشواریوں کے بعد آپ کی

سى مشكور بونى - قوم مي تعليم كا ذوق عام بوگيا اوراب ير مرف متول اور و شن مال طبقے تک محدود نہیں ہے۔ اب رو نہار؛ ذہین، ننائق، طلبہ كى أيك روز افزول تعداد تعليم عاصل كرنا جا متى عد اقداس كوراً ل سے موم ہے مرف رویر نہوے کی وجے ان کی قمینی استعطاعد کا برددسے کارن کا مکنا برا قوی نقان ہے۔میری داسے ہے کہ ہم کو ان بو نهار غيرستطيع طلعه كا با ضا لطه رياست رياست ، يروشي رولي، بتالگانا ماہے . مقامے کے امتحاف کے ذریع مفوص Tests ك ذريع، الأقالون من النبس وهوند نا اور حينا جاسي اوران كي تغلیم کے دسائل فراہم کرنے چا ہیں .اگر کا نفرنس اس م کواپنے ہا تھ یں لے دوایک مزوری قرمی فرص کی انجام دہی کا سامان ہوسکتا ہے۔ ووستوایس سے آپ کا بہت ساوقت نے ایا۔اب رصت ہوتا ہوں ۔ مداکرے کر آب ی کوشش اور توجے اس کا نفر نس کی زندگی كا نيادوروان شروع بواب يهك دورت زياده كامياب اوريتج خير ثابت بواورا زاد بهندستان بي آپ كى مما عى مشكور مور - أبين -

علی گره سن حطاب دینطبسلم دِندِرسیٰعلی گراه کے جاب تقسیم اسنا دس ۲۸ جزری منطاع کورمالیا

جاب والا، جناب يج الجامو، بزركو، دوستواورعزيزو!

میں کس طح اپن شکرگزاری کا اظهار کور اس اعزاز پر، جا آپ کے محصے بختا ہے۔ اس کا مستق ہونا، بعرض محال، اور آپ بحث تو میں کرگزار ہونا چاہیے تھا، لیکن آپ سے تو میری نا اپلی سے جیٹم پوشی فرنا کرئے یعز ت بحث ہی ہوسکتی ہے اور محبت ہی ہوسکتی ہے اور محبت سے محبت بی ہوسکتی ہے اور شکرگزاری ۔ بھراس معنموں رنگین کے اور کرکا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں اوا کرسے میں افوال سے میں اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں به اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں به اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں به اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں بہ بی یہ اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں بہ بی یہ اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں بہ بی یہ اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں بہ بی یہ اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں بہ بی یہ اپنی بار یا سے ہیں ۔

که پروچانسادواب مواحد سیدخان پتیاری بالقاب کله دانش چامشارکز لهشیرحیین زیدی بالقاب جناب شیخ جب جناب وا**لا** کی فدمت میں پین کرتے ہوئے میراتعار<sup>ین</sup> كارب تعقوي سوعا تفاكركيا من كون امنى بور مسكايون تعارف كايا جاريا ميد اور مع ميركا وهم شهور شعرياد آريا تفاجه مطابق حال بنانے کے۔ ار دوسرے مرع کوزرا بگاڑا پوتا ہے:

يتايتا والوا وا مال مارا ماك مارا

يركي كون" مان د مان كل ي د مان "كل توف مانام، اس سيے يوں كوں كا:

محل بھی نوب ہی جائے ہے ہم کو اع بعی سال جانے ہے پھر بھی جی بیا ہناہے کہ میں اس دانش گا ہ کے اور اینے تعلق کو ضرطرح محمد كتابون أس كاكيد ذراك سے كون ـ

میردهیان اس دقت ۲۴ رس پہلے کی اس گرم دو پیرکی طاب رہ رہ کر جاتا ہے، جب میں بہلی بار اس دانش گاہ میں بہنیا تھا اُلبے دوسرے مینکو وں ما تھیوں سے زراکم اجنی کر میرے دوروے بھائی بہلے سے بہال موجود تھے۔ یہ دولوں بہال رہ بس کر بیاں کے ہو میکے تھے، یں وواردتوار سيريس شهرس ايك جوتا الجوكابي ادرايك المين بعان ماحب بے مجھ خریدو دی تھی۔ شہر گھے سے ہم بیل اوس أسئ تع لك ين اس يه كر الحدين ما ان الماكوينا الله الله الله يس كسرشان مجمعا ما اتما المجع يادب كربهان ما حب مجاي ، كي ارک کے کرے یں چو کر ایپ دوستوں سے سانے چلے گئے تھے اور مجھے

بالسكان تع كرمزب كے بعد مب گفتی بي تو دائنگ ال بن كانا كان بيلے مانا گفتی بي ميرب انداز ب بيند بيل مين كانا كان بيلے بي سے كرتى في ان تركى وت اور براب اورائري بوت بين بين كانا كان كي شق ١١ برس تك بيم بينا بيكا تعا بيئى وردى بين بين بي اور در كي اور در كي ذكرنا ، وت كافية ايك مواخ مي المينيا تو دوسر ب سائل كي اس ميليق سے كره دين كا وفن مربيري بيائى ما حب نے سكوا يا تعاادر من كي بيشت بي اس سنے و تي كر كرادى محى وه گھرا اله مث بين ب ذبين سے اُر كيا اور كئى بارك بست وثنا دس ايك في ايك من بده كركم ب سن كلا تو دوسر ب ذبين من بنده كركم ب سن كلا تو دوسر ب ذبين مان من بنده كركم ب سن كلا تو در بوكس مانعى دائنگ بال جا سي تھے۔ در بوجي تھى اور دوسر ب ذياده بوكس مانعى دائنگ بال جا سي تھے۔ در بوجي تھى اور دوسر ب ذياده بوكس مانعى دائنگ بال جا سي تھے۔ در بوجي تھى اور دوسر ب ذياده بوكس مانعى دائنگ بال جا سي تھے۔ در بوجي تھى اور دوسر ب ذياده بوكس مانعى دائنگ بال جا سي تھے۔ در بوجي تھى اور دوسر ب ذياده بوكس مانعى دائنگ بال جا سي تھے۔ تھے۔

راسترمعلوم مزتها، نه جائے کسی دیراد مراد حرکو دتا پھر اادرا ہے خیال ہیں اقلی منزل کی ناکام کوشش کے بعد بھرا ہے گھڑی دیجی ہے کے سامنے آن بہنیا۔ کمرو بند تھا، دوسرے کرے جی سب بند تھے گھڑی دیجی ہی کہ ہے کہ اس ون کئی بھائی معاجب نے دی تھی اس سے پہلے اسول کے گھنٹے یاسون کی گھنٹی مدسے دن کی تقسیم کرایا کہ اتھا گھڑی جو دکھی تومعلوم ہواکہ کھانے کی گھنٹی کا جو دفت بنایا گیا تھا آسے زرے مرت اٹھ منٹ ہوئے ہیں اوراس جان ناتواں سے اس اکھ منٹ میں خودرا موشی ابزیافت تاکا شرب منزل اس کا جو دورا کی اورا سے کا می اورائی من کے جار مقابات کے کہ لیے تھے!

يرزتا باس كى كيفيت بجى اس كالك باينه بكمي ودمن انظاراد ايى كح يندمنك بهاوب ماتي براكمي كشف عققت تعديك مثايده جال، مجابدانه سرفروشي كايك لمحين ازل اورابدسمك كرسا جاتي بي بمبيع مفعد ب داه روی مب دلی میں إدى إدى عرميت ماتى سے كركموى كا ايك منط بعى اس يرخارث سے منتاب خير، أو مم أ الم منط بعد جال سيط تع دہیں بینے گئے۔ چاریا میاں اسمیم کے درخوں کے ترب رای تھیں، وہاں بنیٹے ہی تھے کہ دوسرے ساتھی کم ٹی اتھیں بانقدائے آکو ٹی کگٹاتے، كوئى منت اكوئى زراجي يحيب وايس أف يكي يعنى ما نا اكمانا الاناسب ٩- ١٠ منظمين م راس زمان يس اور ميرون مي تونهي البير كهاس يس بهت بى فرى شاك تقى اس يرزياده وتت مرك كرنا بدود قى سجها جا ما تهاادر منتظين كي طوف مع إياا بنمام تعاكرزياده وقت مرون كري كامو تع معي کم ہی ہوتا تھا۔

باس دن کی یادا تفعیل سے کوں آری ہے آج ہ شایاس میے کوہاں مدندگی شروع ہوتی ہے جس نے ملام بی بہت سے رنگ دیکھ گرص بی اس دانش گاہ سے رابردل کو تعلق رہا گہرا تعلق نداوط سکنے والا تعلق بہاں بہت کچھ کی میں سیکھا اور زیادہ نہ سیکھ بردگیر ہونا سیکھا۔ ساری زندگی کو بہاں کے ناتما کم میں تقریبی ای بہاں دوست یا ہے، دوستی کی قدر بیجائی مول کے مام کرنا سیکھا! اختلات کے باوجود نباہ کے دوستگ سیکھ؛ بھانت بھانت کی زندگی کے مادے عیب بہاں برطا

ويجف راس كے بيادے كانورس سايى الكير بي م إلى اس كالى أندود اورتماون كانتش مى يين اب ولي ابعرابوا موسى ابن ما تُدمزاجون اورما جلانه بدكما ينون برنادم بوناميكما؛ سركم بتون كلع أيك چھاری سے شعلے کی طبع بول بھی اسٹے بھرسے کو اپنے کی طبق مسلکتے پہنے کابن معى يس سع الم على صفول كي فيكن كونبلوا كونتود منادب مكف ك اليان میں زندگی کی مُنداور تیز ہواؤں سے بچائے کی مکت اگر سرت کی تعیرے سیے جاعتى زندگى كى رئى ملى مى مرداند وارشا ال بون كى مرورت بعي مين الى فلوت وطوت كى مِدا مِداتعلبى اور تربيتى النيرول كابسي مينى بارتجريميا بيان فرال برداري كيمي اطاعت شعاري كيمي اوب ميما الرول كالدب المجتنول كا ادب چوٹوں كا دب اور وداينا دب اسادت مندى اور دفاشارى كے ماتھ نودانتیاراند اسطی سی کفظام کی بابندی کومین آزادی جانا برجب استقام کومنمر کے مطالبوں سے محرا آبا یا تواس سے بناوت کی طاقت مجی اسی برئر بیات مصارزان ہون ؛ باغی ہے ، کالے محے ، دوسری بنی بسات میں ایک دیج مدی كاك دى كراس مادرهلى كى طوف دل يركمبى كوئى تلى محسوس بنيس كى بن بك من مي والي الماري ما معاديا مالات بدي مك أزاد جوا بيل كانظام مي بدلا ذعے داداد میشت ساس کی فدمت کا مرتع میشرایا؛ بری می وین دری میت کی اورامیدتمی کر عربری سرشکی سے بدرسر شدیده کومیس الین آمایی بوجائے گا گرمیقدر دی امحت کی خوابی فرائف کی انجام دی بر مخل ہوتی دہی بالأخرمت رنية وارى كاماس فابرايادرس آب في حاصت وكيا.

ائع کار دل کر گر مگر سے وقط ہوا بھی ہے اس سب برجیاں سے بایا شکرگذادی سے بعراہے الدان تام کو تامیوں پرجاس وانش گاہ عزیز کی فدت میں رہ گئی شرماری سے بھی جباک رہا ہے میرے لیے قواس و نش گاہ سے واستگی کی یادی زندگی کا بڑا افعام ہے ایک س پاس نے اوراز کا اضافہ کر ہے ہیں۔

من بوقعت وماتى يرديد بيايز را جاب والاارسمى ب كفتيم اسادك علي م بتحق و مطروب كي بلایا جاتا ہے دہ اعلی تعلیم کے مسئلے یا بیض مسأئل کے متعلق لیے خیالات والنش گاہ کے طا ساتذہ اور کارکوں کے سامنے رکھتا ہے بیں چاہتا تھا كرايسان كون اس مي كرجركها جا آب و مخل آرائ بكر وقت كزاري كرموا بغا برسی کا منبی آنا . گرسوچانون کا کوار میشه تستمیمی باب افراد کی بو، چاہے جاعوں کی فاما وُر دربیری ہے اس لیے عون کرنے کی جات کا ہوں۔ سب سے ہلی میزومیرے خیال میں آتی ہے وہ یہ ہے کہ ہندو سان میں اعلى تعليم كے ادارے تيزى سے بڑھيں مے اور با دجوداس شورك جوم دورمنتے المرافدت سے زید وگ اعلی تعلیم بارہے ہیں اوراس سے بے روزگاری بر موری ہے اعلی تعلیم این والوں کی تعداد تیزی سے برسعے گی الد تعداد کو قالو یں رکھ سکنے کی خام خیا کی کا نیم مس یہ مرکاکداس بڑھتی تعداد کے بیے اجھی علی تعلیم کے میج انتظامات موت مجھ کادر پوری تیاری کے ماتھ نہیں کیے جائے گا معاد تغلیم کے ادو کھرے کو بی بوکس مون کی دوانہ ہوں کے الکوں کی تعداد میں کلیں سے اوجہ بحکور فرائیں سے کہ تعداد کم کرنی چاہیا وہ مجبی

كربرى دُور كى كورى لائے اور تعداد ہوگى كربر عنى جائے كى۔ بدج بھراوں ك ذمنشن اگريهو ماسين كربزادمتن كرس يرمي تعداد برسعى وشايداس برمتى هِ أَن تعدادكو الحجي تعليم ويع كم انتظامت كى طرت زياده وهيان ويا جاسك . ابتدائ اور تانئ تعلم مك من روى تيزى سيميل ربى ساوراس وسيحكى رقاریوا سے اور می تز ہوا ماسے بارے مک کے دستورس بدایت ہے مناف ہلیت کو متورک نفاذ سے امال کے اندر مندونتان کے مب تؤكول لؤكيول سے ليے 4 سال سے ١٨ سال تك مفت ادر از تعليم كا انظام ہوجانا چاہیے۔ ہم نے دس کی عام ترتی کے دو بیخ سالمنفوب بنائے اور دوسرم مع معرب بری دیده دلیری سے اس بدایت کوس سنت وال دیا! اور مجھے دو ہے کہ وستور کی اس بدایت پر تمیسرے منصوب میں بھی پورا عل نه ديائے گا كھ عجيب مى بات ب، يرقرى زتى كامنعوم بنايا جا اسے قري مادوں کی کمیل کے میے اکسی اور معاملے برقوم نے اپنے اوادے اور اپنی جوا<sup>س</sup> ماس مفائ كے ساتھ اظهار بنب كياتھا جنناكتيليم كے معالمے من ديلوں كى و بیع کے متعلق منعقل سے قیام کے متعلق ازاعت کے متعلق آب پاشی کے متعلق کوئی ایسی بدایت نہیں تھی، تعلیم کے متعلق تھی، وقت کی پابندی کے ماتھ تھی بھر یہ کردنیا کے دِما ل و مدود ہی بن اکر کسی چیز پرزیادہ خوت ہوگا تو كى يركم كرنائى وكاس كلى جدل بوك كوقيح نهيل بناديا جيراية وبات ي باستاكل آئ بي كريدا تفاكرا بدائ اوزان تعليم كيميلاؤى ورفار بمى اس دقت الماس مع المانعليم كربيني والوسطى تعداد فرسطى رابعكى

اراي ي في وفاص قابليت كوكول كوي ونيوس كالمحل بي وافا دي محواور ان العيك فالرمي كمل نبي ب تبيى ال يخ بوائ وكول كى تعداد بمي موجدہ تعد دسے جدینی زیادہ بوجائے گادراس وقت ج تعداد ہے اس کے میے كب مليك اوركا في انتظام مع كلية محاكك كالحريب ١٢ بزارود يارتح للم إت بن ان كتي بن رتعليم يات بن اكرمبياكر تويز هي كركسي كابع بن ١٠٠ سو زائد طار ، ہوں تواس ایک کا بے کے ساتھ ۱۱ اور کا بے بنانے ہوں گے راس مفرومنه ركة الذى تعليم جلداسي بوجائے كى كراس كے حتم يراوك اوكبال اين ا نے کام س لگ مائی گے ادر تعور سے لوگ یونیورس کے ا اعلى تعليم كم انتظامول كونه برها نا براده كما بوكا شاؤى تعليم كى درسى كى كتفيش مرورک فی چاہیے ، وکوشش ہوری ہے وہ میری نظرمی بہت اکا فی ہے ہین اس بيفله عروم كركا على تعليم كى توسيع كفرض كوتعلانا براى بعول بوگى -يتوب توسيع كانعال ميراخيال بلين اگرتوسيع اداد عصب بس مولى، تیاری کے ساتھ سوت مجھ کرنہیں ہوئی تو وہ ایسی من ان ادف یا گئے کلیں اختیار كرا واسترى ساعلى تعلىم والياكلوكط كردس كى كريواس كومنها لنا مشكل بوگاريادر بكراس امراد سزل مك يهيخ بي بهت قامل اي منبي . طالبطول كى جرمتى جوئى تعداد كى سبت ساستادون كى تعدادي امنافد نہیں ہواہے اچھے استادوں کے درس کا ہوں میں لانے کی تدبیر ہے ہی کھی بهت كادر أبت نبي مورسي وسابن تعليم عارقون كمتب عا وسي اس سنبت سے تق نہیں ہوئی ہے ؛ سارے نظام اقلیمیں میک دقت بڑی بڑی

تبديدي كي توزول سناجي وانس كروى عاس بي مى مامى كو وسي ي فيمس الريزى زبان كى مجرك سعلى روزكونى نيا غيال ماسن أما اب بب ریاستون کاایک ساخیال نبی ہے ونورسٹیاں زیادہ اگریں سے مکام ب رى براس في مختلم كي معياد كوفاه الراديد بي الراس مورت مال كي درستی کی طرف نوراً دھیان د دیا گیا تو بیمی کو دن بورسنمالے د منجلے کی بیلی پر مرسون وزندگی کے اہم شعبوں میں کم ہی کمیں جتی ہے گر تعلیم و فاص طور پروطاب كام ب الركام شرع مى ذكيا جائے يا معك شروع ذكيا مائ و مت ورا برعمي كيونيس بوتا اسى بي جداد جد كيورًا جاميد في الي اوريه بورشا أمعى جائي ان مي الدوج و تعليم كا بول من تعليم ياسا والول اور تعليم وسين والولك تعدد می مشک منبت ہو، مرت بڑی بوی جاعق کے مامنے کیجوں۔ تعلیم کاکام نہ کا اجائے بکر میوٹے میوٹے گردہ ہوں میروں کے ساتھ ذاکرہ Discussion كاطريقة زياده دا مح كياجائي، استاد اورشا كردين شخفي تعلق كاامكان بيداكيا ملك؛ الاتعليم كام يس اليع استادول وكالمسف كم برمكن مبركي ماسين امتمان مطريق كوبدلا ماسي كميش ركيش امتمان كرا بمطريقى دمت كا بادريب كاين يُران جال يرجابوا واسه بكرتعداد كي زيادتي كي وجسي كواور برط ابي جا آسے -كون مكندري اور انظرميديث اكزامينيش بورو دهيان نبس دتيا كوئ يونيوس ايناامتان كا طريق نيس بدلتي مع فوشي ب كريبال مل كرمير المالاح يا University באובשוייבאן אנון - Grants Commission

اور پھامیدہ کواس کام سے ایسے علی تا ایخ محلیں گے کہ یہ بونور سی اسے کہ اور دو مروں کے سے کہ سب کمی آوے کی اور دو مروں کے سے کہ سب کمی آوے کی راہ سی بھارے یں اور نی ڈگر پر قدم المحان یں بھی ارہے یں اور نی دقے داری کا اور فاما بھی اسے یہ بڑی دقے داری کا اور فاما بھی دیے ہوئی دیے بڑی نے داری کا اور فاما بھی دیے ہی ہے بڑی نے بی بانی بنانے سے بہیدہ کام بھی کرتے ہی ہے ہوئے ہیں انہی بنانے سے نہیں بنتے۔

طریقہ تعلیم اورط بقیا امتحان میں مزوری تبدیلیوں کے ساتھ ماتھ نعاب على المال مي جا جا كاين طن موج كرد إسهد ونورشكين کی سفارٹس کے مطابق میں سال کی ڈِگری کی پڑھا لائی سے مطابق میں Genenal Education Courses کے جادی کرے کامٹلاس دقت سلف ہے۔ یس جمعقا ہوں کر اس مسلے کے حل رے می تعلیم کی ما میت کوسامنے ركعنا مرودى مديها ويمعلم بونا جامي اور يادركمنا جامي كم منفرد الگ الگ چیزوں سے واقعیت نصیح معنوں میں علم ہے، مذہب کی تربیت کاما مان ۔ ذہن کی تربیت کر ایک معنی میں تعلیم کی مجل تعربیب ہے، ذہن کو مناسب غذا بہنیا سے اور اس کومعنم کرنے مریکانے کی ورز سس اورشن کا مرتع فراہم کے سے بوسکتی ہے۔ ذہن کی ندا ہوتی ہی الدن کی گذاگوں چزى كرير ودورس النانى تخليقات برقى بى دانىي دېنالنانى اينى توانائيون كومفوظ كرديتام عب كوئى نياذ بن النيس الني اندرايام انيس ايناتا الميت توية وانائيال بيرس أبركاس في فرمن كى ترميت كاكام

كرتى يوالدى المرك ماتوت بى اجب بنائد والدوم العاينك ول ذمن كى ماخول يى مناسبت اودمثا ببت بورمين دوسرى تدنى جيزول ے آشنانی اور تعارف بھی ذہن کی قرقوں کو اہمارتا ہے اورائی منامبطال تدن ميرون سے درى طح بروياب بوكى ملاحيت كو اكسا آہے۔ مزودت اس كى بى كى تىدى اشاءى اگرمونى موئى تقتيم بوسك قديرتم كى چېزون سے ايك بارنشوندېر دېن كو دومار بوك كا موقع ويا جائے اكر دہ ان میں سے اس کا انتخاب بھیرت اور تجربے کی بنا پرکرسے ہم سے لیے وہ خصوصیت سے موزوں ہے اور دوسری قسموں سے بھی کے قلم نا بلد درے ان مأل ے آگاہ ہومائے جن سے ایک متدن مک کی جودت یسب بی شروی کوسا بقر بر آہے۔ایک مفرے اس ورے میدان کے یتن بڑے بڑے صفے کیے یں ان کا ترجر بنس کتا آگر دی اصطلام والے دینا ہوں کرمیری زبان کا دامن توز جائے گئے چنوں کے میووں سے الاال عد إل ومرين من الله Humanities-Social Sciences-Natural Sciences اگریزوسکتا ہے کان تیون شبوں سے مناسب وا تغیبت اوی تعلیم کے زماعے میں ہوجاتی الیک ان كى جدا جدا جنيت كاوا ف اصاس مرجا يا تربيت ا جامعا فافتاهم ى ئى تۇردى يى اس كاكاذاركا بى گياسى كرابى ليك وسىك اس کی امیدکرنا فلیلی ہوگی کریر وانفیت معن ملی سے بھرمی زیادہ گری مرسك كى شايداس كم ليا انظار كرنا بوكات اوى تعليم كى ترت مي ادر

اخاف الدين جب أافي تعليم المال كي مجد ١١ سال مي وري كي جايا كرسكي من مجمعًا مول كايما مزهدك ايرسكا الكل مي وتديع وأدمى بات كودي بات رميتر رجيح دیتی ہے ااسال بی پڑے اس وافی بورمی ہے بہرمال تافی تعلیم ساس کام کو وراكسفى وقع المى ببت قبل ازوتت إس يعدنورهى كيلى منك ليان تَيْوْنِ مِن يَحْ يَحْدِد وسَرس كولازم كريض بَحِرْي بورى مِن ادر مِن دل سے أباط عامی مول التيزل يرطع على خرمول في ايندول اين ارزول اين تتنائ**ر ابن بي** آيول اين مَسكيون اين حبنووً اين در يافور اين رزار ادرنقاب كثايمول كي روُمادي محوفا كردي بن إينا الدا زُنظاء الينطافية بخين كي بايرار قايم كصورى بي إن سے نشوند برؤمن والينے مفوص رجان كے متلاشى ذمن كوردها، كزنا اس ونشوه فالمصيم واسته يروال دينام ادراس كى مناسبت عاص كيين نظر اسے اپنے مضوص میدان فکروعل کے انتخاب کا موقع و مزاہے۔ بیروقع ہلی مذکے بعد تخفیص کی منزل میں اپنا تھی لائے گا اب ہوتا یہ ہے کہ پہلے ہی سے طاب علم کام پرا<sup>ن</sup> جتومدددكرديا ما يا ما المادان ورامي المان المان المان المان المان المواتفواك ماتیم کاساس میلان کامرد بنام اسی کفیس کن ب ادرباد داستهدا يب كردة تفي كانزل تكريب السياس كمب ابدال قدم استرلى تارى بن كرره جات ين جمعودي نفى يه قدم اكثروميتر منوردوا تعبت يرسمل الوستي المعنون كيمركزي تعورات اور مباوي خيالات كالحرك بس أي أنا مازددوت پرودخت دکھا ہے دوگل نظرے اوجل ہی رہتاہے تجفیص کے فیا کہ سعي موم ربتا ہاور تعدني زندگي سے بنيادي افكاراور رجا ات بع محر اآشا

ليضفاول يفطروا لياه ديجي كان برجاعتي درميا مح جميرت كي نشوه نا كاافران تى كىقى كاوتول، ادب موسقى، آرف سے تطف المدوزاور بيرہ ياب جوسے كا كمائنات قدرت اور عالم النان برمفر انظوال كاكان كمال معادركتا به بس ایک محدود ملقظی بہت سی چیزوں کے نام اور مفتی طالب ملم کو یادیں نودان کے روالط بحى تكاه س يقيم وي أين وزند كي جن جاندار في الات مع متا وب يان ناأشاب اليفساجي اوطبعي اول كسمجف سة امرب إيى جاعتي اوربياسي فتے داروں کا دھوا تھا سکنے کے لیے یک مرنا اہل ہے ؛ شوکے نطف سے وہ م رسیقی کے لیے اس کے کان ہرے نقش درنگ کی کرشم سازوں کے لیےاس کی أنكيس اندهى تيضيص كرن والاتواين تحفيص سے يحد فائده بجي اٹھا آ ہے، اگرم وہ مجی این دنیا تنگ کرے یہ فائدہ بہت منگے دا موں فرید اے، اگر یفریب بہلی سندوالاتواس تنگ والان کے باعث زگھرارہتا ہے ذگھاٹ کا۔اسس مودت مال كوبدنا صرورى با مدمب بهلى مندواول كي اجي ادبى جالياتى اورافلاتی اقدارس تعارف کا بتام لازم - توریب کرسب کے لیے \_ Humanities, Natural Sciences, Social Sciences اورزبان کی تعلیم کا انتظام کیا جائے: پہلی سند کے بعد جو جاہے میں ان می کھنیں كسددينيا تجر بمزوركنا ماسيد يكن أكرينيزوب موج سجعاد دبغيرويي تيادى کے کیاگیاتو مجھے ڈرہے کرایک ملی تبدیلی سے زیادہ تا بت نہیں ہوگا اور رواج عام کے خلاف بوسنى دەسى بېت جلداس كى ناكا ئ كا اعلان جومائى كا ادريادان مىناكا) كان كى تعداد بارى اعلى تعليم كے مركز ول يك كيد كمنبي فاتحان جيلا الميس تحراً ويكھيے ہمذکتے تھے اس نے نفاب کے بنانے یں بادر کھنا ہوگاکا اس قت کے نفاب کی طرح مرف مفرد مولیات کا مرض مفرد مولیات کا مرض مفرد مولیات کا بوجہ یک مارد بھی اگر اس کے کا گرم شعبے میں اس مارد بھی نظر ہوگئے کوئے انتخاب کی مرف بنیادی تفورات کو بیش کرنا ہوگا، فہری موراد بھی نظر براکے نے کا انتخاب کی مرف بنیادی تفورات کو بیش کرنا ہوگا، فہری مورسی ایس کو اعلی تعلیم کے مطفول میں ایک اور محنت سامین تیاری کرے گا کہ سے کام کو اعلی تعلیم کے مطفول میں ایک امترازی شان مال ہو سے گا کہ

جناب والا اج جزور تول اد تجزيول كاذِكراد بِركيكا ول ان سي يونيون ك مفارن برص مح سركاري الماديردن بردن زباده انصار موتا ما كي كايس ونورق کانہیں کمک بی تمام افاتعلیم کے مرکزوں کا یھیرما نمن اور صنعت وطب ورز راعت، كتعليمي بي دريخ رويرم ون كرنا بوتائي فك كواس كى تنديد فروت معيه، يرويريم مركاري سعكى أب ني سيم مراكل كالح كي وكى ١٠ الكوري غىرسركارى طور رائحفا كرلياا بييا تأسب يزبورشياب نهس كرسكس كى غرض فك بس اعلی تعلیم کے اوارے اپنے کام کی اصلاح اورتوبیع کے لیے روز روز مکومت سے زاده والبنه بومائ تے عومت تعلیم رفاین سے دور مرف کرنے کی نیت بھی ركعتى بصيرب كوبهت إجاب كردل بي ايك ومور مزور بيدا بوتاب كالعظيم کی آزادی کمین مطرعی نیر جائے ارادی سے پہلے اگر بروں کے راج من اری ا على تعليم ك ادارك بالكل غير كمي ميام تديس كم بوئ عفي يبي وجمعي كالعبس قرمي دندگي مي ده تغويري اورنجليقي مرتبه حاصل نهين تحاجوان كامنصب بوزا چاہيے۔

آزاد منصتان می تیلیم این اگروی زندگی کی نشود نایس اس سے تعالمادر روحار میں زندند یں اپنا فرض اس طع النجام دینا چاہی گی جیداکدان کا می ہے قانعی لینے کام میں اُن اور فران کا میں اور دہنی اور دہنی اور دہنی میں در دہنی میں اور دہنی اور ادواخلاتی زندگی آزادی بی می مجلی مولتی ہے نہیں اُزادی اس کے کیے شروا میآ ہے آنادی کے بغیروئی دانش گاہ زندنی سرایر کنی سلون کے معج طور پہنا ہے كاكام كمكتى ب ذاس كمحت منت تنتيد وتطهركا؛ مرجالت اورقوبات اورتعمات ك تشكُّروں كويسياكر كے علم دوانش اخلاق حمد ادر جيأت صالح كے كو ورسر رسكتے ہے۔ راهی سرت ونمبرکاکام رسکتی ہے رائے تفسیت کے مقام بردیک بہنا سے کا۔ مارك اوروش نعيب عده قرمس كى كوست اعلى تعليم كاس كروسم ليي سے این دانش گاموں کو بے مدین ورائل فراہم کرنے میں کرتا اوران کی ازادی میں ایک لمحے کے لیے مخل نہیں ہونا چاہتی ۔ بیکومت کی محت اقدار کی موٹی ب مجدیتین ب کمباری آزاد موست اس امتحان بی بری اُرتی رہے گی۔ مين بناب فرم اس جدان كابول سيوابسة بي يربات بمعى دعوان علي كرية زادى مى مرودسرى أزادى كى طي لين اويرة زادى سے بابندياں تكاتى ہے. ميح أذادى كتيمين وتى سالي ادر فروسى ابنديال لكاساك بساه دوى من است المن كوأذادى ببي كية " كاش ق اوربين في من أزادى ك في كراتم دانش كابول رسامي دق وارول كونش العاسة كافرض كمي عايد بواسي ہندستان کی دانش گاہوں کی ماجی ذیے داری بہت بعادی ہے کے مدیل كى فلاى سے آزاد بواہے - فلاى وين اورو ح كابرا بلك روك بوتى ب فلام

وت داری کے تعویس عاری بوا ہا در اخلاق کے تعویس بے نوادی ہے قدم تكفتى ليفرزل كحمن تبح كاوجاس كمراكز أب افلات كى بابند إل بيضر کے کای اس کو سی آزادی تفیب ہوتی ہے قالی سے آزادی میں بیفر اوٹو ارکز ارفر مواج - دمن أوروح كي قوق كريد اركزا مواع براني ماوت باربار قدو يرلغرش ميداكن مكاقدارما لحكمهاركي سان قدمل وقت متى ب، رمروك كأبت قدى فيب بوتى بي كميم كمي توريزوارداس في آزاد دنياس اجني اجنی سے ملکنے نگتے ہیں!ن کے ذہوں کوا قدارے معاملے میں مان کا ان کے مدبات كوفلاح قوم كے ساتھ والبته كرنا الميس خودغرمني اولفس يروري كي تاكتاريك گها ثیول سے کال کرمفاد جاعتی کی رونن دستوں کا نوگر بنانا ، فرقہ وارایہ وفا دار ہیں کو بحماد كانعير فعدت قومى كاول واده بناناان كان أسانيون كومفير جاهت شقت مي إليا، غوض قدى زاج كوآزادى كے مطابوں كے مطابق بنائے كاكام برى متك مانش كا ولكا كاب يكام يون كازادى بى بوسكا باس بيمردانش مندا دادى دوست، جبوری موست دانش گاہوں کی آزادی من الداز بوسے بازرہے گی۔ مگر دانش گابون و مجى مِهم بانشان كام انجام مى راين كواس أزادى كاستى أبت زابگا. اس انشكى كى بنابر جر مجه اس انشكاه سارى سهادد ب، مي جابتا بي كركاش باس مدان اورون سے اسے رہتی اور معالیا گناہے کاسے اوروں سے معالی مہیں بكركيوزيادهي اس كامرق عدكرية زادمندوشان كى زمنى اور رومانى قيادت بس ادروں سے اسکے میری واست بی کی بندی دانش گلو کے طا بی بندورمسلم، سكؤمياني كابى ادراس مبت بس أميزش نيس معتى كيباب باس كاماره

بربی یونوع جرح جوه گرے دومری جگم ہے اس کی آقائی زندگی کی دواتیں لئے ایک مثالی علی بہتی بنانے میں سازگادیں۔ آزادی کے بعد بڑی ایسی کے دورسے گذکر خودا تعاوی حال کی ہے اور نے آزاد سان کے تجربے نیاس کے ماتھ ایک از ورثا وارتعاق فاطرب کیا ہے۔ اس سے یہ قت کمی طرح ہے جانہیں کر جما لمافزادی اس اجمائی زندگی ذے دار تہرت ، بے الکھیت ، طرز تعید بے لوث فدمت ہے باک مواقت ، خلصانہ تعاون ایمی اوب تمیز سلیم اور سب سے زیادہ و مدت قومی کے تقور میں مرثادی کی تحومیتوں سے مماز ایک تعلیم بی بی جارا وطن ، از کر سے گا مراک ہے وہ وانش گا جس کے طلا ، اسا تدہ اور کا کوئوں کی شرک کوشش سے کو بغیر سب کی کوشش سے کا مراک ہے۔

بوتى يرافال فقرم ازى نهيل محفق غن نقدال ماكما أنهي فديني اوروديروري نبيء ظلى آدام وأسايش كى الشنبي اليمى تخواه ادربالائى يانت كانام بني كرب بى المد كيا وكرو مع بنش في اورم تع جب وهري رزند كي رون كرت رق به وه ودوزيان آرام و کلیف مظورب کادهرانبین - ده و حراج خوب در شت اعلی دادنی کائرتی در انطاطًا براى من جنيد زرك راي وكن حيريم سعيد اعلى ومان رادنى إدامنى بوك كومسيت جانت مجاددوب معوب تركى طوف بره جائ كيم مي كانام. زنگ ایک فردت دادگی فدمت مازندگی عبادت ماس فدمت و انجام دیدا، اس شن كولواكرف اس عبادت كاحق اواكرسن ك ليتمبس وهوزاه وهوزا هراين فطرى صلاحيَّوْن كا بِتاحِيا نا بوگا اوران ينهم آ مِنْكَى اورتوازن بِيدارُنا بِوگا ـ جه اَكْ فَحَر کی آئے بی تیا تیا کراور فلمان عل ہے ہوڑے سامے دی کوٹ کرٹ کرائی زندگی کے مسلسة كواستوارى اورياغ دارى خشى بوگى ادادسه كى فرت كوشت سينفبوطارنا وكادر قاومي اينا بوگا أكده مبن مجى أيك طنيان على عورت بي اين كوظام رزكيارك بكاتيام عبرنيع بوكاس ساكي متن تك توالان ماصل كى جاتى رساوران كامل مل کوگایا جاسے واقعی کے کامیں اوجن کی اجمیت میں اکثریہ جزائے کہ اپنی عمیل کے لیے ایک زمان جاستے ہیں اپنی عقل ادر بھی کرابر ترمیت کرن ہوگی تاکہ بىغددومردك ئامزد كوفود ليف كوفوماً ايے فيصا وتم ي لينے ليے كرسكتے إو ادجن محكوني مفرنبس بوتا بتعيل يفظركو برابروسعت ديني كمثن كمن بوكى تاكود مرو كانتلانظ بم مح كواراس ك مدوتول سيدا سينعبي سع ماني مكورتيس این دندگی کے تک تک فضی دائرے کو منع کے اے دوسری زندگیوں سے الا اوگا ؟

ایی برار دور کوعام کرا بوگا' جاعتی ذے داری کا **بیے نوشی و**شی اسٹانا بوگا بخفی خار اوراين جوف روم كاغرام كورسي تراورا على تراغ من كاتابع بنانام كمنا بوكا؛ این کام اوراید اول رکیم کمی ب گار دارنا قدار نظرکرے کی عادت والنی ہوگی ؟ جاعتی اورعوی مسأل کوساً نٹیفک تنقیدی نگاہ سے دیکھنے کالیئے کونوگر بنا ناہوگا، ا پنتھنی جاعتی تعقبات پرکوی گرانی رکھنی ہوگی ادر ہرطرہ کے پرونیگیزداکی فرمایل سے لینے کو دہم کو محوظ رکھنے کے متن کرتے ہوں سے اپنی زندگی میں میفتیں می كيا تحما تقرما تقدما تقوما تواس يع كريكام كمبى مذخم بوع والأكام ب اس وحم مک بینجار ووگ زندگی و کام میں لگانا چاہتے ہیں انھیں میزندگی کی ملت نہیں متی ان توان کو پیدا کرنے کی کوشش کے ساتھ ہی ساتھ اسے کو ئسی قدراً علی کاخادم بنالیناکراسی سے آئی وفائی زندگی میں تبات دوام کارنگر أتاب اورب معنى جع جانا بامعنى زندگى بن جاتاب يماد داستر مارى فرد انغرادیت سے شروع موتا ہے اپنی انفرادی صلاحیتوں کی ہرجہتی نشود کا کرکے اور ان بنم الملكى بداكر كانتقل ميرت كم مقام عير زا بادرجب يرميرت كمى اعلی قدر مطلق کی مدمت گزار بن جاتی ہے تو بھی راستہ تعضیت اخلاقی کی منزل تک ببنجاديتا مدبهت وشوار كزارم مراسان زندكى كشايان شان وبريي ادر باوجوداین صعوبتوں کے بڑا ہی دکھش ہے یہ استہ اس پر چلنے کے لیے مرکس و ميرك نوجان دوستو مسافرون كأعكبان اودراه كيرون كاركعوالا تمعالا مخاك



ارابیم الرابادی ۱۵ م